

EDISI REVISI 2017

Tema 5

Pengalamanku

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Buku Guru SD/MI
Kelas II

Disklaimer: *Buku ini merupakan buku guru yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku guru ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan "dokumen hidup" yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis melalui laman http://buku.kemdikbud.go.id atau melalui email buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.*

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
Pengalamanku : buku guru / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.--
Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017.
xiv, 234. : ilus. ; 29,7 cm. -- (Tema; 5)

Tematik Terpadu Kurikulum 2013
Untuk SD/MI Kelas II
ISBN 978-602- 427-170-1

1. Tematik Terpadu -- Studi dan Pengajaran I. Seri
II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

372.1

Penulis : Taufina

Penelaah : Advendi, Delviati, Fuji Astuti, Suwarta Zebua, Tijan, Totok Suhardijanto , Trie Hartiti, Wahyuningsih.

Pe-review : Yuyun Yuningsih

Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.

Cetakan Ke-1, 2014 (ISBN 978-602-282-170-0)
Cetakan Ke-2, 2017 (Edisi Revisi)
Disusun dengan huruf Baar Metanoia, 12 pt.

Kata Pengantar

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan buku ini. Buku ini terdiri atas 4 subtema, yaitu Pengalamanku di Rumah, Pengalamanku di Sekolah, Pengalamanku di Tempat Bermain, dan Pengalamanku di Tempat Wisata. Dalam setiap subtema terdiri atas 6 pembelajaran dan diberikan refleksi dengan ikon "Sekarang Aku Bisa" di setiap akhir subtema. Melalui refleksi ini diharapkan siswa mampu mengukur sendiri kompetensi yang telah dikuasainya setelah mengikuti proses pembelajaran selama 1 subtema.

Buku ini mengadopsi pendekatan tematik terpadu dalam setiap pembelajaran. Pendekatan tematik terpadu dipilih dengan beberapa pertimbangan. Pertama, sesuai perkembangannya lebih mudah memahami pengetahuan faktual, diajak melalui tema-tema siswa dapat diajak mengikuti proses pembelajaran transdisipliner di mana kompetensi yang diajarkan dikaitkan dengan konteks siswa dan lingkungannya. Kedua, melalui pendekatan tematik terpadu, pembelajaran multidisipliner-interdisipliner dapat diwujudkan sehingga tumpang tindih antarmateri pembelajaran yang selama ini terjadi dapat dihindari demi tercapainya efisiensi materi pembelajaran dan efektivitas penyerapannya oleh siswa.

Buku ini disusun mengacu kepada kurikulum berbasis kompetensi sesuai dengan amanat Kurikulum 2013. Di dalamnya dirumuskan secara terpadu kompetensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang harus dikuasai oleh siswa. Selain itu, dirumuskan juga proses pembelajaran dan penilaian yang diperlukan untuk memastikan ketercapaian kompetensi yang diinginkan. Proses pembelajaran yang dirancang berbasis pada aktivitas dengan melibatkan siswa secara aktif dalam proses pembelajaran. Di dalamnya dirancang urutan pembelajaran yang dinyatakan dalam kegiatan-kegiatan yang harus dilakukan siswa. Buku ini mengarahkan kepada kegiatan yang harus dilakukan siswa bersama guru dan teman-teman sekelasnya untuk mencapai kompetensi tertentu. Pemanfaatan buku ini mengarahkan siswa untuk kegiatan hanya yang tercantum di dalamnya secara mandiri atau kelompok. Buku ini bukan hanya buku yang materinya dibaca, diisi, ataupun dihafal.

Buku ini baru menjabarkan usaha minimal yang harus dilakukan siswa untuk mencapai kompetensi yang diharapkan. Sesuai dengan pendekatan yang digunakan dalam Kurikulum 2013, siswa hendaknya diajak untuk mencari sumber belajar lain yang tersedia dan terbentang luas di sekitarnya. Peran dan kreativitas guru dalam meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini sangat penting. Guru dapat memperkaya pemahaman dan pengalaman siswa dengan kreasi dalam bentuk kegiatan-kegiatan lain yang sesuai dan relevan yang serta bersumber dari lingkungan sosial dan alam sekitar.

Penulisan buku ini melalui proses yang cukup panjang. Penulisannya dilakukan secara sistematis dan terstruktur dengan baik. Buku ini lahir bukan murni sebagai hasil jerih payah penulis sendiri melainkan adanya bantuan dari pihak lain. Berbagai pihak telah banyak memberikan dukungan dan bantuan, baik berupa saran, masukan, koreksi, dorongan, arahan, maupun bantuan dalam bentuk lain. Untuk itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Akhir kata, semoga buku ini dapat memberikan kontribusi dan manfaat bagi pendidik semua.Khususnya dalam turut serta membantu implementasi pembelajaran tematik terpadu di kelas II SD/MI. Buku ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu, kritik dan saran sangat diperlukan untuk perbaikan dan penyempurnaan. Atas kontribusi yang diberikan, penulis ucapkan terima kasih. Mudah-mudahan kami dapat memberikan sumbangsih yang terbaik demi kemajuan dunia pendidikan di Indonesia.

Jakarta, Februari 2017

Penulis

Tentang Buku Guru
Pembelajaran Tematik Terpadu Kelas II Tema 5

Buku Panduan Guru disusun untuk memudahkan para guru dalam melaksanakan pembelajaran tematik terpadu. Buku ini mencakup hal-hal berikut.

1. Jaringan tema yang memberi gambaran kepada guru tentang suatu tema yang melingkupi beberapa Kompetensi Dasar (KD) dan indikator dari berbagai mata pelajaran.
2. Tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada setiap kegiatan pembelajaran.
3. Kegiatan pembelajaran tematik terpadu untuk menggambarkan kegiatan pembelajaran yang menyatu dan mengalir.
4. Pengalaman belajar yang bermakna untuk membangun sikap dan perilaku positif, penguasaan konsep, keterampilan berpikir saintifik, berpikir tingkat tinggi, kemampuan menyelesaikan masalah, inkuiri, kreativitas, dan pribadi reflektif.
5. Berbagai teknik penilaian siswa.
6. Informasi yang menjadi acuan kegiatan remedial dan pengayaan.
7. Kegiatan interaksi guru dan orang tua, akan memberikan kesempatan kepada orang tua untuk ikut berpartisipasi aktif melalui kegiatan belajar siswa di rumah.
8. Petunjuk penggunaan buku siswa.

Kegiatan pembelajaran di buku ini dirancang untuk mengembangkan kompetensi (sikap, pengetahuan, dan keterampilan) siswa melalui aktivitas yang bervariasi. Aktivitas tersebut mencakup hal-hal berikut.

1. Membuka pelajaran dengan cara yang menarik perhatian siswa, seperti mengamati gambar, membacakan cerita, bertanya jawab, bernyanyi, melakukan permainan, demonstrasi, pemecahan masalah, dan sebagainya.
2. Menginformasikan tujuan pembelajaran, sehingga siswa dapat mengorganisir informasi yang disampaikan (apa yang dilihat, didengar, dirasakan, dan dikerjakan).
3. Menggali pengetahuan siswa yang diperoleh sebelumnya agar siswa dapat mengaitkan pengetahuan terdahulu dengan yang akan dipelajari.

4. Memberi tugas yang bertahap guna membantu siswa memahami konsep.
5. Memberi tugas yang dapat mengembangkan kemampuan berpikir tingkat tinggi.
6. Memberi kesempatan untuk melatih keterampilan atau konsep yang telah dipelajari.
7. Memberi umpan balik yang akan menguatkan pemahaman siswa dalam pembelajaran tematik terpadu.

Bagaimana Menggunakan Buku Guru?

Buku Guru adalah buku panduan untuk guru. Buku panduan guru ini memiliki dua fungsi, yaitu sebagai petunjuk penggunaan Buku Siswa dan sebagai acuan kegiatan pembelajaran di kelas.

Mengingat pentingnya buku guru ini, maka disarankan bagi guru untuk memperhatikan hal-hal sebagai berikut.

1. Bacalah halaman demi halaman dengan teliti.
2. Pahamilah setiap Kompetensi Dasar dan Indikator yang dikaitkan dengan tema.
3. Upayakan buku guru ini mencakup Kompetensi Inti (KI) I dan (KI) II dalam semua kegiatan pembelajaran. Guru diharapkan melakukan penguatan untuk mendukung pembentukan sikap, pengetahuan, dan perilaku positif.
4. Dukunglah ketercapaian Kompetensi Inti (KI) I dan (KI) II dengan kegiatan pembiasaan, keteladanan, budaya sekolah, dan menyanyikan lagu nasional.
5. Cocokkanlah setiap langkah kegiatan yang berhubungan dengan buku siswa sesuai dengan halaman yang dimaksud.
6. Mulailah setiap kegiatan pembelajaran dengan memberikan pengantar sesuai tema pembelajaran. Lebih baik lagi jika dilengkapi dengan kegiatan pembukaan yang menyenangkan dan membangkitkan rasa ingin tahu siswa. Misalnya bercerita, mengajukan pertanyaan yang menantang, menyanyikan lagu, menunjukkan gambar, dan sebagainya. Demikian juga pada saat menutup pembelajaran. Pemberian pengantar pada setiap perpindahan subtema dan tema, menjadi faktor yang sangat penting untuk memaksimalkan manfaat dan keberhasilan pendekatan tematik terpadu yang diuraikan didalam buku ini.
7. Kembangkan ide-ide kreatif dalam memilih metode pembelajaran. Termasuk di dalamnya menemukan kegiatan alternatif apabila kondisi yang terjadi kurang sesuai dengan perencanaan (misalnya, siswa tidak dapat mengamati tanaman di luar kelas pada saat hujan).
8. Pilihlah beragam metode pembelajaran yang akan dikembangkan (misalnya bermain peran, mengamati, bertanya, bercerita, bernyanyi, menggambar, dan sebagainya). Penggunaan beragam metode tersebut, selain melibatkan siswa secara langsung, diharapkan juga dapat melibatkan warga sekolah dan lingkungan sekolah.

9. Kembangkanlah keterampilan seperti:
    a. pembelajaran Aktif, Inovatif, Lingkungan, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan (PAILKEM);
    b. keterampilan bertanya yang berorientasi pada kemampuan berpikir tingkat tinggi;
    c. keterampilan membuka dan menutup pembelajaran dan;
    d. keterampilan mengelola kelas dan pajangan kelas.
10. Gunakanlah media atau sumber belajar alternatif yang tersedia di lingkungan sekolah.
11. Pada setiap semester ada 4 tema. Tiap tema terdiri atas 4 subtema. Setiap subtema diuraikan ke dalam 6 pembelajaran. Satu pembelajaran dialokasikan untuk satu hari.
12. Perkiraan alokasi waktu dapat merujuk kepada struktur kurikulum. Meskipun demikian, alokasi waktu menurut mata pelajaran hanyalah sebagai petunjuk umum. Guru diharapkan menentukan sendiri alokasi waktu berdasarkan situasi dan kondisi di sekolah dan pendekatan tematik terpadu.
13. Pada akhir subtema buku siswa, dilengkapi dengan bahan-bahan latihan yang sejalan dengan pencapaian kompetensi. Meskipun demikian, guru dianjurkan untuk menambah bahan-bahan latihan bagi siswa dari sumber-sumber yang lain.
14. Hasil unjuk kerja siswa yang berupa karya dan bukti penilaian dapat berfungsi sebagai portofolio siswa.
15. Buatlah catatan refleksi setelah satu subtema selesai, sebagai bahan untuk melakukan perbaikan pada proses pembelajaran selanjutnya. Misalnya, faktor-faktor yang menyebabkan pembelajaran berlangsung dengan baik, kendala-kendala yang dihadapi, dan ide-ide kreatif untuk mengembangkan lebih lanjut.
16. Libatkan semua siswa tanpa kecuali dan yakini bahwa setiap siswa adalah cerdas dengan keunikan masing-masing. Dengan demikian, pemahaman tentang kecerdasan majemuk, gaya belajar siswa serta beragam faktor penyebab efektivitas dan kesulitan belajar siswa sangat dibutuhkan.
17. Demi pencapaian tujuan pembelajaran, diperlukan komitmen guru untuk mendidik sepenuh hati (antusias, kreatif, penuh cinta, dan kesabaran).

Kegiatan Bersama Orang Tua

Secara khusus, di setiap akhir pembelajaran pada Buku Siswa terdapat kolom orang tua dengan subjudul “Kerjasama dengan Orang Tua”. Kolom ini berisi informasi tentang materi yang dipelajari dan aktivitas belajar yang dapat dilakukan siswa bersama orang tua di rumah. Orang tua diharapkan berdiskusi dan terlibat dengan aktivitas belajar siswa. Guru perlu membangun komunikasi dengan orang tua sehubungan dengan kegiatan pembelajaran yang akan melibatkan orang tua dan siswa di rumah.

Panduan Penilaian

Teknik dan Instrumen Penilaian

Secara umum ada berbagai teknik penilaian yang dapat digunakan, antara lain sebagai berikut.

1. Penilaian yang digunakan yaitu tes dan nontes.
2. Jenis tes yang digunakan, tes pilihan ganda, isian, dan jawaban singkat.
3. Jenis nontes yang digunakan yaitu kinerja, portofolio, observasi, dan produk yang bentuknya rating scale.
4. Teknik observasi atau pengamatan yang dilakukan selama pembelajaran berlangsung dan/atau di luar pembelajaran.
5. Teknik pemberian tugas untuk perorangan atau kelompok yang berbentuk tugas rumah dan/atau projek.

Di dalam Buku Guru ini, teknik penilaian yang dikembangkan, yaitu

1. tes (tertulis dan unjuk kerja),
2. observasi (pengamatan),
3. portofolio.

Instrumen Penilaian

Instrumen penilaian ada dua (2) macam, yaitu sebagai berikut.

1. Instrumen tes tertulis dalam bentuk soal.

   Penilaian dilakukan dengan cara menghitung jumlah jawaban benar dari soal yang tersedia.
2. Instrumen unjuk kerja dalam bentuk Rubrik Penilaian.

Contoh Rubrik Penilaian Bernyanyi

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan bernyanyi	Memenuhi 3 aspek (hafal syair, nada tepat, dan ekspresif)	Memenuhi 2 dari 3 aspek	Memenuhi 1 dari aspek	Tidak atau belum memenuhi 3 aspek
2.	Kepercayaan diri	Berani tampil bernyanyi dengan percaya diri	Terlihat ragu-ragu dalam bernyanyi	Memerlukan bantuan guru dalam bernyanyi	Belum atau tidak berani tampil bernyanyi

Cara Penilaian Bernyanyi

No.	Nama Siswa	Perolehan Skor	
		Kriteria 1	Kriteria 2
1.	Dayu	4	4
2.	Beni	4	3
3.	Dan Seterusnya		

Rumus perhitungan adalah

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Keterangan:

- Jumlah skor yang diperoleh siswa adalah jumlah skor yang diperoleh siswa dari kriteria 1 dan kriteria 2.
- Skor ideal adalah perkalian dari banyak kriteria dengan skor tertinggi.

Pada contoh ini, skor ideal = 2 x 4 = 8.

Perhitungan nilai akhir siswa adalah

Dayu nilai akhirnya adalah $\frac{8}{8} \times 100 = 100$,

Beni nilai akhirnya adalah $\frac{7}{8} \times 100 = 87{,}5$

3. Instrumen Observasi Berbentuk Lembar Pengamatan.

   Mempraktikkan Variasi Gerak Bertumpu dengan Tangan

No.	Kriteria	Terlihat (√)	Belum terlihat (√)
1.	Siswa mampu mengikuti instruksi bertumpu dengan tangan	....	....
2.	Siswa terlibat aktif dalam melakukan bertumpu dengan tangan	....	....
3.	Siswa mengungkapkan perasaan dan pendapatnya setelah melakukan bertumpu dengan tangan	....	....

Lembar Observasi/Pengamatan Mempraktikkan Variasi Gerak Bertumpu dengan Tangan

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	Udin						
2.	Siti						
3.	Beni						

Catatan: Guru memberikan tanda (√) pada setiap kriteria sesuai dengan kinerja siswa.

II. Penilaian Sikap atau Karakter Siswa

1. Pada semester I, berbagai sikap atau nilai karakter yang akan dikembangkan meliputi jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri, patuh terhadap tata tertib, teliti, kasih sayang, kerja sama, menghargai, dan sebagainya.
2. Untuk mencapai sikap atau nilai karakter tersebut, selain dilakukan secara tidak langsung melalui berbagai aktivitas pembelajaran yang dilakukan, guru diharapkan dapat melakukan penilaian secara langsung atas ketercapaian nilai karakter tertentu pada diri siswa. Langkah-langkah di bawah ini dapat dijadikan pertimbangan untuk melakukan penilaian.
    a. Mengingat kendala yang ada, terutama ketersediaan waktu, maka dalam 1 semester, guru dapat menentukan 2 atau 3 nilai karakter yang akan dikembangkan dan dinilai secara langsung. Jenis karakter yang akan dikembangkan, hendaknya menjadi keputusan sekolah, meskipun tidak menutup kemungkinan dalam satu kelas ada tambahan 1 atau 2 nilai karakter lain, sesuai dengan kebutuhan di kelas tersebut.
    b. Misalnya dalam semester I, nilai karakter yang akan dikembangkan adalah jujur, bertanggung jawab, teliti, santun.
    c. Setiap karakter perlu dibuatkan indikator. Contoh indikator tentang teliti dapat dilihat pada tabel berikut ini.

Nilai Karakter yang Dikembangkan	Definisi	Indikator
Cermat	Kecermatan dalam mengerjakan sesuatu	• Senantiasa cermat dalam mengerjakan sesuatu • Mengerjakan sesuatu sesuai dengan aturan atau kaidah yang berlaku

    d. Kembangkan instrumen penilaian, misalnya lembar pengamatan.

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

Kompetensi Inti Kelas II

Kompetensi Inti	
1.	Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan negara.
3.	Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4.	Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

Daftar Isi

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Subtema 1

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

SBdP

3.1 Mengenal karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

4.1 Membuat karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

3.2 Memahami pola irama.

4.2 Menampilkan pola irama sederhana melalui lagu anak-anak

Ruang Lingkup Pembelajaran

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 1 1. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia. 2. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 3. Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. 4. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur. 5. Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama dua. 6. Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua. 7. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama dua.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf. • Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. • Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama dua. • Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua. **Keterampilan** • Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf". • Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur. • Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama dua.
Pembelajaran 2 1. Menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan. 2. Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri. 3. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 4. Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai. 5. Mempraktikkan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai. 6. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila. 7. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama di rumah.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan contoh ungkapan permintaan maaf. • Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf. • Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan. • Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama. **Keterampilan** • Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf". • Mempraktikkan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan. • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama.

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 3 1. Menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf. 2. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 3. Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. 4. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur. 5. Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama tiga. 6. Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama tiga. 7. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama tiga.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf. • Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. • Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana. • Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana. **Keterampilan** • Mempraktikkan ungkapan santun dengan. menggunakan kata “maaf”. • Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda. • Memainkan pola irama sederhana.
Pembelajaran 4 1. Membedakan bentuk puisi dengan yang bukan puisi tentang alam dari teks yang diperdengarkan. 2. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 3. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 4. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). 5. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). 6. Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. 7. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur. 8. Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama tiga. 9. Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama tiga. 10. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama tiga.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Membedakan bentuk puisi dengan yang bukan puisi. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi. • Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. • Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama. • Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama. **Keterampilan** • Membaca indah puisi anak. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi. • Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda. • Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu.

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 5 **Pembelajaran 5** 1. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 2. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 3. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). 4. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). 5. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila. 6. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di rumah. 7. Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai. 8. Mempraktikkan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi. • Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua. • Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan. **Keterampilan** • Membaca indah puisi. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak. • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua. • Mempraktikkan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan.
Pembelajaran 6 **Pembelajaran 6** 1. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam. 2. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam. 3. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). 4. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). 5. Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat. 6. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila. 7. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila ketiga di rumah. 8. Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. 9. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi. • Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila ketiga. • Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. **Keterampilan** • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi. • Menuliskan isi puisi anak. • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila ketiga. • Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran 1

SBdP

3.2 Mengenal pola irama sederhana melalui lagu anak-anak.

4.2 Menampilkan pola irama sederhana melalui lagu anak-anak.

Pembelajaran 1

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan memperhatikan pembacaan teks percakapan, siswa dapat mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia dengan baik.
2. Dengan maju ke depan kelas, siswa dapat mempraktikkan ungkapan santun menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan benar.
3. Dengan mengamati gambar jam dinding, siswa dapat mengenal satuan baku untuk mengukur panjang dengan tepat.
4. Dengan mengamati berbagai gambar benda, siswa dapat memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur dengan tepat.
5. Dengan diskusi kelompok, siswa dapat menentukan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama dua dengan benar.
6. Dengan mengamati gambar, siswa dapat menentukan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua dengan tepat.
7. Dengan mengamati teks lagu "Bunda Piara", siswa dapat memainkan pola irama sederhana untuk

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Beni menolong ibu.
- Teks percakapan antara Beni dan ibunya.
- Gambar Beni meminta maaf kepada ibunya.
- Gambar jam dinding.
- Gambar Beni memegang penggaris dan jam.
- Gambar berbagai benda.
- Teks lagu "Pelangi-Pelangi".

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa diarahkan untuk mendengarkan teks percakapan antara Beni dan Ibunya (mengamati).
- Siswa mendengarkan dengan penuh konsentrasi (mengamati).

Ibu : "Beni, coba lihat jam dinding di rumah, Nak!"
Beni : "Ya, Bu!" (Beni melihat jam dinding) "Waahh! Jarumnya berhenti bergerak, Bu!"
Ibu : "Kalau begitu, apa yang harus dilakukan?"
Beni : "Beni harus mengganti baterai dengan yang baru, Bu!"
Ibu : "Maukah Beni mengganti baterainya?"
Beni : "Mau, Bu!" (Beni naik di atas tangga).
Ibu : "Hati-hati ya, Nak!"
Beni : "Ya, bu!" (Saat menjangkau jam dinding, Beni kurang hati-hati).
Ibu : "Wahh, jamnya retak."
Beni : "Maafkan Beni, Bu! Beni kurang hati-hati dalam mengambil jam dinding, sehingga jam dinding terjatuh."
Ibu : "Ya, Nak! Kedepannya, Beni harus lebih hati-hati dan tidak perlu tergesa-gesa.

Ayo Mengamati



- Siswa diarahkan oleh guru mengajukan pertanyaan menggunakan kata tanya siapa, mengapa, dimana, bagaimana, dan kapan berdasarkan gambar yang diamati (menanya).
- Siswa lain diminta menjawab pertanyaan yang diajukan (menanya).

Ayo Menulis



- Siswa bertanya jawab tentang isi teks percakapan (menanya).
- Siswa menyebutkan beberapa isi teks percakapan yang diketahuinya (mengomunikasikan).

- Siswa diarahkan untuk menjawab pertanyaan (menalar).
- Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan teks percakapan yang didengarnya (menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati gambar "Beni meminta maaf kepada ibunya" (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang sikap santun (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang cara meminta maaf (menanya).
- Siswa berlatih tentang cara meminta maaf (mencoba).
- Siswa bersama pasangannya berlatih meminta maaf secara bergantian (mencoba).
- Siswa berlatih di depan kelas yang diamati oleh siswa lain (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar jam dinding (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar jam dinding (menanya).
- Siswa diarahkan untuk mengukur benda (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang alat ukur yang digunakan untuk mengukur panjang benda (menanya).
- Siswa menyebutkan berbagai jenis alat ukur panjang (mengomunikasikan).
- Siswa menyebutkan penggaris sebagai alat ukur panjang dan juga yang dapat digunakan dalam kehidupan sehari-hari (mengomunikasikan).
- Siswa bertanya jawab tentang benda yang pernah diukur menggunakan penggaris (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang satuan yang terdapat pada penggaris (menanya).
- Siswa menyebutkan sentimeter (cm) sebagai satuan pada penggaris (mengomunikasikan).
- Siswa bertanya jawab tentang cara menggunakan penggaris (menanya).
- Siswa mencoba mengukur benda (mencoba).

Ayo Mencoba



- Siswa sudah mengetahui cara mengukur benda menggunakan penggaris (menalar).
- Siswa mengerjakan latihan untuk mengukur benda yang ada di sekitar (menalar).
- Siswa mengukur minimal lima benda (mencoba).
- Siswa menulis nama benda yang diukurnya di dalam kolom yang disediakan (mencoba).
- Siswa menulis panjang benda yang diukurnya dengan satuan cm (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati gambar berbagai jenis benda (mengamati).
- Siswa menentukan benda yang dapat diukur dengan penggaris (mencoba).
- Siswa memberikan tanda centang (√) untuk benda yang dapat diukur dengan penggaris (mencoba).

Ayo Bernyanyi



- Siswa membaca teks lagu “Pelangi-Pelangi” (mengamati).
- Siswa menyanyikan lagu “Pelangi-Pelangi” (mencoba).
- Siswa bertanya jawab tentang tekanan nada (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang notasi angka (menanya).
- Siswa mendengarkan penjelasan yang disampaikan guru tentang notasi angka (mengamati).

Notasi Angka

Notasi angka adalah sistem penulisan lagu yang menggunakan simbol angka-angka. Angka-angka yang dipakai adalah sebagai berikut.

1	2	3	4	5	6	7
do	re	mi	fa	sol	la	si

(0) angka nol sebagai tanda diam atau istirahat.

Dalam perkembangannya, notasi angka kurang efektif karena tidak memiliki patokan tinggi nada yang tetap. Notasi angka lebih cocok digunakan dalam pembelajaran vokal (menyanyi).

Ayo Berdiskusi



- Siswa berdiskusi menentukan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana (mengomunikasikan).
- Siswa berdiskusi menentukan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana (mengomunikasikan).
- Siswa yang kesulitan mendapatkan bimbingan guru (mengomunikasikan).
- Siswa menyampaikan hasil diskusi di depan kelas (mengomunikasikan).
- Siswa memahami cara menentukan tekanan nada kuat dan nada lemah (menalar).
- Siswa memahami cara menentukan panjang dan pendek bunyi nada (menalar).
- Siswa menggarisbawahi teks lagu yang termasuk bunyi panjang dengan warna merah (menalar).
- Siswa menggarisbawahi teks lagu yang termasuk bunyi pendek dengan warna biru (menalar).

Pelangi-Pelangi

Birama 2/4
Tempo Sedang
Do=C

```
            C                                        G
| .  0  5 | 3̇  3̇  3̇  3̇ | 3̇  .  3̇ | 2̇  1̇  7  1̇ | 2̇  0  5 | 4̇  4̇  4̇  3̇ |
          Pe-la-ngi pe-la-ngi  a-langkah indah mu  Merah kuning
hi-

 G                 C                    F         C
| 2̇  .  4̇ | 3̇  2̇  1̇  2̇ | 3̇  .  3̇ | 5̇  5̇  5̇  3̇ | 4̇  .  4̇ | 3̇  3̇  3̇  1̇ |
jau   Di langit yang tinggi Pelu-kis mu agung  Si a  pa ge ra

 G         C          G                  C
| 2̇  .  5 | 1     3̇  3̇ | 2̇     4̇ | 3̇  3̇  2̇  2̇ | 1̇  .  |  .   . ||
ngan  Pe-la-   ngi pela  - ngi cip ta an Tu-han
```

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan dalam mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru memberikan soal-soal yang berkaitan dengan pilihan alat ukur yang digunakan untuk mengukur panjang benda.
- Guru memberikan latihan lanjutan dalam menentukan tekanan nada kuat dan nada lemah atau panjang dan pendek pada pola irama sederhana.

Remedial

- Guru membimbing secara rutin bagi siswa yang belum dapat mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru membahas kembali materi tentang alat ukur yang digunakan untuk mengukur panjang benda.
- Guru membimbing secara rutin bagi siswa yang belum dapat menentukan tekanan nada kuat dan nada lemah atau panjang dan pendek pada pola irama sederhana.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

a. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

Menjawab pertanyaan berdasarkan teks yang didengar.

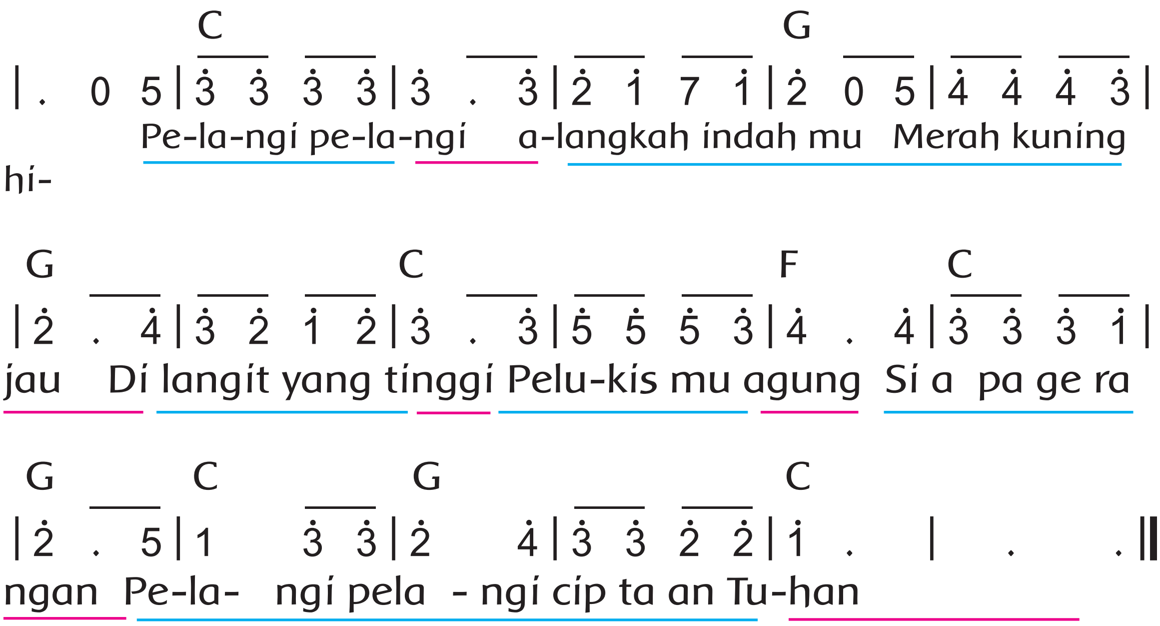
1) Jam dinding terjatuh.
2) Beni.
3) Karena Beni kurang hati-hati.
4) Menggunakan tangga.
5) Minta maaf kepada ibunya.

b. Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang.
Soal nomor 1 sampai dengan 5 disesuaikan dengan jawaban siswa.

c. Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua.

Pelangi-Pelangi

Birama 2/4
Tempo Sedang
Do=C



Keterangan:
______ = bunyi panjang
______ = bunyi pendek

3. Keterampilan

a. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penggunaan kata dalam santun berbahasa.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang sangat santun.	Mampu menggunakan bahasa verbal yang sangat santun dan bahasa tubuh yang cukup santun atau sebaliknya.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang cukup santun.	Belum mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang santun.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian besar mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian kecil mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Belum mampu mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.

b. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

c. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama dua.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penguasaan Lagu.	Hafal seluruh syair lagu dan irama dengan tepat.	Hafal sebagian besar syair lagu dan irama kurang tepat dan sebaliknya.	Hafal sebagian kecil syair lagu.	Belum mampu menghafal syair lagu.
2.	Kepercayaan Diri.	Tidak terlihat ragu-ragu.	Terlihat ragu-ragu.	Memerlukan bantuan guru.	Belum menunjukkan kepercayaan diri.
3.	Pola irama sesuai dengan lagu yang diiringi.	Semua pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Sebagian besar pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Sebagian kecil pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Belum mampu memainkan pola irama yang sesuai dengan lagu yang mengiringi.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Pembelajaran 2

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

Pembelajaran 2

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar beberapa gerakan bertumpu dengan tangan, siswa dapat menjelaskan variasi gerak bertumpu dengan tangan dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
2. Dengan mengikuti panduan dari guru, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak bertumpu dengan tangan dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
3. Dengan memilih beberapa gambar yang berkaitan dengan sila pertama Pancasila, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila dengan tepat.
4. Dengan menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama di rumah dengan baik.
5. Dengan mengamati teks percakapan antara Beni bersama ayahnya, siswa dapat menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan dengan benar.
6. Dengan mengamati teks percakapan antara Beni bersama ayahnya, siswa dapat menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri dengan baik.
7. Dengan bimbingan guru, siswa dapat mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Beni sedang bermain kuda-kudaan bersama ayahnya.
- Gambar beberapa gerakan bertumpu dengan tangan.
- Gambar sesuai sikap yang menunjukkan sila pertama Pancasila.
- Teks percakapan antara Beni dan Ayahnya.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa diarahkan mengamati gambar Beni bermain kuda-kudaan bersama ayahnya (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamati (menanya).
- Siswa menyebutkan pengalaman Beni yang pernah dilakukan bersama ayahnya (menalar).
- Siswa mengamati beberapa gambar gerakan bertumpu dengan tangan (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya tentang cara melakukan gerakan bertumpu dengan tangan (menanya).
- Siswa menulis pertanyaannya di buku siswa (menalar).
- Siswa menukarkan bukunya dengan teman sebangkunya (mencoba).
- Siswa menjawab pertanyaan yang ditulis temannya (menalar).
- Siswa membacakan pertanyaan yang dibuatnya (mengomunikasikan).
- Siswa lain menjawab pertanyaan yang baru saja disampaikan temannya (menalar).

Ayo Berdiskusi



- Siswa kembali mengamati gambar tentang cara melakukan gerakan bertumpu dengan tangan (mengamati).
- Siswa berdiskusi tentang cara melakukan gerakan bertumpu dengan tangan (mengomunikasikan).
- Siswa menulis hasil diskusinya tentang cara melakukan gerakan bertumpu dengan tangan (mencoba).

Ayo Mencoba



- Siswa kembali bertanya jawab tentang cara melakukan gerakan bertumpu dengan tangan (menanya).

- Siswa mencobakan setiap gambar yang diamatinya (mencoba).
- Siswa mencobakan gerakan bertumpu dengan tangan (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang sikap yang sesuai dengan sila pertama Pancasila (menanya).
- Siswa mengamati beberapa gambar yang berkaitan dengan sikap yang sesuai dengan sila Pancasila (mengamati).
- Siswa menentukan gambar yang sesuai dengan sila pertama Pancasila (menalar).
- Siswa menulis lima sikap yang sesuai dengan sila pertama Pancasila (menalar).

Ayo Mencoba



- Siswa mengingat kembali hal yang pernah dilakukannya berkaitan dengan sila pertama Pancasila (mengamati).
- Siswa menceritakan pengalaman yang pernah dilakukannya berkaitan dengan sila pertama Pancasila (mengomunikasikan).
- Siswa menulis cerita tentang pengalamannya yang pernah dilakukannya berkaitan dengan sila pertama Pancasila (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks percakapan antara Beni bersama ayahnya (mengamati).
- Siswa membaca teks percakapan antara Beni bersama ayahnya (mengamati).

Ayo Menulis



- Siswa menjawab tertanyaan tentang isi teks percakapan (menalar).
- Siswa menentukan contoh ungkapan permintaan maaf berdasarkan isi teks percakapan (menalar).

- Siswa menentukan makna ungkapan permintaan maaf berdasarkan teks percakapan (menalar).
- Siswa menulis ungkapan maaf sesuai pengalaman masing-masing.

Ayo Mencoba



- Siswa mempraktikkan ungkapan permintaan maaf secara berpasangan (mencoba).
- Siswa mempraktikkan ungkapan permintaan maaf secara bergantian (mencoba).
- Siswa mempraktikkan menggunakan bahasa yang santun (mencoba).
- Siswa lain memberikan penghargaan kepada temannya yang sudah pempraktikkan ungkapan permintaan maaf (mengomunikasikan).

Pengayaan

- Guru menugaskan siswa menemukan contoh dan makna ungkapan permintaan maaf.
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang sudah mampu mempraktikkan variasi gerak bertumpu dengan tangan.
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila.

Remedial

- Guru membahas kembali materi tentang menemukan contoh dan makna ungkapan permintaan maaf.
- Guru membimbing lebih lanjut siswa yang belum mampu mempraktikkan variasi gerak bertumpu dengan tangan.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

a. Menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan Ayah, di mana Beni minta maaf atas ketidakhati-hatian Beni.

b. Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri, yaitu menyesali tindakan ceroboh yang telah dilakukan.

c. Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai.
   1) Tengkurap dengan telapak kaki dipanjangkan. Tangan ditegakkan dengan telapak tangan dibentangkan, sehingga badan juga tegak.
   2) Badan dipanjangkan menghadap ke lantai. Tangan diluruskan dan bertumpu pada lantai. Ujung jari kaki juga bertumpu pada lantai.
   3) Berdiri menghadap ke dinding. Tangan bertumpu pada dinding. Badan condong ke dinding. Kemudian, tangan ditekuk dan kembali diluruskan.

d. **Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila**



Kemudian, tuliskan sikap yang sesuai dengan sila pertama Pancasila!

1) Berdoa.
2) Sembahyang.
3) Menghargai teman berbeda agama dalam melakukan ibadahnya.
4) Ikut kerja sama membersihkan rumah ibadah sesuai dengan agama yang dianut.
5) Membayar zakat.

3. Keterampilan

a. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penggunaan santun dalam berbahasa.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang sangat santun.	Mampu menggunakan bahasa verbal yang santun dan bahasa tubuh yang cukup santun atau sebaliknya.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang cukup santun.	Belum mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang santun.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian besar mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian kecil mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Belum mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.

b. Mempraktikkan variasi gerak bertumpu dengan tangan.

No.	**Kriteria**	**Terlihat (√)**	**Belum terlihat (√)**
1.	Siswa mampu mempraktikkan bertumpu dengan tangan sambil duduk.	....	....
2.	Siswa mampu mempraktikkan gerak bertumpu dengan tangan seperti push up.	....	....
3.	Siswa mampu mempraktikkan gerak bertumpu pada tangan dengan tangan menempel ke dinding dan badan maju mundur mendekati dinding.	....	....

Lembar Observasi/Pengamatan Mempraktikkan Variasi Gerak Bertumpu dengan Tangan

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	Udin						
2.	Siti						
3.	Beni						

c. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama di rumah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila pertama berdasarkan pengalaman	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Pembelajaran 3

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

SBdP

3.2 Memahami pola irama.

4.2 Menampilkan pola irama sederhana melalui lagu anak-anak

Pembelajaran 3

Fokus Pembelajaran: Matematika, Bahasa Indonesia, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati teks lagu “Burung Tantina”, siswa dapat memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu “Burung Tantina” dengan benar.
2. Dengam menyanyikan lagu “Burung Tantina”, siswa dapat menunjukkan tekanan nada kuat dan nada lemah pada pola irama sederhana dengan benar.
3. Dengan menyanyikan lagu “Burung Tantina”, siswa dapat menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana dengan benar.
4. Dengan mengamati gambar Beni bersama kakaknya, siswa dapat menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf dengan baik.
5. Dengan menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf, siswa dapat mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.
6. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengenal satuan baku untuk mengukur panjang dengan tepat.
7. Dengan mengamati gambar, siswa dapat memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Teks lagu “Burung Tantina”.
- Gambar Beni bermain piano di dekat kakaknya belajar.
- Gambar Beni minta maaf kepada kakaknya.
- Gambar Beni bertanya tentang alat yang dapat digunakan untuk mengukur panjang.
- Gambar Beni mengukur panjang piano menggunakan penggaris.
- Gambar Beni mengukur panjang piano menggunakan meteran.
- Gambar benda yang dapat diukur dengan menggunakan meteran.
- Gambar teks percakapan antara Beni dengan kakaknya.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Bernyanyi



- Siswa menyanyikan lagu "Burung Tantina" dengan memperhatikan tekanan kuat dan tekanan lemah. Sebelumnya diberikan penjelasan terlebih dahulu oleh guru tentang tekanan nada kuat dan nada lemah pada lagu (mencoba).
- Siswa memperhatikan panjang pendek bunyi lagu.
- Siswa secara bersama-sama menyanyikan lagu "Burung Tantina" berdasarkan arahan guru (mencoba).

Burung Tantina

Do=F
3/4 Sedang

Ciptaan : Sactje Hehanusa

F C7
||: 1 1 1 | 3 . 1 3 | 5 5 6 | 5 . . | 5 7 2 |
Sio tan-ti-na bu- rung tan- ti- na ma- ti di-

F C7 F
| 4 3 2 | 1 1 2 | 1 . . :||
pa - nah Raja Nir-wa-na

Bb F C7
| 6 6 4 | i . 7 6 | 5 3 6 | 5 . . | 5 7 2 |
Sa- kit-nya bu - kan sakit pe-nya-kit khabar -nya

F F7
| 4 3 2 | 1 1 3 | 5 . . ||
da-tang da-ri Sri Ra-ma

Bb F C7
| 6 6 4 | i . 7 6 | 5 3 6 | 5 . . | 5 7 2 |
Sa- kit-nya bu - kan sakit pe-nya-kit khabar -nya

F C7 F
| 4 3 2 | 1 1 2 | 1 . . ||
da-tang da-ri Sri Ra-ma

Sumber: www.musikranah.com

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati teks lagu "Burung Tantina" (mengamati).
- Siswa menentukan tekanan nada kuat dan nada lemah pada teks lagu "Burung Tantina" (menalar).
- Siswa menentukan panjang dan pendek bunyi pada teks lagu "Burung Tantina" (menalar).
- Siswa mengamati sebuah gambar Beni yang bermain piano di dekat kakaknya belajar (mengamati).

Ayo Menulis



- Siswa mengamati sebuah gambar dan membaca balon percakapan yang ada di samping gambar (mengamati).
- Siswa membaca teks pada balon percakapan dan dituliskan praktik cara meminta maaf dengan maksud pengakuan kesalahan (mengamati).
- Siswa menuliskan ungkapan permintaan maaf (mencoba).
- Siswa mempraktikkan ungkapan permintaan maaf yang dibuatnya (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni bertanya tentang alat yang digunakan untuk mengukur panjang benda (mengamati).
- Siswa membaca balon percakapan yang ada di samping gambar (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang gambar (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan berkaitan dengan gambar (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang ditulisnya kepada teman sebangkunya (mengomunikasikan).
- Siswa membacakan pertanyaan yang ditulisnya (mengomunikasikan).
- Siswa lain menjawab pertanyaannya (menalar).
- Siswa membandingkan jawaban yang tertulis pada bukunya (mencoba).

Ayo Mencoba



- Siswa melanjutkan kegiatan dengan mengamati gambar Beni yang sedang menggunakan alat ukur panjang (mengamati).
- Siswa menentukan alat ukur yang tepat digunakan untuk benda tertentu (mencoba).
- Siswa memberikan tanda centang (✓) pada gambar yang sesuai (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati gambar Beni bertanya tentang cara menggunakan meteran (mengamati).
- Siswa membaca balon cerita yang terdapat pada gambar (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati hubungan satuan meter dengan sentimeter (mengamati).
- Siswa menghitung perubahan meter menjadi sentimeter (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan tugas berupa menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf.
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu menyanyikan lagu “Burung Tantina” dengan baik.
- Guru memberikan soal-soal yang lebih bervariasi bagi siswa yang telah mampu menyelesaikan soal latihan tentang memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

Remedial

- Guru memberikan latihan terbimbing tentang cara menulis kalimat/ ungkapan permintaan maaf.
- Guru mengulang kembali materi tentang menyanyikan lagu “Burung Tantina” dengan tekanan kuat dan lemah bagi siswa yang belum mampu menyanyikannya dengan benar.
- Guru membahas kembali materi tentang memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

a. Menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf.
   Kunci jawaban disesuaikan dengan jawaban siswa.

b. Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang
   1) Penggaris dan meteran
   2) 300 cm
   3) 400 cm
   4) 5 m
   5) 6 m

Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama tiga.

Burung Tantina

Do=F
3/4 Sedang

Ciptaan : Sactje Hehanusa

F C7
‖: 1 1 1 | 3 . 1 3 | 5 5 6 | 5 . . | 5̣ 7̣ 2 |
Sio tan-ti-na bu- rung tan- ti- na ma- ti di-

F ~~C7 F~~
| 4 3 2 | 1 1 2 | 1 . . :‖
pa - nah Raja Nir-wa-na

Bb F C7
| 6 6 4 | 1̇ . 7 6 | 5 3 6 | 5 . . | 5̣ 7̣ 2 |
Sa- kit-nya bu - kan sakit pe-nya-kit khabar -nya

F F7
| 4 3 2 | 1 1 3 | 5 . . ‖
da-tang da-ri Sri Ra-ma

Bb F C7
| 6 6 4 | 1̇ . 7 6 | 5 3 6 | 5 . . | 5̣ 7̣ 2 |
Sa- kit-nya bu - kan sakit pe-nya-kit khabar -nya

F C7 F
| 4 3 2 | 1 1 2 | 1 . . ‖
da-tang da-ri Sri Ra-ma

Sumber: www.musikranah.com

________ = bunyi panjang (garis hitam)
________ = bunyi pendek (garis merah)

3. Keterampilan

a. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penggunaan santun dalam berbahasa.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang sangat santun.	Mampu menggunakan bahasa verbal yang santun dan bahasa tubuh yang cukup santun atau sebaliknya.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang cukup santun.	Belum mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang santun.
2.	Penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi	Mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat	Mampu sebagian besar mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat	Mampu sebagian kecil mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat	Belum mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat

b. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama tiga.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penguasaan Lagu.	Hafal seluruh syair lagu, irama, dan tekanan kuat-lemah dengan tepat.	Hafal seluruh syair lagu, irama, tekanan kuat-lemah kurang tepat atau sebaliknya.	Hafal sebagian kecil syair lagu.	Belum mampu menghafal syair lagu.
2.	Kepercayaan Diri.	Tidak terlihat ragu-ragu.	Terlihat ragu-ragu.	Memerlukan bantuan guru.	Belum menunjukkan kepercayaan diri.

c. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Pembelajaran 4

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

SBdP

3.2 Memahami pola irama.

4.2 Menampilkan pola irama sederhana melalui lagu anak-anak

Pembelajaran 4

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mendengarkan puisi, siswa dapat membedakan bentuk puisi dengan yang bukan puisi tentang alam dengan benar.
2. Dengan mendengarkan puisi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam dengan baik.
3. Dengan diskusi bersama teman sebangku, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam dengan tepat.
4. Dengan mengamati teks lagu, siswa dapat memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu "Lihat Kebunku" dengan benar.
5. Dengan menyanyikan lagu "Lihat Kebunku", siswa dapat menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana dengan tepat.
6. Dengan menyanyikan lagu "Lihat Kebunku", siswa dapat menunjukkan tekanan nada kuat dan nada lemah pada pola irama sederhana dengan tepat.
7. Dengan maju ke depan kelas, siswa dapat membaca indah puisi anak berjudul " Taman Bungaku" tentang alam dengan benar.
8. Dengan mendengarkan pembacaan puisi oleh temannya, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam dengan baik.
9. Dengan mengamati gambar beserta balon percakapan, siswa dapat mengenal satuan baku untuk mengukur panjang dengan baik.
10. Dengan mengamati beberapa gambar yang berkaitan dengan perkakas di bengkel, siswa dapat memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Beni membaca puisi.
- Gambar keluarga Beni sedang gotong royong.
- Teks lagu "Lihat Kebunku".
- Gambar kakak Beni membacakan puisi.
- Teks puisi "Taman Bungaku".
- Gambar Beni bertanya tentang jangka sorong.
- Gambar berbagai perkakas bengkel.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni membaca puisi tanpa menggunakan teks (mengamati).
- Siswa mengamati teks percakapan antara Beni dengan kakaknya (mengamati).
- Siswa membaca teks pada balon percakapan yang membahas tentang perbedaan antara puisi dengan yang bukan puisi (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar (menanya).
- Siswa diarahkan untuk mendengarkan pembacaan puisi (mengamati).

Lihat Kebunku

Ciptaan: Ibu Sud

Lihat kebunku
Penuh dengan bunga
Ada yang putih
Dan ada yang merah
Setiap hari kusiram semua
Mawar melati
Semuanya indah



Ayo Berdiskusi



- Siswa mendiskusikan isi teks puisi (mengomunikasikan).
- Siswa berdiskusi dengan menentukan makna kata (mengomunikasikan).
- Siswa berdiskusi tentang menemukan kata yang belum dipahami (mengomunikasikan).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar keluarga Beni sedang gotong royong (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar (menanya).

Ayo Berlatih



- Siswa membuat pertanyaan tentang gambar (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangku (mengomunikasikan).
- Siswa menjawab pertanyaan yang dibuat temannya (menalar).
- Siswa membacakan pertanyaan yang dibuatnya (mengomunikasikan).
- Siswa lain menjawab pertanyaan yang dibacakan (menalar).
- Siswa membandingkan jawabannya dengan yang ditulis sebelumnya (menalar).
- Siswa menentukan kebenaran jawabannya (menalar).

Ayo Bernyanyi



- Siswa bertanya jawab tentang lagu “Lihat Kebunku” (menanya).
- Siswa mengamati teks lagu “Lihat Kebunku” (mengamati).
- Siswa menyanyikan lagu “Lihat Kebunku” (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa menentukan panjang dan pendek nada lagu (menalar).
- Siswa menentukan kuat dan lemah bunyi lagu (menalar).
- Siswa menulisnya di dalam kolom yang sudah disediakan (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks puisi “Taman Bungaku” (mengamati).
- Siswa membacanya dengan cara membaca puisi (mencoba).

- Siswa membacanya secara bersama-sama di kelas (mencoba).
- Siswa melanjutkan dengan membaca puisi beberapa orang saja (mencoba).
- Siswa membaca puisi berikutnya sendiri-sendiri di depan kelas (mencoba).
- Siswa lain mengoreksi pembacaan puisi temannya (mengomunikasikan).
- Siswa mengoreksi dengan memperhatikan penggunaan ekspresi, intonasi, dan lafal pembacaan puisi (mengomunikasikan).

Ayo Menulis



- Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan puisi yang telah dibaca (menalar).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni bertanya sambil memegang jangka sorong (mengamati).
- Siswa membaca balon percakapan pada gambar (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang jangka sorong (menanya).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati beberapa gambar yang berkaitan dengan benda perkakas di bengkel (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang benda tersebut (menanya).
- Siswa menyebutkan nama benda pada gambar (mencoba).
- Siswa menentukan gambar yang termasuk benda yang dapat diukur dengan jangka sorong (menalar).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi kelompok yang telah mampu membaca indah puisi anak tentang alam dengan baik.
- Guru memberikan latihan lanjutan, bagi siswa yang telah mampu memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu "Lihat Kebunku" dengan baik.
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu memilih

alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

Remedial

- Guru memberikan bimbingan dan penjelasan lebih lanjut bagi kelompok yang belum mampu membaca indah puisi anak tentang alam dengan baik.
- Guru memberikan latihan terbimbing, bagi siswa yang belum mampu memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu "Lihat Kebunku" dengan baik.
- Guru memberikan bimbingan lebih lanjut pada siswa yang belum mampu memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

1) Kebun
2) Siram
3) Mawar

4) Melati

5) Indah

b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

c. Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama tiga.

d. Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama tiga.

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal,intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

d. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu "Lihat Kebunku".

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penguasaan Lagu.	Hafal seluruh syair lagu, irama, nada dan tekanan kuat-lemah dengan tepat.	Hafal seluruh syair lagu, irama, namun tekanan nada kuat-lemah kurang tepat atau sebaliknya.	Hafal sebagian kecil syair lagu.	Belum mampu menghafal syair lagu.
2.	Kepercayaan Diri.	Tidak terlihat ragu-ragu.	Terlihat ragu-ragu.	Memerlukan bantuan guru.	Belum menunjukkan kepercayaan diri.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Pembelajaran 5

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

Pembelajaran 5

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mendengarkan guru membacakan puisi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam dengan benar.
2. Dengan mendengarkan guru membacakan puisi, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam dengan benar.
3. Dengan mengamati teks "Burung Kutilang", siswa dapat membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan benar.
4. Dengan mendengarkan temannya membaca indah puisi anak tentang alam, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan tepat.
5. Dengan mengamati gambar Beni bergantungan, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan dalam aktivitas dengan baik.
6. Dengan mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan, siswa dapat menjelaskan variasi gerak bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
7. Dengan mengamati gambar beberapa pilihan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila dengan tepat.
8. Dengan menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di rumah dengan baik.

Media dan Alat Pembelajaran

- Teks puisi diadopsi dari lagu "Burung Kutilang".
- Gambar berbagai gerakan bergantung dengan tangan.
- Gambar beberapa pilihan tentang contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mendengarkan guru membacakan puisi berjudul “Burung Kutilang” (mengamati). Guru dapat menyajikan puisi dengan mempertontonkan video pembacaan puisi atau menggunakan media audio pembacaan puisi.
- Siswa bertanya jawab tentang cara membaca puisi (menanya).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya tentang puisi yang disampaikan gurunya (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan tentang puisi yang didengarnya (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangku (mengomunikasikan).
- Siswa saling menjawab pertanyaan (menalar).

Ayo Berdiskusi



- Siswa menentukan makna kata yang terdapat di dalam teks puisi yang didengarnya (menalar).
- Siswa berdiskusi bersama temannya (mengomunikasikan).
- Siswa menulis hasil diskusinya di dalam kolom yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa mencari kata di dalam kotak sesuai dengan kata di dalam isi puisi (mencoba).
- Siswa melakukannya secara berkelompok (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa kembali bertanya jawab tentang cara berpuisi (menanya).
- Siswa membacakan puisi “Burung Kutilang” (mencoba).
- Siswa lain menuliskan tanggapannya di dalam kolom yang sudah disediakan (mengomunikasikan).
- Siswa mengomentari tentang penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi (mengomunikasikan).

Ayo Mencoba

- Siswa mengamati gambar Beni bergantungan (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang cara melakukan gerakan bergantungan dengan tangan (menanya).
- Siswa mencobakan gerakan bergantungan dengan tangan di bawah pengawasan guru (mencoba).
- Siswa mencobakan setiap gerak bergantung dengan tangan (mencoba).

Ayo Bercerita

- Siswa bertanya jawab tentang perasaannya setelah melakukan gerak bergantung dengan tangan (menanya).
- Siswa menyebutkan cara melakukan gerak bergantung dengan tangan (mencoba).
- Siswa menceritakan pengalamannya melakukan gerak bergantung dengan tangan (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih

- Siswa mengamati pilihan gambar yang menunjukkan sikap yang sesuai dengan sila kedua Pancasila (mengamati).
- Siswa memberikan tanda centang (✓) untuk gambar yang sesuai (mencoba).

Ayo Mengamati

- Siswa mengamati gambar Ayah menolong Beni (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamati (menanya).

Ayo Bercerita

- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang sesuai dengan sila kedua Pancasila (menanya).

- Siswa menyebutkan beberapa gambar yang sesuai (mencoba).
- Siswa bertanya jawab tentang pengalamannya dalam menerapkan sikap yang sesuai dengan sila kedua Pancasila (menanya).
- Siswa menceritakan pengalamannya di depan kelas (mengomunikasikan).
- Siswa juga menuliskan pengalaman di dalam kolom yang sudah disediakan (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan tugas lanjutan bagi siswa yang telah mampu membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru menugaskan siswa menulis contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan.

Remedial

- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru memberikan penjelasan lebih lanjut tentang contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.
- Guru memberikan latihan terbimbing bagi siswa yang belum mampu mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

D	P	W	R	W	U	J	U	D
B	J	A	C	F	Y	B	L	B
E	O	E	E	R	S	I	U	L
R	A	S	M	A	M	H	I	O
S	J	Y	A	U	U	J	S	K
E	C	A	R	R	X	D	R	Z
R	A	C	A	F	I	A	E	K
U	G	P	U	H	E	L	B	I

b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

1) Pohon yang berbatang tinggi lurus, seperti tiang, daunnya kecil-kecil mirip lidi.
2) Tiruan bunyi suling yang dilakukan dengan mulut.
3) Bosan.
4) Memanggil atau menarik perhatian dengan suara nyaring.
5) Mulut burung, ayam, dan itik.

c. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.



Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai.

1) Badan menggantung dengan kaki lurus ke bawah (16,67%).
2) Badan menggnatung dengan kaki ditekuk ke depan (16,67%).
3) Badan menggantung dengan kaki dilipat ke belakang (16,67%).
4) Badan menggantung dengan kaki lurus ke depan (16,67%).
5) Badan menggantung dengan kaki ditekuk ke belakang (16,67%).
6) Badan menggantung dengan kaki ditekuk ke samping (16,67%).

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di rumah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila kedua Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila kedua Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila kedua Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila kedua Pancasila berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila kedua Pancasila berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

d. Mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Terlihat (√)	Belum terlihat (√)
1.	Siswa bergantung dan kaki lurus ke bawah serta ditekuk ke belakang.	...	...
2.	Siswa mampu bergantung dan paha diangkat ke depan serta ke samping.	...	...
3.	Siswa mampu bergantung dan kaki membengkok ke depan serta ke belakang.	...	...

Lembar Observasi/Pengamatan Mempraktikkan Variasi Gerak Bergantung dengan Tangan

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	Udin						
2.	Siti						
3.	Beni						

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Pembelajaran 6

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan Matematika

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati balon percakapan, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila dengan tepat.
2. Dengan mengamati gambar, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila ketiga di rumah dengan baik.
3. Dengan mendengarkan pembacaan puisi “Tik Tik Tik Bunyi Hujan”, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi tersebut yang diperdengarkan dengan benar.
4. Dengan menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi “Tik Tik Tik Bunyi Hujan”, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi tersebut dengan tepat.
5. Dengan menyanyikan lagu “Tik Tik Tik Bunyi Hujan”, siswa dapat membaca indah puisi “Tik Tik Tik Bunyi Hujan” (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan benar.
6. Dengan mendengarkan pembacaan puisi “Tik Tik Tik Bunyi Hujan” oleh teman, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi “Tik Tik Tik Bunyi Hujan” (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan benar.
7. Dengan membaca puisi “Tik Tik Tik Bunyi Hujan”, siswa dapat menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat dengan benar.
8. Dengan memperhatikan teks pada balon percakapan, siswa dapat mengenal satuan baku untuk mengukur panjang dengan baik.
9. Dengan mengamati beberapa gambar tentang benda di sekitar, siswa dapat memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Beni bersama sepupunya mengintip di jendela.
- Gambar sepupu Beni menjelaskan contoh sikap sila ketiga Pancasila.
- Gambar contoh perilaku yang sesuai dengan sikap sila ketiga Pancasila.
- Teks lagu “Tik Tik Tik Bunyi Hujan” yang dibaca dengan cara membaca puisi.
- Gambar sepupu Beni sedang membaca puisi.
- Gambar sepupu Beni bertanya tentang alat ukur kepada Beni.
- Berbagai jenis benda yang dapat diukur panjangnya.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni bersama sepupunya mengintip di jendela (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya tentang puisi yang disampaikan gurunya (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan tentang puisi yang didengarnya (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangku (mengomunikasikan).
- Siswa saling menjawab pertanyaan (menalar).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati gambar sepupu Beni menjelaskan contoh sikap sila ketiga Pancasila (mengamati).
- Siswa membaca teks yang terdapat dalam balon percakapan (mengamati).
- Siswa menentukan sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila seperti dalam balon percakapan (menalar).
- Siswa bertanya jawab tentang sikap lain yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila (menanya).

Ayo Mencoba



- Siswa mengamati beberapa pilihan gambar tentang contoh sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila (mengamati).
- Siswa memilih sikap yang sesuai dengan sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila (mencoba).
- Siswa memberikan tanda centang (✓) untuk gambar sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila (mencoba).

- Siswa menceritakan pengalamannya berkaitan dengan sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila yang pernah dilakukannya (mengomunikasikan).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni menerapkan sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamati (mengomunikasikan).
- Siswa mengamati gambar Beni yang sedang menceritakan pengalamannya (mengamati).
- Siswa membaca balon cerita yang terdapat pada gambar (mengamati).
- Siswa menceritakan pengalamannya dalam menerapkan sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila di rumah (mengomunikasikan).
- Siswa lain mendengarkan temannya bercerita (mengamati).
- Siswa lain menanggapi cerita yang disampaikan oleh temannya (mengomunikasikan).

Ayo Mencoba

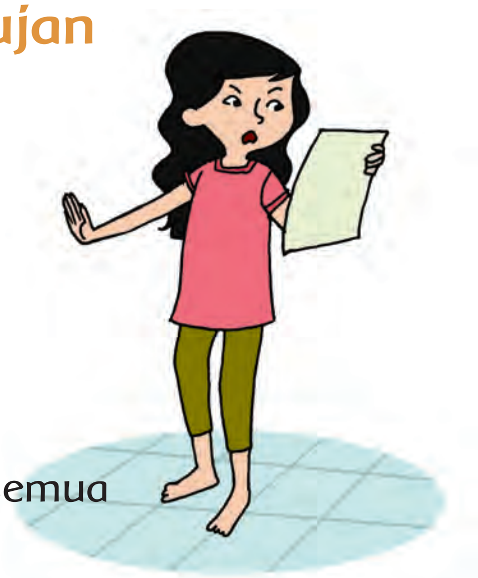


- Siswa menyanyikan lagu "Tik Tik Tik Bunyi Hujan" bersama guru dengan teks berikut (mencoba).

Tik Tik Tik Bunyi Hujan

(Ciptaan: Ibu Sud)

Tik tik tik bunyi hujan
di atas genting
Airnya turun tidak terkira
Cobalah tengok
dahan dan ranting
Pohon dan kebun basah semua



Hujan

Hujan, Hujan di mana-mana,
di jalan di halaman semua basah,
hujan, hujan tak henti henti,
hujan hujan lebat sekali.

Hujan, Hujan bukan kepalang
di sana dan di sini air tergenang,
hujan hujan belum berhenti,
hujan hujan sepanjang hari

- Siswa melanjutkan aktivitas dengan mendengarkan puisi tentang "Hujan".
- Siswa mendengarkan guru menyampaikan puisi (mengamati).
- Siswa memperhatikan cara membaca puisi yang dicontohkan guru (mengamati).



Ayo Berdiskusi

- Siswa berdiskusi tentang makna kata yang terdapat di dalam puisi yang dibacakan guru (mengomunikasikan).
- Siswa berdiskusi menentukan kata yang terdapat pada kartu huruf yang diacak (mengomunikasikan).



Ayo Menulis

- Siswa menulis puisi yang berkaitan dengan alam (mencoba).
- Siswa menggunakan kata-katanya sendiri (mencoba).



Ayo Berlatih

- Siswa mengamati gambar "Sepupu Beni bertanya tentang alat ukur" (mengamati).
- Siswa membaca teks percakapan pada balon percakapan (mengamati).
- Siswa memahami bahwa selain penggaris dan meteran, masih ada alat ukur panjang lainnya, yaitu jangka sorong dan mikrometer sekrup (mengamati).
- Siswa menentukan alat ukur yang dibutuhkan untuk mengukur panjang benda pada gambar (menalar).

Pengayaan

- Guru memberikan tugas lanjutan bagi siswa yang telah mampu menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat.
- Guru mengarahkan siswa untuk selalu berperilaku di rumah sesuai dengan sila ketiga Pancasila.
- Guru menugaskan siswa menyelesaikan soal-soal yang berkaitan dengan alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

Remedial

- Guru memberikan penjelasan lebih lanjut bagi siswa yang belum mampu menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat.
- Guru memberikan penjelasan lebih lanjut tentang menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila.
- Guru memberikan bimbingan dalam menyelesaikan soal-soal yang berkaitan dengan alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

Deras dan banyak	B	E	L	T	A				
	L	E	B	A	T				
Tanggung; tidak cukup; kurang	G	A	P	N	E	K	A	L	
	K	E	P	A	L	A	N	G	
Terhenti mengalir	N	E	G	G	R	A	N	E	T
	T	E	R	G	E	N	A	N	G
Mengandung air	H	A	A	S	B				
	B	A	S	A	H				
Tidak bergerak	T	H	E	B	R	I	N	E	
	B	E	R	H	E	N	T	I	

b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

No.	Kata	Maknanya
1.	Kepalang	Tanggung; tidak cukup; kurang
2.	Basah	Mengandung air
3.	Tergenang	Terhenti mengalir
4.	Berhenti	Tidak bergerak
5.	Lebat	Deras dan banyak

c. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila.













3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menulis puisi tentang alam.	Mampu menulis seluruh isi puisi tentang alam.	Mampu menulis sebagian besar isi puisi tentang alam.	Mampu menulis sebagian kecil isi puisi tentang alam.	Belum mampu menulis isi puisi tentang alam.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai denagn alam.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesusai dengan alam.

d. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila ketiga di rumah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila ketiga Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila ketiga Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila ketiga Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila ketiga Pancasila berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila ketiga Pancasila berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

e. Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

Refleksi Guru

1. Sebutkan hal-hal yang perlu menjadi perhatian Bapak/Ibu selama pembelajaran!

   ....

   ....

   ....

2. Sebutkan siswa yang perlu mendapat perhatian khusus!

   ....

   ....

   ....

3. Sebutkan hal-hal yang menjadi catatan keberhasilan pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan!

....

....

....

4. Sebutkan hal-hal yang harus diperbaiki dan ditingkatkan agar pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan lebih efektif!

....

....

....

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Subtema 2

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

SBdP

3.1 Mengenal karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

4.1 Membuat karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

Ruang Lingkup Pembelajaran

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 1 1. Mengidentifikasi bahan alami untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi dengan bahan alami. 2. Membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami. 3. Mengidentifikasi ciri-ciri karya imajinatif tiga dimensi dengan bahan alami. 4. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia. 5. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 6. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). 7. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya dan cm, m).	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta tolong. • Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). • Mengidentifikasi bahan alami untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi. • Mengidentifikasi ciri-ciri karya imajinatif tiga dimensi dengan bahan alami. **Keterampilan** • Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun. • Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m). • Membuat karya imajinatif tiga dimensi.
Pembelajaran 2 1. Menemukan contoh ungkapan minta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yng terdapat pada teks percakapan. 2. Menjelaskan makna ungkapan minta tolong yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri. 3. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 4. Menjelaskan variasi gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai. 5. Mempraktikkan variasi gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai. 6. Menunjukkan contoh di sekolah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila. 7. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama di sekolah.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan contoh ungkapan minta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia. • Menjelaskan makna ungkapan minta tolong dengan bahasa sendiri. • Menjelaskan variasi gerak keseimbangan. • Menunjukkan contoh di sekolah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila. **Keterampilan** • Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong". • Mempraktikkan variasi gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai. • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama di sekolah.

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 3 1. Menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong. 2. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 3. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). 4. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m). 5. Mengidentifikasi cara menggunakan bahan alami untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi. 6. Membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong. • Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). • Mengidentifikasi cara menggunakan bahan alami untuk membuat vas bunga. **Keterampilan** • Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong". • Mengukur panjang benda dengan satuan baku (misalnya cm dan m). • Membuat vas bunga dengan bahan alami.
Pembelajaran 4 1. Mengidentifikasi langkahlangkah membuat karya imajinatif tiga dimensi dengan bahan alami. 2. Membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami. 3. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). 4. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m). 5. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 6. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 7. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). 8. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). 9. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Mengidentifikasi langkahlangkah membuat karya imajinatif. • Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. **Keterampilan** • Membuat karya imajinatif tiga dimensi. • Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m). • Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). • Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 5 **Pembelajaran 5** 1. Menjelaskan variasi gerak dalam aktivitas senam lantai. 2. Mempraktikkan variasi gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai. 3. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila. 4. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilainilai Pancasila sila kedua di sekolah. 5. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). 6. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 7. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menjelaskan variasi gerak putaran dalam aktivitas senam lantai. • Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. **Keterampilan** • Mempraktikkan variasi gerak putaran dalam aktivitas senam lantai. • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di sekolah. • Membaca indah puisi anak.
Pembelajaran 6 **Pembelajaran 6** 1. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). 2. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). 3. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 4. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 5. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat. 6. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila. 7. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilainilai Pancasila sila ketiga di sekolah. 8. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). 9. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila. • Menentukan konversi satuan panjang (cm, m) **Keterampilan** • Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak. • Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat. • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila ketiga di sekolah. • Mengukur panjang benda dengan satuan baku.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran 1

SBdP

3.1 Mengenal karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

4.1 Membuat karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

Pembelajaran 1

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar berbagai jenis biji-bijian, siswa dapat mengidentifikasi bahan alami untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi dengan benar.
2. Dengan menggunakan bahan alami, siswa dapat membuat karya imajinatif tiga dimensi dengan baik.
3. Dengan membuat karya imajinatif tiga dimensi, siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri karya imajinatif tiga dimensi dengan bahan alami dengan tepat.
4. Dengan memperhatikan yang disampaikan guru, siswa dapat mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia dengan baik.
5. Dengan mendengarkan teks percakapan, siswa dapat mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.
6. Dengan tanya jawab, siswa dapat menentukan konversi mengubah satuan panjang dengan tepat.
7. Dengan membandingkan dua satuan ukuran, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar biji-bijian untuk menghias vas bunga.
- Gambar vas bunga yang di hias dengan berbagai hiasan.

Langkah - langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar berbagai jenis biji-bijian (mengamati).
- Siswa mengajukan pertanyaan terhadap gambar yang diamati (menanya).
- Siswa lain menjawab pertanyaan yang diajukan temannya (menanya).
- Siswa dan guru melakukan tanya jawab tentang gambar yang telah diamati (menanya).

Ayo Menulis



- Siswa kembali mengamati gambar (mengamati).
- Siswa menulis jenis biji-bijian sesuai dengan gambar yang diamati (mencoba).

Ayo Mencoba



- Siswa bertanya jawab tentang bahan yang dibutuhkan untuk membuat hiasan vas bunga (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang alat yang dibutuhkan untuk membuat hiasan vas bunga (menanya).
- Siswa menyediakan alat dan bahan yang dibutuhkan untuk membuat hiasan vas bunga (mencoba).
- Siswa mengamati pola hiasan yang diinginkan (mengamati).
- Siswa memilih pola yang menarik menurut seleranya (mencoba).
- Siswa membuat hiasan vas bunga sesuai dengan pola yang telah dipilih (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa mengamati karya hiasan vas bunga yang dibuatnya (mengamati).
- Siswa menulis ciri-ciri karya hiasan vas bunga yang dibuatnya (menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang ciri-ciri karya hiasan vas bunga yang dibuatnya (menanya).
- Siswa mendengarkan guru membacakan teks percakapan Beni tentang membuat hiasan vas bunga (mengamati).

Beni : "Dayu, adakah lem untuk melekatkan biji-bijiannya?"
Dayu : "Itu ada Beni! Ada di depan Udin" (sambil menunjuk biji-bijian).
Beni : "Udin, tolong ambilkan biji-bijian yang berwarna merah, ya!"
Udin : "Baiklah, Beni!"
Beni : "Terima kasih, Udin!"

- Siswa membuat pertanyaan tentang teks percakapan yang didengarnya (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang telah dibuat kepada temannya (menanya).
- Siswa saling menjawab pertanyaan teman (menalar).
- Siswa membacakan pertanyaan yang dibuat (mengomunikasikan).
- Siswa menanggapi pertanyaan yang dibuat (mengomunikasikan).
- Siswa mempraktikkan cara meminta tolong yang benar (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa membaca pertanyaan yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan teks percakapan yang didengarnya (menalar).

Ayo Mengamati



- Siswa bertanya jawab tentang pengukuran benda (menanya).
- Siswa mengamati gambar beberapa benda (mengamati).
- Siswa mengukur benda sesuai dengan gambar yang diamati (mencoba).
- Siswa menulis hasil pengukurannya (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong".
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan tentang mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami.

Remedial

- Guru mengulang kembali kegiatan mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong".
- Guru membimbing siswa yang belum mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

a. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya meminta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam **kemajemukan masyarakat Indonesia.**

b. Mengidentifikasi ciri-ciri karya imajinatif tiga dimensi **dengan bahan alami**

1) Menggunakan biji-bijian.
2) Hiasan vas bunga mengikuti pola pada vas.
3) Hiasan ditempel menggunakan lem.

4) Jenis biji-bijian yang digunakan bervariasi.

5) Daya tarik vas bunga muncul dari perpaduan warna yang berdekatan.

c. Mengidentifikasi bahan alami untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi dengan bahan alami.

1) Biji jagung.

2) Biji bunga matahari.

3) Biji padi.

4) Biji kacang hijau.

5) Biji saga.

6) Biji jeruk.

d. Menentukan konversi satuan panjang (cm dan m).
Hasil pengukuran disesuaikan dengan hasil kerja siswa.

3. Keterampilan

a. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penggunaan santun dalam berbahasa.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang sangat santun.	Mampu menggunakan bahasa verbal yang sangat santun dan bahasa tubuh yang cukup santun atau sebaliknya.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang cukup santun.	Belum mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang santun.
2.	Penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian besar mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian kecil mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Belum mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.

b. Membuat karya imajinatif tiga dimensi (hiasan vas bunga) berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menggunakan biji jagung, bunga matahari, padi, kacang hijau, saga, dan jeruk.	Mampu menggunakan semua biji untuk kreasi dengan sangat menarik.	Mampu menggunakan sebagian besar biji untuk kreasi dengan menarik.	Mampu menggunakan sebagian kecil biji untuk kreasi dengan cukup menarik.	Belum mampu menggunakan semua biji untuk kreasi dengan menarik.
2.	Kebersihan dan kerapian dalam membuat hiasan vas bunga.	Hiasan vas bunga yang dibuat sangat rapi dan bersih pada bidang dasar.	Hiasan vas bunga yang dibuat rapi dan sedikit bersih pada bidang dasar.	Hiasan vas bunga yang dibuat kurang rapi dan kurang bersih pada bidang dasar.	Belum mampu membuat hiasan vas bunga dengan bersih dan rapi.

c. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Pembelajaran 2

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

Pembelajaran 2

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati teks percakapan, siswa dapat menemukan contoh ungkapan minta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia dengan tepat.
2. Dengan menjawab pertanyaan, siswa dapat menjelaskan makna ungkapan minta tolong yang ditemukan dari teks percakapan menggunakan bahasa sendiri dengan benar.
3. Dengan mengamati gambar jawaban Beni dengan teman-temannya, siswa dapat mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.
4. Dengan mengamati gambar Beni sedang naik di atas tangga dan berjinjit satu kaki, siswa dapat menjelaskan variasi gerak keseimbangan dengan benar.
5. Dengan mengamati gambar berbagai aktivitas senam, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak keseimbangan dengan tepat.
6. Dengan mengamati gambar yang menunjukkan contoh sila pertama Pancasila di sekolah, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila dengan tepat.
7. Dengan menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama di sekolah dengan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Beni menerima kaligrafi dari bu guru.
- Gambar yang mendukung ungkapan kata santun.
- Gambar Beni sedang naik di atas tangga dan berjinjit satu kaki.
- Gambar Beni, Edo, dan Siti sedang berjinjit atau melakukan aktivitas senam.
- Gambar berbagai contoh sila pertama Pancasila di sekolah

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar tentang Beni menerima kaligrafi dari bu guru (mengamati).

- Siswa mengamati gambar Siti, Meli, dan Edo mengacungkan tangan ingin menolong Bu Guru (mengamati).
- Siswa membaca balon percakapan yang terdapat pada gambar yang diamati (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamati (menanya).

Ayo Menulis



- Siswa membaca soal berupa pertanyaan tentang teks percakapan yang terdapat pada gambar yang diamati (menanya).
- Siswa menjawab pertanyaan (menalar).
- Siswa menemukan contoh ungkapan minta tolong (menalar).
- Siswa menjelaskan makna ungkapan minta tolong yang ditemukan dari teks percakapan (menalar).

Ayo Mencoba



- Siswa mencermati gambar percakapan Beni dengan teman-temannya (mengamati).
- Siswa mempraktikkan teks percakapan yang sudah dibaca (mencoba).
- Siswa mempraktikkan di hadapan teman-temannya (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati gambar Beni sedang naik di atas tangga dan berjinjit satu kaki (mengamati).
- Siswa bertanya tentang gambar yang diamati (menanya).
- Siswa diarahkan mengajukan pertanyaan menggunakan kata tanya siapa, mengapa, dimana, bagaimana, dan kapan berdasarkan gambar yang diamati (menanya).
- Siswa lain diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa dengan bimbingan guru menentukan jawaban yang benar (mengomunikasikan).

Ayo Mencoba



- Siswa mengamati gambar Beni, Edo, Siti, dan Meli sedang berjinjit dan berdiri (mengamati).
- Siswa mencobakan gerakan berjinjit dengan satu kaki (mencoba).
- Siswa mencobakan gerakan berjinjit dengan dua kaki (mencoba).
- Siswa mencobakan gerakan berdiri dengan satu kaki sambil mengepakkan sayap (mencoba).
- Siswa mencobakan gerakan berdiri dengan satu kaki dan badan dibungkukkan ke depan dan tangan direntangkan (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang contoh sila pertama Pancasila di sekolah (menanya).
- Siswa mengamati gambar yang menunjukkan contoh sila pertama Pancasila di sekolah (mengamati).
- Siswa menentukan gambar yang menunjukkan contoh sila pertama Pancasila di sekolah (menalar).

Ayo Bercerita



- Siswa bertanya jawab tentang pengalamannya dalam mengamalkan sila pertama Pancasila di sekolah (mengamati).
- Siswa menceritakan pengalamannya dalam mengamalkan sila pertama Pancasila di sekolah (mengomunikasikan).
- Siswa lain mengomentari cerita yang disampaikan temannya (mengomunikasikan).

Pengayaan

- Guru memberikan soal-soal yang berkaitan dengan menemukan contoh dan menjelaskan makna ungkapan minta tolong.
- Guru menugaskan setiap siswa untuk menunjukkan contoh di sekolah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila.
- Guru memberikan tugas agar siswa lebih memvariasikan gerak keseimbangan dan menjelaskan langkah-langkahnya.

Remedial

- Guru membahas kembali materi tentang contoh dan makna ungkapan minta tolong.
- Guru membimbing lebih lanjut siswa yang kurang membiasakan diri yang menunjukkan contoh di sekolah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila.
- Guru membimbing siswa dalam menjelaskan langkah-langkah dalam melakukan variasi gerak keseimbangan.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menemukan contoh dan makna ungkapan minta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan.

Tes tertulis: Menjawab pertanyaan tentang teks pendek (Skor 100)

1) Menolong Bu Guru memajang kaligrafi. (20%)
2) Beni, Siti, Meli, dan Edo. (20%)
3) Kemoceng, ember, dan sapu. (20%)

4) Oleh karena itu, ibu minta tolong memajang kaligrafi di dinding kelas, ya! (20%)

5) Minta tolong karena tidak dapat dilakukan sendiri. (20%)

b. Menjelaskan variasi gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai.

1) Berjinjit dengan satu kaki tangan direntang. (25%)

2) Berjinjit dengan dua kaki tangan direntang. (25%)

3) Berdiri dengan satu kaki sambil mengepakkan sayap. (25%)

4) Berdiri dengan satu kaki badan dibungkukkan ke depan dan tangan direntangkan (25%).

c. Menunjukkan contoh di sekolah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila.



3. Keterampilan

a. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penggunaan santun dalam berbahasa.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang sangat santun.	Mampu menggunakan bahasa verbal sangat santun dan bahasa tubuh yang cukup santun atau sebaliknya.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang cukup santun.	Belum mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh santun.
2.	Penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian besar untuk mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian kecil untuk mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Belum mampu mempraktikkan untuk menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.

b. Mempraktikkan variasi gerak keseimbangan dalam aktivitas senam lantai.

No.	**Kriteria**	**Terlihat (√)**	**Belum terlihat (√)**
1.	Siswa mampu berjinjit dengan satu kaki dan tangan dibentang.	....	....
2.	Siswa mampu berdiri dengan satu kaki sambil mengepakkan sayap.	....	....
3.	Siswa mampu berdiri dengan satu kaki badan dibungkukkan ke depan dan tangan direntangkan.	....	....

Lembar Observasi/Pengamatan Mempraktikkan Variasi Gerak Keseimbangan

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	Udin						
2.	Siti						
3.	Beni						

c. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama di sekolah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila pertama Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila pertama Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila pertama Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila pertama Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila pertama Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Pembelajaran 3

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

SBdP

3.1 Mengenal karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

4.1 Membuat karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

Pembelajaran 3

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar aktivitas minta tolong, siswa dapat menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong dengan benar.
2. Dengan menuliskan kalimat/ungkapan permintaan tolong, siswa dapat Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.
3. Dengan mengamati hubungan antarsatuan, siswa dapat menentukan konversi satuan panjang (cm dan m) dengan tepat.
4. Dengan memperhatikan gambar berbagai benda, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) dengan tepat.
5. Dengan mengamati langkah-langkah membuat vas bunga, siswa dapat mengidentifikasi cara menggunakan bahan alami untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi dengan benar.
6. Dengan mengidentifikasi cara menggunakan bahan alami untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi, siswa dapat membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami dengan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Beni sedang minta tolong kepada petugas sekolah.
- Gambar berbagai aktivitas minta tolong.
- Gambar berbagai jenis benda.
- Tanah liat.
- Air.
- Sarung tangan.
- Alas tanah liat.
- Gambar cara membuat vas bunga dengan menggunakan tanah liat.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni sedang minta tolong kepada petugas sekolah (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati gambar Beni sedang minta tolong kepada petugas sekolah (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan menggunakan kata tanya apa, siapa, kapan, dimana, mengapa, dan bagaimana (mencoba).
- Siswa saling menukarkan pertanyaan yang dibuatnya dengan teman sebangkunya (mencoba).
- Siswa menjawab pertanyaan temannya (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa mengamati berbagai gambar yang berkaitan dengan cara meminta tolong kepada orang lain (mengamati).
- Siswa menulis kalimat meminta tolong sesuai dengan gambar (mencoba).
- Siswa saling memeriksa kalimat minta maaf yang dibuatnya (menalar).
- Siswa memperbaiki hasil pemeriksaannya (mencoba).
- Siswa membacakan hasil yang ditulisnya (mengomunikasikan).

Ayo Mencoba



- Siswa bertanya jawab tentang cara meminta maaf kepada orang lain (menanya).
- Siswa mempraktikkan cara meminta maaf kepada orang lain (mencoba).
- Siswa mempraktikkan cara meminta maaf secara berpasangan (mencoba).
- Siswa mempraktikkan cara meminta maaf secara bergantian (mencoba).
- Siswa mempraktikkan cara meminta maaf secara mandiri (mencoba).
- Siswa mengomentari cara meminta maaf yang dipraktikkan temannya (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati benda yang ada di sekitarnya (mengamati).

- Siswa bertanya jawab tentang alat ukur panjang benda (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang satuan untuk panjang (menanya).
- Siswa mengamati gambar benda yang ada di sekitarnya (menanya).
- Siswa mengukur benda sesuai dengan gambar (mencoba).
- Siswa menulis hasil pengukurannya yang ada di bukunya (mencoba).
- Siswa mengubah satuan hasil pengukuran dari cm menjadi m (mencoba).

Ayo Mencoba



- Siswa mengamati gambar tentang cara membuat vas bunga (mengamati).
- Siswa membaca cara membuat vas bunga (mengamati).
- Siswa mencobakan cara membuat vas bunga menggunakan alat dan bahan (mencoba).
- Siswa melakukannya di bawah pantauan guru (mencoba).

Ayo Bercerita



- Siswa menceritakan pengalamannya membuat vas bunga menggunakan tanah liat (mengomunikasikan).
- Siswa menceritakan menggunakan kalimatnya sendiri (mengomunikasikan).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong dengan tulisan lepas dan tegak bersambung.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan dengan mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami.

Remedial

- Guru mengulang kembali kegiatan menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong.

- Guru membimbing siswa yang belum mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong.
   1) Pak, bolehkah saya meminta tolong? Saya meminta tolong dibukakan pintu, Pak.
   2) Meli, tolong ambilkan tanah liat itu!
   3) Kakak, aku tidak dapat memindahkan meja sendiri. Bolehkah meminta tolong, Kak?
   4) Bu, Beni disuruh membuat surat oleh Bu Guru. Bolehkah Beni meminta tolong, Ibu! Beni belum dapat membuat surat sendiri.
   5) Nak, tolong bersihkan halaman kelas ini setiap pagi, ya!
   6) Beni, aku meminta tolong mengangkat ember ini.

7) Bu, Dayu belum paham cara menggunakan tanah liat ini. Bagaimana caranya, bu?

8) Pak, tolong ambilkan makan itu!

b. Menentukan konversi mengubah satuan panjang (cm dan m).

1) Panjang benda disesuaikan dengan hasil pengukuran siswa, sedangkan untuk mengubah dari cm menjadi m dapat dilihat contoh berikut 100 cm= 1 m; 1 cm = 0,01 m

2) Panjang benda disesuaikan dengan hasil pengukuran siswa, sedangkan untuk mengubah dari m menjadi cm dapat dilihat contoh berikut 1 m = 100 cm; 0,01 m= 1 cm

3. Keterampilan

a. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Penggunaan santun dalam berbahasa.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang sangat santun.	Mampu menggunakan bahasa verbal yang sangat santun dan bahasa tubuh yang cukup santun atau sebaliknya.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang cukup santun.	Belum mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang santun.
2.	Penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian besar mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian kecil mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Belum mampu mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.

b. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai yang diukur dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda yang diukur.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda yang diukur.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda yang diukur.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda yang diukur.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

c. Membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menggunakan bahan sesuai dengan takarannya.	Mampu menggunakan semua tanah liat dengan benar.	Mampu menggunakan sebagian besar tanah liat dengan benar.	Mampu menggunakan sebagian kecil tanah liat dengan benar.	Belum mampu menggunakan semua tanah liat dengan benar.
2.	Kebersihan dan kerapian dalam membuat vas bunga.	Hiasan vas bunga yang dibuat sangat rapi dan bersih pada bidang dasar.	Hiasan vas bunga yang dibuat rapi dan sedikit bersih pada bidang dasar.	Hiasan vas bunga yang dibuat kurang rapi dan kurang bersih pada bidang dasar.	Belum mampu membuat hiasan vas bunga dengan bersih dan rapi.
3.	Menghasilkan vas bunga yang utuh.	Mampu menghasilkan vas bunga yang utuh sampai selesai.	Mampu menghasilkan sebagian besar bagian vas bunga yang utuh sampai selesai.	Mampu menghasilkan sebagian kecil bagian vas bunga yang utuh sampai selesai.	Belum mampu menghasilkan vas bunga yang utuh.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Pembelajaran 4

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

SBdP

3.1 Mengenal karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

4.1 Membuat karya imajinatif dua dan tiga dimensi.

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar tentang cara membuat ketupat, siswa dapat mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya imajinatif tiga dimensi menggunakan bahan alami dengan benar.
2. Dengan mengamati gambar tentang cara membuat ketupat, siswa dapat membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami dengan tepat.
3. Dengan tanya jawab, siswa dapat menentukan konversi mengubah satuan panjang (cm dan m) dengan benar.
4. Dengan mengamati berbagai jenis daun, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) dengan tepat.
5. Dengan berdiskusi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan baik.
6. Dengan berdiskusi, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan tepat.
7. Dengan menggunakan teks puisi, siswa dapat membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan baik.
8. Dengan mendengarkan pembacaan puisi anak tentang lingkungan, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaannya (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan benar.
9. Dengan membaca indah puisi anak tentang lingkungan, siswa dapat menuliskan isinya dengan ejaan yang tepat dan baik.

Media dan Alat Pembelajaran

1. Gambar cara membuat ketupat.
2. Gambar percakapan Beni bersama Bu Guru.
3. Teks lagu “Ketupat Lebaran”.
4. Contoh puisi anak (lingkungan).

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar cara membuat ketupat (mengamati).
- Siswa mengamati bahan yang digunakan dalam membuat anyaman ketupat (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa diarahkan oleh guru untuk mengajukan pertanyaan menggunakan kata tanya siapa, mengapa, di mana, bagaimana, dan kapan berdasarkan gambar yang diamati (menanya).
- Siswa lain diberi kesempatan untuk menjawabnya (menalar).
- Siswa menyebutkan berbagai kalimat yang berkaitan dengan gambar yang diamatinya (menalar).
- Siswa dengan bimbingan guru menentukan jawaban yang benar (menalar).
- Siswa menceritakan pengalamannya membuat anyaman ketupat (mengomunikasikan).
- Siswa lain mendengarkan temannya menceritakan cara membuat anyaman ketupat (mengamati).
- Siswa menanggapi cara membuat ketupat yang diceritakan temannya menggunakan bahasa yang santun (mengomunikasikan).

Ayo Berkreasi



- Siswa mengamati gambar teks percakapan guru (mengamati).
- Siswa membaca teks yang terdapat dalam balon percakapan (mengamati).
- Siswa mengidentifikasi langkah-langkah membuat anyaman ketupat (mencoba).

Cara Membuat Ketupat

1. Gulung di satu sisi janur sampai tiga kali pada tangan dengan posisi pangkal janur menghadap ke atas.
2. Ambil sisi janur satu lagi, seperti sebelumnya. Gulung pada tangan sebanyak tiga kali dengan posisi pangkal janur menghadap ke bawah.
3. Buatlah kedua gulungan saling bersilangan. Janur masih dalam posisi tergulung.
4. Ambil di satu ujung, lalu putar ke belakang susunan janur.
5. Masukkan ujung janur yang sudah diputar ke belakang janur yang berada pada posisi tengah.
6. Teruskan anyaman sampai bawah. Lakukan hal yang sama dengan janur yang satu lagi.
7. Pangkal janur yang sudah terletak di samping, langsung dapat dianyam ke atas. Lakukan hal yang sama dengan kedua pangkal janur sampai bertemu.

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati berbagai jenis daun (mengamati).
- Siswa mengukur panjang tangkai daun (mengamati).
- Siswa mencatat hasil pengukurannya di dalam tabel yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa mencatat dalam satuan cm (mencoba).
- Siswa mengubahnya dalam satuan m (menalar).

Ayo Berdiskusi



- Siswa mendengarkan guru menyampaikan puisi (mengamati).
- Siswa mengamati kata yang belum dipahaminya (mengamati).
- Siswa mendiskusikan kata yang belum dipahami bersama temannya (mengomunikasikan).
- Siswa mencari kata yang belum dipahaminya ke dalam kotak huruf yang disusun acak (menalar).
- Siswa mencari tahu dengan mengikuti petunjuk cara mencarinya (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks lagu “Ketupat Lebaran” (mengamati).
- Siswa menyanyikan lagu "Ketupat Lebaran" (mencoba).
- Siswa membaca indah teks lagu "Ketupat Lebaran" dengan cara dibaca seperti puisi (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa mengamati temannya membaca puisi (mengamati).
- Siswa memberikan komentarnya terhadap penampilan temannya (mengomunikasikan).
- Siswa mengomentari dengan menggunakan bahasa yang sopan (mengomunikasikan).
- Siswa mengomentari dengan memperhatikan ekspresi, intonasi, dan lafal yang digunakan temannya saat berpuisi (mengomunikasikan).

Pengayaan

- Guru menugaskan siswa untuk mengulang kembali cara membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru memberikan soal-soal yang lebih bervariasi tentang persoalan yang berkaitan dengan konsep menentukan konversi (mengubah) satuan panjang.
- Guru menugaskan siswa untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi lainnya dengan daun kelapa.

Remedial

- Guru melatih kembali tentang membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru membimbing secara rutin bagi siswa yang belum dapat menentukan konversi (mengubah) satuan panjang.
- Guru membimbing siswa cara menganyam daun kelapa menjadi ketupat.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

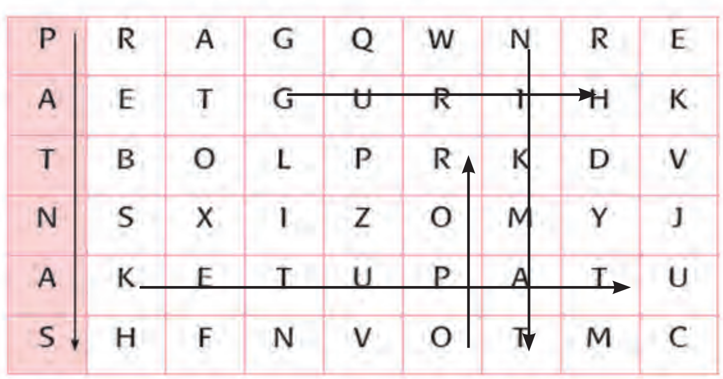
Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

3. Keterampilan

   a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.



b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.

No.	Kata	Maknana
1.	Ketupat	Dibuat dari beras yang dimasukkan ke dalam anyaman daun kelapa.
2.	Opor	Gulai ayam (itik dan sebagainya) berkuah santan kental.
3.	Santap	Memakan, meminum.
4.	Nikmat	Enak, lezat.
5.	Gurih	Enak rasanya (seperti ikan goreng).

c. Menentukan konversi (mengubah) satuan panjang (cm, m).
Kunci disesuaikan jawaban siswa dengan mengacu pada panduan bahwa 10 cm = 0,1 m.

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal,intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkunga.n	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.

d. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

e. Membuat karya imajinatif tiga dimensi (anyaman ketupat) berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami (daun kelapa).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kebersihan dan kerapian dalam membuat anyaman ketupat.	Anyaman ketupat yang dibuat sangat rapi dan bersih.	Anyaman ketupat yang dibuat rapi dan sedikit bersih.	Anyaman ketupat yang dibuat kurang rapi dan kurang bersih.	Belum mampu membuat anyaman ketupat dengan bersih dan rapi.
2.	Menghasilkan anyaman ketupat yang utuh.	Mampu menghasilkan anyaman ketupat yang utuh sampai selesai.	Mampu menghasilkan sebagian besar bagian anyaman ketupat yang utuh sampai selesai.	Mampu menghasilkan sebagian kecil bagian anyaman ketupat yang utuh sampai selesai.	Belum mampu menghasilkan anyaman ketupat yang utuh.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Pembelajaran 5

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

Pembelajaran 5

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar variasi gerak putaran, siswa dapat menjelaskan variasi gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
2. Dengan mengamati gambar variasi gerak putaran, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
3. Dengan mengamati gambar berbagai sikap yang sesuai dengan sila Pancasila, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila dengan tepat.
4. Dengan mengamati gambar contoh pengalaman, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di sekolah dengan baik.
5. Dengan mengamati teks puisi "Layang-Layang", siswa dapat membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan benar.
6. Dengan berdiskusi bersama teman sebangku, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan benar.
7. Dengan berdiskusi bersama teman sebangku, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Beni ikut lomba menggambar.
- Gambar Beni melakukan gerak memutar.
- Gambar Beni sedang bermain bola estafet.
- Gambar berbagai aktivitas yang menunjukkan sikap sesuai sila Pancasila.
- Gambar Beni beristirahat bersama temannya.
- Gambar Beni sedang bercerita.
- Teks puisi "Layang-Layang".

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni ikut lomba menggambar (mengamati).
- Siswa mengidentifikasi gambar dan menemukan isinya dengan bahasa sendiri (menalar dan mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa diarahkan mengajukan pertanyaan dengan menggunakan kata apa, mengapa, kapan, di mana, siapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa lain diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa dengan bimbingan guru menyimpulkan jawaban yang seharusnya (menalar).

Ayo Mencoba



- Siswa bertanya jawab tentang gerakan berputar (menanya).
- Siswa mengamati gambar Beni memutar badan ke samping kanan (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang aktivitas gerakan selain ke kanan (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang permainan estafet bola dengan gerakan memutar badan (menanya).
- Siswa melakukan permainan bola estafet dengan memutar badan (mencoba).
- Siswa menceritakan pengalamannya bermain estafet (mengomunikasikan).
- Siswa lain menanggapi penampilan temannya (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati gambar berbagai aktivitas yang berkaitan dengan sila Pancasila (mengamati).
- Siswa menentukan gambar yang termasuk aktivitas sikap yang sesuai dengan sila kedua Pancasila (menalar).
- Siswa memberikan tanda centang (✓) pada gambar yang sesuai (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni yang sedang beristirahat bersama temannya (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa bersyukur telah saling mengenal bersama temannya termasuk siswa perempuan (mencoba).

Ayo Bercerita



- Siswa mengamati gambar Beni yang sedang bercerita tentang pengalamannya (mengamati).
- Siswa menceritakan pengalamannya yang menunjukkan sikap yang sesuai dengan sila kedua Pancasila di sekolah (mengomunikasikan).
- Siswa menuliskan cerita tentang pengalamannya di kolom yang sudah disediakan (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks lagu "Layang-Layang" (mengamati).
- Siswa membaca teks lagu dengan cara membaca puisi (mengamati).
- Siswa lain mengamati temannya membacakan puisi (mengamati).
- Siswa lain menanggapi temannya membacakan puisi (mengomunikasikan).

Ayo Berdiskusi



- Siswa bertanya jawab tentang kata yang belum dipahami maknanya berdasarkan isi puisi yang dibaca (menanya).
- Siswa menentukan makna kata yang belum dipahami (menalar).
- Siswa berdiskusi dengan teman sebangkunya atau secara berkelompok (mengomunikasikan).
- Siswa menulis makna kata yang belum dipahami berdasarkan hasil diskusi di dalam tabel yang sudah disediakan (menalar).
- Siswa menyusun huruf membentuk kata yang belum dipahaminya sebelumnya (mencoba).
- Siswa melakukannya berdasarkan petunjuk yang dijelaskan guru (mencoba).
- Siswa menemukan kata dalam kolom huruf secara acak (mencoba).

Pengayaan

- Guru menugaskan siswa mengidentifikasi cara membaca indah puisi anak tentang lingkungan.
- Guru menugaskan siswa menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.
- Guru menugaskan siswa mempraktikkan variasi gerak putaran dalam aktivitas senam lantai.

Remedial

- Guru membimbing siswa membaca indah puisi anak tentang lingkungan.
- Guru mengulang kembali variasi gerak putaran dalam aktivitas senam lantai bagi yang masih kesulitan melakukannya.
- Guru membimbing siswa menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.

Melicinkan atau menghaluskan				A	T	R	U
Penggal atau kerat		G	O	P	N	O	T
Suka hati atau girang sekali			G	R	A	N	I
Bambu atau talang			U	H	U	L	B
Tidak berat sebelah atau sama berat	T	G	A	B	N	I	M

D	P	W	R	W	R	J	U	D
B	J	P	C	A	Y	B	K	B
E	O	O	U	R	S	I	U	L
B	A	T	I	M	B	A	N	G
U	J	O	A	U	U	J	A	N
L	C	N	R	R	X	D	N	A
U	A	G	A	F	I	A	Y	I
H	G	P	U	H	E	L	L	R

Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.

No.	Kata	Maknanya
1.	Buluh	Bambu atau talang
2.	Potong	penggal atau kerat
3.	Timbang	tidak berat sebelah atau sama berat
4.	Raut	melicinkan atau menghaluskan
5.	Riang	suka hati atau girang sekali

b. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.

1. Gambar 1 sesuai sila kedua
2. Gambar 2 tidak sesuai sila kedua
3. Gambar 3 tidak sesuai sila kedua
4. Gambar 4 sesuai sila kedua
5. Gambar 5 sesuai sila kedua

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di sekolah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila kedua Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila kedua Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila kedua Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila kedua Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila kedua Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

d. Mempraktikkan variasi gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai.

Rubrik Unjuk Kerja: Mempraktikkan gerak keseimbangan dan putaran dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan mempraktikkan 4 gerakan (memutar ke kiri dan kanan sambil berdiri dan sambil duduk).	Kemampuan mempraktikkan gerakan sempurna.	Mampu mempraktikkan 3 gerakan memutar.	Mampu mempraktikkan 1-2 gerakan memutar.	Belum dapat mempraktikkan gerakan memutar.
2.	Kesesuai gerakan dengan hitungan.	Seluruh gerakan dipraktikan sesuai hitungan.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Belum dapat mempraktikkan sesuai hitungan.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.2 Menerima sikap sesuai dengan aturan dan tata tertib yang berlaku di rumah dan sekolah.
2.2 Menerima aturan dan tata tertib yang berlaku di rumah dan sekolah.
3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila".
4.1 Menceritakan hubungan simbol dan sila-sila dalam lambang negara "Garuda Pancasila".

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.
4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Pembelajaran 6

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.
4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran 6

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan Matematika

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati teks puisi, "Kunang-Kunang", siswa dapat membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan benar.
2. Dengan mendengarkan teman membaca puisi, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan baik.
3. Dengan mengamati kata yang belum dipahami, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan benar.
4. Dengan mengamati kolom huruf, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan tepat.
5. Dengan mengamati gambar tentang suasana malam, siswa dapat melihat kunang-kunang dengan baik.
6. Dengan mengamati berbagai gambar yang berkaitan dengan sila ketiga Pancasila, siswa dapat menentukan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila dengan tepat.
7. Dengan menentukan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila ketiga di sekolah dengan baik.
8. Dengan mengamati benda disekitarnya, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) dengan benar.
9. Dengan mengukur benda disekitarnya, siswa dapat menentukan konversi satuan panjang (cm, m) dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Teks lagu "Kunang-Kunang"
- Gambar pemandangan di malam hari yang banyak kunang-kunang di bawah pohon.
- Gambar berbagai sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks lagu "Kunang-Kunang" (mengamati).
- Siswa menyanyikan lagu "Kunang-Kunang"(mencoba).
- Siswa membaca teks lagu "Kunang-Kunang" dengan cara membaca puisi (mengamati).

Ayo Mengamati



- Siswa lain menanggapi pembacaan puisi temannya (mengomunikasikan).
- Siswa memperhatikan penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi yang digunakan temannya (mengamati).
- Siswa memberikan komentar dengan bahasa yang sopan (mengomunikasikan).

Ayo Berdiskusi



- Siswa bertanya jawab tentang kata yang belum dipahami berdasarkan isi teks puisi yang dibacanya (menanya).
- Siswa berdiskusi menentukan makna kata yang belum dipahami (mengomunikasikan).
- Siswa menemukan kata yang belum dipahami pada kolom huruf yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa mencarinya berdasarkan petunjuk dari guru (mengamati).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar seorang anak berada di bawah pohon di malam hari (mengamati).
- Siswa mengamati gambar suasana malam yang banyak kunang-kunang (mengamati).
- Siswa mengidentifikasi isi gambar dan menemukan sikap positif yang ada pada gambar (menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa diarahkan oleh guru mengajukan pertanyaan menggunakan kata tanya siapa, mengapa, dimana, bagaimana, dan kapan berdasarkan gambar yang diamati (menanya).
- Siswa lain diberi kesempatan untuk menjawabnya (menalar).
- Siswa dengan bimbingan guru menentukan jawaban yang benar (menalar).

Ayo Menulis



- Siswa membuat sebuah puisi bertema kunang-kunang (mencoba).
- Siswa menulis isi puisi di kolom yang sudah disediakan (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang warna (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang warna kulit manusia (menanya).
- Siswa bersyukur karena sudah diciptakan berbeda-beda untuk saling mengenal (mengamati).
- Siswa diarahkan untuk tetap berteman dengan siswa yang berbeda warna kulit (mengomunikasikan).
- Siswa tidak membeda-bedakan teman (mencoba).
- Siswa mengamati gambar yang berkaitan dengan sila ketiga Pancasila (mengamati).
- Siswa menentukan gambar yang termasuk sila ketiga Pancasila (menalar).

Ayo Bercerita



- Siswa bertanya jawab tentang pengamalan sikap yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila (menanya).
- Siswa menceritakan pengalamannya dalam mengamalkan sila ketiga Pancasila (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati bagian-bagian tubuh manusia (mengamati).
- Siswa mengukur panjang bagian tubuh (mengamati).
- Siswa mengukur panjang jari temannya (mengamati).
- Siswa mengukur kelima panjang jari temannya (mengamati).
- Siswa menuliskan nama jari dan panjang jari yang diukur ke dalam tabel yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa mengubah ukuran panjang dalam satuan cm ke m (menalar).

Pengayaan

- Guru menugaskan siswa menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila.
- Guru menugaskan siswa menentukan konversi satuan panjang (cm dan m).
- Guru menugaskan siswa untuk mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.

Remedial

- Guru mengulas kembali contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila.
- Guru membimbing kembali siswa dalam memahami kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.
- Guru mengulas kembali materi tentang menentukan konversi satuan panjang (cm dan m).

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Daftar Periksa dan Skor.
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan

D	G	E	M	E	R	L	A	P
T	N	K	C	A	P	B	A	B
E	A	A	U	R	A	G	U	L
R	T	D	I	M	G	A	N	G
B	N	N	A	N	G	J	A	N
A	I	E	I	R	N	D	N	D
N	B	H	A	F	I	A	Y	I
G	G	N	U	H	H	L	L	R

b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan

No.	Kata	Maknanya
1.	Hendak	mau; akan; bermaksud akan
2.	Gemerlap	berkilap-kilap; berkilauan
3.	Bintang	benda langit terdiri atas gas menyala seperti matahari
4.	Terbang	bergerak atau melayang di udara
5.	Hinggap	bertengger setelah terbang

c. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila













d. Menentukan konversi satuan panjang (cm dan m)
Jawaban disesuaikan dengan pengukuran siswa dengan ketentuan bahwa 1 cm = 0,01 m.

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan)

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menulis puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis seluruh isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian besar isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian kecil isi puisi tentang lingkungan.	Belum mampu menulis isi puisi tentang lingkungan.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai denagn lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.

d. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila ketiga di sekolah

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila ketiga Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila ketiga Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila ketiga Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila ketiga Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila ketiga Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

e. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m)

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang tiga benda.	Mampu mengukur panjang tiga benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur dua benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur satu benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang tiga benda sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.

Refleksi Guru

1. Sebutkan hal-hal yang perlu menjadi perhatian Bapak/Ibu selama pembelajaran!

   ....

   ....

   ....

2. Sebutkan nama siswa yang perlu mendapat perhatian khusus!

   ....

   ....

   ....

3. Sebutkan hal-hal yang menjadi catatan keberhasilan pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan!

   ....

   ....

   ....

4. Sebutkan hal-hal yang harus diperbaiki dan ditingkatkan agar pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan lebih efektif!

   ....

   ....

   ....

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Subtema 3

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

SBdP

3.3 Mengenal gerak keseharian dan alam dalam tari.

4.3 Meragakan gerak keseharian dan alam dalam tani.

Ruang Lingkup Pembelajaran

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 1 1. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia. 2. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 3. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m) 4. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misal: cm, m) 5. Mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian dengan hitungan. 6. Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan hitungan.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf. • Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). • Mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian dengan hitungan. **Keterampilan** • Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf". • Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misal: cm, m). • Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian.
Pembelajaran 2 1. Menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan. 2. Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri. 3. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 4. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila. 5. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah. 6. Menjelaskan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai. 7. Mempraktikkan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia. • Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf dengan bahasa sendiri. • Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila. • Menjelaskan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai. **Keterampilan** • Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf". • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah. • Mempraktikkan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai.

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 3 1. Menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf. 2. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 3. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). 4. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misal: cm, m). 5. Mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan pola lantai. 6. Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan pola lantai. 7. Mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik. 8. Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. • Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). • Mengidentifikasikan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan gabungan level dengan pola lantai sesuai dengan iringan musik. **Keterampilan** • Membaca indah puisi anak tentang lingkungan. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan. • Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan EBI. • Mengukur panjang benda dengan satuan baku • Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik.
Pembelajaran 4 1. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). 2. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). 3. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 4. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 5. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat. 6. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). 7. Mengukur panjang benda dengan satuan baku. 8. Mengidentifikasikan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan gabungan level dengan pola lantai sesuai dengan iringan musik. 9. Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya imajinatif. • Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. **Keterampilan** • Membuat karya imajinatif tiga dimensi. • Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misal:cm, m). • Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). • Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 5 1. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 2. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan. 3. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan. 4. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan. 5. Menuliskan isi puisi anak. 6. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila. 7. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah. 8. Menjelaskan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai. 9. Mempraktikkan variasi gerak ayunan.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai sila keempat Pancasila. • Menjelaskan variasi gerak ayunan. **Keterampilan** • Membaca indah puisi anak. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan. • Menuliskan isi puisi anak. • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah. • Mempraktikkan variasi gerak ayunan.
Pembelajaran 6 1. Membaca indah puisi anak tentang 2. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan 3. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak 4. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak 5. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan 6. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m) 7. Mengukur panjang bendadengan satuan baku yang sering digunakan (misal: cm, m) 8. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila. 9. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di sekolah.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Menentukan konversi satuan panjang (cm, m). • Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai sila kelima Pancasila. **Keterampilan** • Membaca indah puisi anak. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan. • Menuliskan isi puisi anak. • Mengukur panjang benda dengan satuan baku. • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di sekolah.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran 1

SBdP

3.3 Mengenal gerak keseharian dan alam dalam tari.

4.3 Meragakan gerak keseharian dan alam dalam tari.

Pembelajaran 1

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menggunakan teks percakapan, siswa dapat mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia dengan baik.
2. Dengan membaca teks percakapan, siswa dapat bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan benar.
3. Dengan mengamati gambar pengukuran panjang, siswa dapat menentukan konversi satuan panjang (cm, m) dengan tepat.
4. Dengan mengerjakan soal latihan, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misal: cm, m) dengan tepat.
5. Dengan mengamati gambar Beni melambaikan tangan, siswa dapat mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian dengan hitungan yang benar.
6. Dengan mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian dengan hitungan, siswa dapat melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan hitungan yang benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Udin terjatuh disenggol oleh Beni ketika bermain Gobak Sodor bersama.
- Teks Percakapan "Beni Menyenggol Udin".
- Gambar Beni mengukur panjang pensil dengan menggunakan penggaris.
- Gambar Lani mengukur panjang tepi meja dengan menggunakan meteran.
- Gambar berbagai jenis benda.
- Gambar berbagai jenis gerakan.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Udin terjatuh disenggol oleh Beni ketika bermain Gobak Sodor bersama (mengamati).

- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamati (menanya).
- Siswa bertanya menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa lain diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa bersama bimbingan guru menentukan jawaban yang sebenarnya (mengomunikasikan).

Ayo Membaca



- Siswa membaca teks bacaan (mengamati).
- Siswa membaca dengan lancar (mengamati).
- Siswa lain menyimak temannya membaca (mengamati).
- Siswa lain diberi kesempatan untuk membaca (mengamati).
- Siswa membaca secara bergantian (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa menjawab lima pertanyaan (menalar).
- Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan teks yang dibaca (menalar).

Ayo Bermain Peran



- Siswa mengamati guru membacakan teks percakapan (mengamati).
- Siswa memperhatikan penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat (mengamati).
- Siswa mencobakan penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat (mencoba).
- Siswa bermain peran dengan memperhatikan penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat (mencoba).
- Siswa lain diberi kesempatan untuk mengomentari penampilan temannya (mengomunikasikan).
- Siswa dengan bimbingan guru memberikan tepuk tangan kepada siswa yang sudah berani maju ke depan (mencoba).

Ayo Berlatih

- Siswa menuliskan kesalahan yang pernah dilakukannya (mencoba).
- Siswa menulis kalimat minta maaf yang diucapkannya (mencoba).
- Siswa menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan teks percakapan yang sudah diperagakannya (menalar).

Ayo Mengamati

- Siswa mengamati gambar Lani mengukur panjang pensil menggunakan penggaris (mengamati).
- Siswa juga mengamati gambar Lani mengukur panjang tepi meja menggunakan meteran (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa mengerjakan latihan isian (menalar).
- Siswa mengisi kata yang masih rumpang (menalar).

Ayo Berlatih

- Siswa mengamati gambar beberapa benda (mengamati).
- Siswa mengukur panjang benda yang ada pada gambar (mencoba).
- Siswa mengurutkan panjang benda sesuai dengan dari yang terpanjang (menalar).

Ayo Mengamati

- Siswa mengamati gambar beberapa gerakan yang diperagakan oleh Beni (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar Beni yang memperagakan berbagai gerakan dengan hitungan 1-8 (menanya).



Ayo Berlatih

- Siswa melakukan gerakan yang dicobakan oleh Beni (mencoba).
- Siswa menggabungkan semua gerakan yang dicontohkan Beni (mencoba).
- Siswa melakukan gerakan tarian kemenangan (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan berupa menjawab pertanyaan berdasarkan teks pendek menggunakan teks yang baru bagi siswa yang telah mampu bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan dengan mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misal: cm, m).
- Guru memberikan kesempatan menceritakan pengalamannya bagi siswa yang telah mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan hitungan.

Remedial

- Guru mengulang kembali kegiatan bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misal: cm, m).
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan hitungan.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia
   1) Beni Menyenggol Udin.
   2) Tidak apa-apa Beni, saya sudah memaafkan.
   3) Karena Beni menyenggol Udin.
   4) Udin.
   5) Kalau bersalah harus minta maaf.

b. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m)
   1) 200 cm
   2) 4 m
   3) 10 m

3. Keterampilan

a. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Sebagian besar mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Sebagian kecil mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Kemampuan menghafal teks percakapan.	Mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian besar teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian kecil teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Belum mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.

b. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m)

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang 6 benda dengan ukuran yang tepat.	Mampu mengukur panjang 4-5 benda dengan ukuran yang tepat.	Mampu mengukur panjang 2-3 benda dengan ukuran yang tepat.	Belum mampu mengukur panjang 0-1 benda dengan ukuran yang tepat.
2.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.

c. Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan hitungan

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian.	Mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sempurna.	Sebagian besar gerakan dilakukan dengan baik.	Hanya sebagian kecil gerakan dilakukan dengan baik.	Belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian secara sempurna.
2.	Kesesuai gerakan dengan hitungan.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Belum mampu mempraktikkan sesuai hitungan.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Pembelajaran 2

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca teks percakapan, siswa dapat menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia dengan benar.
2. Dengan tanya jawab, siswa dapat menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri dengan benar.
3. Dengan menggunakan teks percakapan, siswa dapat bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.
4. Dengan mengamati gambar Beni dan teman-temannya berdiskusi sebelum bermain, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila dengan tepat.
5. Dengan maju ke depan kelas, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah dengan baik.
6. Dengan mengamati gambar variasi berpindah, siswa dapat menjelaskan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
7. Dengan mengamati gambar variasi melompat di atas kotak, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Teks percakapan "Beni dan Lani".
- Teks percakapan "Beni dan Dayu".
- Gambar Beni dan teman-temannya berdiskusi sebelum bermain.
- Gambar Beni melakukan kegiatan olahraga bersama teman-temannya.
- Gambar berbagai aktivitas berpindah.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks percakapan antara Beni dan Lani (mengamati).
- Siswa membaca teks percakapan antara Beni dan Lani (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang teks percakapan yang dibacanya (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan pada kolom yang sudah disediakan (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat bersama teman sebangkunya (mengomunikasikan).
- Siswa saling menjawab pertanyaan yang ditulis temannya (mengomunikasikan).

Ayo Bermain Peran



- Siswa mengamati teks percakapan antara Beni dan Dayu (mengamati).
- Siswa membaca teks percakapan antara Beni dan Dayu (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang ekspresi untuk dialog tertentu (menanya).
- Siswa bermain peran dengan menggunakan teks percakapan antara Beni dan Dayu (mencoba).
- Siswa mendapatkan penghargaan dari temannya perupa tepuk tangan (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa bertanya jawab tentang isi cerita (mencoba).
- Siswa menuliskan isi cerita menurut pandangannya masing-masing (menalar).

Ayo Menulis



- Siswa mengamati gambar tentang Beni dan teman-temannya berdiskusi sebelum bermain (mengamati).
- Siswa menulis bunyi sila keempat Pancasila (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati teks bacaan pendek (mengamati).
- Siswa membaca dengan cara membaca lancar teks pendek (mengamati).

Ayo Bercerita



- Siswa bertanya jawab tentang kegiatan gotong royong yang pernah dilakukannya (menanya).
- Siswa menceritakan pengalamannya bergotong royong (mengomunikasikan).
- Siswa menuliskan pengalamannya tentang kegiatan bergotong royong (mengomunikasikan).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni melakukan kegiatan olahraga bersama teman-temannya (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang teks percakapan yang dibacanya (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan pada kolom yang sudah disediakan (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat bersama teman sebangkunya (mengomunikasikan).
- Siswa saling menjawab pertanyaan yang ditulis temannya (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati gambar berbagai gerakan berpindah (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar berbagai gerakan berpindah yang diamati (menanya).

- Siswa bertanya jawab tentang cara melakukan gerakan meloncat (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang cara melakukan gerakan melangkah (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang cara melakukan gerakan guling depan (menanya).
- Siswa melakukan gerakan meloncat (mencoba).
- Siswa melakukan gerakan melangkah (mencoba).
- Siswa melakukan gerakan guling depan (mencoba).

Ayo Bercerita



- Siswa menceritakan pengalamannya dalam melakukan gerakan melompat di atas kotak (mengomunikasikan).
- Siswa menceritakan pengalamannya dalam melakukan gerakan melompati bangku panjang (mengomunikasikan).
- Siswa menceritakan pengalamannya dalam melakukan gerakan guling depan (mengomunikasikan).
- Siswa menuliskan pengalamannya dalam melakukan berbagai gerakan yang telah dilakukan (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru meminta siswa menceritakan cara mempraktikkan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai.
- Guru membimbing siswa untuk selalu membiasakan sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah.

Remedial

- Guru memberikan bimbingan kepada siswa yang belum mampu bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu mempraktikkan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri.

Dayu meminta maaf karena tidak dapat meminjamkan penggaris kepada Beni disebabkan penggarisnya sedang digunakan oleh Lani.

b. Menjelaskan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Terlihat (√)	Belum terlihat (√)
1.	Siswa menyebutkan gerakan meloncat.	....	....
2.	Siswa menyebutkan gerakan melangkah.	....	....
3.	Siswa menyebutkan gerakan guling depan.	....	....

c. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat dan kebijaksanaan dalam permusyawaratan/perwakilan.

3. Keterampilan

a. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan bermain peran.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu sebagian besar bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu sebagian kecil bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Kemampuan menghafal teks percakapan.	Mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian besar teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian kecil teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Belum mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.

b. Mempraktikkan variasi gerak berpindah dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak meloncat, melangkah, dan mengguling dalam aktivitas senam lantai.	Mampu melakukan semua gerak dalam aktivitas senam lantai dengan sempurna.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan dengan baik.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan dengan baik.	Belum dapat mempraktikkan.
2.	Kesesuaian gerakan dengan hitungan.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai hitungan	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Belum dapat mempraktikkan sesuai hitungan.

c. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Pembelajaran 3

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

SBdP

3.3 Mengenal gerak keseharian dan alam dalam tari.

4.3 Meragakan gerak keseharian dan alam dalam tari.

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar Siti meminta maaf kepada Udin, siswa dapat menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf dengan benar.
2. Dengan menulis teks percakapan, siswa dapat bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.
3. Dengan mengamati gambar Beni dan Dayu sedang mengukur 4 batang bambu, siswa dapat menentukan konversi satuan panjang (cm, m) dengan tepat.
4. Dengan mengerjakan soal latihan, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) dengan tepat.
5. Dengan mengamati gambar berbagai gerakan yang dilakukan Dayu, siswa dapat mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan pola lantai dengan benar.
6. Dengan arahan guru, siswa dapat melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan pola lantai dengan benar.
7. Dengan tanya jawab, siswa dapat mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik dengan benar.
8. Dengan menyanyikan lagu Cemara, siswa dapat melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik dengan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Siti meminta maaf kepada Udin.
- Gambar Dayu mengamati gerakan pohon-pohon cemara.
- Gambar Dayu menirukan pohon cemara bergoyang ke kiri dan ke kanan.
- Gambar Dayu berputar.
- Gambar Dayu mengayunkan tangan ke depan-belakang.
- Gambar mengangkat kedua tangan dan melambai ke kiri-kanan
- Teks lagu “Cemara”.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Menulis



- Siswa mengamati gambar Siti meminta maaf kepada Udin (mengamati).
- Siswa membaca teks yang terdapat dalam balon cerita (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang cara meminta maaf yang dilakukan oleh Siti (menanya).
- Siswa menulis kalimat ungkapan maaf yang diucapkannya (mencoba).

Ayo Bermain Peran



- Siswa membaca teks pendek (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang cara membuat teks percakapan (menanya).
- Siswa menentukan tema dalam menulis teks percakapan (mencoba).
- Siswa menulis teks percakapan (mencoba).
- Siswa dengan bimbingan guru memeriksa kebenaran teks percakapan yang telah dibuat (mencoba).
- Siswa memperbaiki kesalahan yang ditemukan dalam penulisan teks percakapan (mencoba).
- Siswa memperagakan teks percakapan yang telah diperbaiki (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa membaca teks pendek (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Beni dan Dayu sedang mengukur 4 batang bambu (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang konversi untuk satuan panjang (menanya).
- Siswa mengerjakan latihan berupa soal cerita (menalar).

Ayo Membaca



- Siswa membaca teks pendek (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang isi teks pendek (menanya).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Dayu melihat gerakan pohon-pohon cemara (mengamati).
- Siswa menentukan gerakan yang terdapat pada gambar yang diamati (menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamati (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan tentang gambar yang diamati (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangkunya (menanya).
- Siswa saling menjawab pertanyaan teman (menanya).
- Siswa membacakan pertanyaan yang dibuatnya (menanya).
- Siswa bersama guru menentukan jawaban yang sebenarnya (menanya).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar berbagai gerakan (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Dayu menirukan Pohon Cemara ke kiri dan ke kanan (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Dayu berputar (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Dayu mengayunkan tangan ke depan dan ke belakang (mengamati).
- Siswa mengamati gambar mengangkat kedua tangan dan melambai ke kiri-kanan (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang cara melakukan gerakan pada gambar yang diamati (menanya).
- Siswa mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan pola lantai (menanya).
- Siswa melakukan gerakan yang diamatinya dengan hitungan 1 2 3 4 5 6 7 8 (mencoba).

- Siswa melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan pola lantai (mencoba).
- Siswa menggabungkan semua gerakan membentuk sebuah tarian (mencoba).

Ayo Bernyanyi



- Siswa mengamati teks lagu “Cemara” (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang isi lagu (menanya).
- Siswa menyanyikan teks lagu “Cemara” (mencoba).
- Siswa mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik (menalar).
- Siswa melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan mengenai gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik.
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

Remedial

- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik.
- Guru memberikan bimbingan lebih lanjut bagi siswa yang belum mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf
   1) Jawaban disesuaikan dengan pengalaman siswa

b. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m)
   1) 2 meter
   2) 120 cm

3. Keterampilan

a. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "maaf" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan bermain peran.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu bermain peran sebagian besar dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu bermain peran sebagian kecil dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Kemampuan menghafal teks percakapan.	Mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian besar teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian kecil teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Belum mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.

b. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang tiga benda dengan ukuran yang tepat	Mampu mengukur panjang dua benda dengan ukuran yang tepat	Mampu mengukur panjang satu benda dengan ukuran yang tepat	Belum mampu mengukur panjang benda dengan ukuran yang tepat
2.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.

c. Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian sesuai dengan iringan musik.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian.	Mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan sempurna.	Sebagian besar gerakan dilakukan dengan baik.	Hanya sebagian kecil gerakan dilakukan dengan baik.	Belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan sempurna.
2.	Kesesuaian gerakan dengan iringan musik.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai iringan musik.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai iringan musik.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai iringan musik.	Belum mampu mempraktikkan gerakkan sesuai iringan musik.

d. Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan pola lantai.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian.	Mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan sempurna.	Sebagian besar gerakan dilakukan dengan baik.	Hanya sebagian kecil gerakan dilakukan dengan baik.	Belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan sempurna.
2.	Kesesuaian gerakan dengan hitungan.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Belum mampu mempraktikkan sesuai hitungan.
3.	Kesesuaian gerakan dengan pola lantai.	Semua gerakan sesuai dengan pola lantai.	Sebagian besar gerakan sesuai dengan pola lantai.	Sebagian kecil gerakan sesuai dengan pola lantai.	Belum mampu melakukan gerakan sesuai dengan pola lantai.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Pembelajaran 4

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

SBdP

3.3 Mengenal gerak keseharaian dan alam dalam tari.

4.3 Meragakan gerak keseharian dan alam dalam tari.

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menggunakan teks lagu "Kupu-Kupu", siswa dapat membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi) dengan tepat.
2. Dengan mendengarkan pembacaan puisi, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan baik.
3. Dengan membaca indah puisi anak tentang lingkungan, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan dengan tepat.
4. Dengan tanya jawab, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan tepat.
5. Dengan mengamati teks puisi, siswa dapat menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan menggunakan ejaan yang tepat.
6. Dengan mengamati berbagai gambar alat ukur, siswa dapat menentukan konversi satuan panjang (cm, m) dengan tepat.
7. Dengan mengerjakan soal latihan, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) dengan tepat.
8. Dengan mengamati berbagai gambar yang berkaitan dengan gerak, siswa dapat mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan gabungan level dengan pola lantai yang sesuai dengan iringan musiknya benar.
9. Dengan mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian, siswa dapat melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dengan pola lantai yang sesuai dengan iringan musiknya benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Teks lagu "Kupu-Kupu".
- Gambar Ayah dan Beni mengukur sebatang pohon yang jatuh.
- Gambar berbagai jenis alat ukur.
- Gambar berbagai Gerak Bunga Mawar di Taman yang ditirukan oleh siswa.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati teks puisi dengan judul “Kupu-Kupu” (mengamati).
- Siswa mengamati teks puisi yang diambil dari teks lagu “Kupu-Kupu” (mengamati).
- Siswa membaca puisi “Kupu-Kupu” (mengamati).
- Siswa membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) (mengamati).
- Siswa mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) (menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang teks puisi dengan judul “Kupu-Kupu” (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan di kolom yang sudah disediakan (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuatnya dengan teman sebangkunya (mengomunikasikan).
- Siswa saling menjawab pertanyaan yang dibuat oleh temannya (menanya).
- Siswa membacakan pertanyaan yang dibuatnya (mencoba).
- Siswa menentukan jawaban yang sebenarnya dengan bimbingan guru (menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa berdiskusi menemukan kata-kata yang belum dipahami yang terdapat di dalam teks puisi dengan judul “Kupu-Kupu” (mengomunikasikan).
- Siswa menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan (menalar).
- Siswa menuliskan kata-kata yang belum dipahami ke dalam kolom yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa di bawah bimbingan guru menuju ke luar kelas (mengamati).
- Siswa mengamati lingkungan sekitar sekolah (mengamati).
- Siswa membuat puisi yang berkaitan dengan lingkungan (mencoba).
- Siswa menulis puisi tentang lingkungan di dalam kolom yang sudah disediakan (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa membaca teks pendek yang berkaitan dengan panjang benda (mengamati).
- Siswa menentukan konversi satuan panjang (cm, m) (menalar).
- Siswa mengingat kembali alat ukur panjang dan satuan dalam ukuran panjang (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Ayah dan Beni mengukur sebatang pohon yang jatuh (mengamati).
- Siswa mengamati gambar yang berkaitan dengan berbagai jenis alat ukur (mengamati).
- Siswa menentukan fungsi untuk masing-masing alat ukur (menalar).
- Siswa mengerjakan soal cerita yang berkaitan dengan alat ukur panjang (mencoba).
- Siswa mengamati tabel yang berisi tentang tinggi badan siswa (mengamati).
- Siswa mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) (mengamati).
- Siswa mengerjakan latihan berdasarkan data pada tabel (menalar).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar berbagai gerakan (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar berbagai gerakan (mengomunikasikan).
- Siswa mengidentifikasikan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan gabungan level dengan pola lantai sesuai dengan iringan musik (menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik.
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

Remedial

- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.
   Jawaban disesuaikan dengan kata yang belum dipahami oleh siswa. Namun, kata yang kemungkinan muncul, yaitu sebagai berikut.
   1) Elok.
   2) Hilir.
   3) Mudik.
   4) Semerbak.
   5) Senda.

b. Menentukan konversi satuan panjang (cm, m)
   1) Mengukur panjang benda.
   2) Mengukur jarak dua benda.
   3) Mengukur jalan.
   4) Mengukur kain.

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menulis puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis seluruh isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian besar isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian kecil isi puisi tentang lingkungan.	Belum mampu menulis isi puisi tentang lingkungan.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesusai dengan lingkungan.

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal,intonasi, dan ekspresi yang tepat	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.

d. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m)

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang tiga benda dengan ukuran yang tepat.	Mampu mengukur panjang dua benda dengan ukuran yang tepat.	Mampu mengukur panjang satu benda dengan ukuran yang tepat.	Belum mampu mengukur panjang benda dengan ukuran yang tepat.
2.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.

e. Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian.	Mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan sempurna.	Sebagian besar gerakan dilakukan dengan baik.	Hanya sebagian kecil gerakan dilakukan dengan baik.	Belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan sempurna.
2.	Kesesuaian gerakan dengan iringan musik.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai iringan musik.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai iringan musik.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai iringan musik.	Belum mampu mempraktikkan sesuai iringan musik.
3.	Kemampuan melakukan gerakan level rendah, sedang, dan tinggi.	Mampu melakukan semua gerakan level rendah, sedang, dan tinggi.	Mampu melakukan sebagian besar gerakan level rendah, sedang, dan tinggi.	Mampu melakukan sebagian kecil gerakan level rendah, sedang, dan tinggi.	Belum mampu melakukan gerakan level rendah, sedang, dan tinggi.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Pembelajaran 5

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati teks puisi “Paman Datang”, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan benar.
2. Dengan berdiskusi, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan benar.
3. Dengan mengamati teks puisi “Paman Datang”, siswa dapat membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat).
4. Dengan mendengarkan pembacaan puisi, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan benar.
5. Dengan mengamati lingkungan sekitar, siswa dapat menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat dengan baik.
6. Dengan mengamati gambar dan teks pendek tentang sikap yang sesuai dengan sila keempat Pancasila siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila dengan benar.
7. Dengan menulis di kolom yang sudah disediakan, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah dengan baik.
8. Dengan mengamati gambar berbagai gerakan, siswa dapat menjelaskan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
9. Dengan menjelaskan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai dengan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Teks puisi “Paman Datang”.
- Gambar Garuda Pancasila.
- Gambar Beni dan teman-teman melakukan pemilihan ketua kelas.
- Teks bacaan “Pemilihan Ketua Kelas”.
- Gambar berbagai gerakan mengayun.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati teks puisi “Paman Datang” (mengamati).
- Siswa membaca teks puisi “Paman Datang” (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang isi teks puisi "Paman Datang" (menanya).
- Siswa berdiskusi menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan (mengomunikasikan).
- Siswa berdiskusi mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa kembali mengamati teks puisi “Paman Datang” (mengamati).
- Siswa membacakan teks puisi “Paman Datang” dengan cara membaca indah (mengamati).
- Siswa membaca teks puisi "Paman Datang" dengan memperhatikan penggunaan ekspresi yang tepat (mencoba).
- Siswa membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) (mencoba).
- Siswa mendengarkan temannya membacakan puisi (mengamati).
- Siswa mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) (mencoba).

Ayo Berkreasi



- Siswa mengamati lingkungan sekitar (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang segala yang terlihat di lingkungan sekitar (menanya).
- Siswa menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Garuda Pancasila (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar Garuda Pancasila (menanya).

- Siswa bertanya jawab tentang lambang sila keempat Pancasila (menanya).
- Siswa membaca teks pendek tentang sikap yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Beni dan teman-teman melakukan pemilihan ketua kelas (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar (mengamati).
- Siswa menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks bacaan yang berjudul "Pemilihan Ketua Kelas" (mengamati).
- Siswa membaca teks bacaan yang berjudul "Pemilihan Ketua Kelas" (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang isi teks bacaan (menalar).
- Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan teks bacaan (menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang kegiatan bermusyawarah (menanya).
- Siswa menulis pengalamannya tentang bermusyawarah (mencoba).
- Siswa menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah (mencoba).
- Siswa menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di depan kelas (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati gambar berbagai gerakan mengayun (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang berbagai gerakan mengayun (menanya).
- Siswa menjelaskan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa mempraktikkan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu mempraktikkan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai.
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.

Remedial

- Guru membimbing siswa yang belum mampu membaca indah puisi anak tentang lingkungan.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu mempraktikkan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.

Kunci jawaban disesuaikan dengan jawaban siswa. Namun, kata yang kemungkinan muncul, yaitu sebagai berikut.

1) Berkembang.
2) Biak.
3) Girang.
4) Terperi.
5) Menggiring.

b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan

1) menjadi besar;
2) tumbuh;
3) riang gembira;
4) cara berbuat laku;
5) menghalau binatang ke suatu tempat.

c. Menjelaskan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Terlihat (√)	Belum terlihat (√)
1.	Siswa mampu menyebutkan gerakan mengayunkan kedua tangan ke depan-belakang.	...	...
2.	Siswa mampu menyebutkan gerakan mengayunkan kedua tangan ke kiri-kanan.	...	...
3.	Siswa mampu menyebutkan gerakan mengayunkan kedua tangan dari samping ke atas-bawah.	...	...
4.	Siswa mampu menyebutkan gerakan mengayunkan kedua tangan setinggi bahu.	...	...

Lembar Observasi/Pengamatan mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan.

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	Udin						
2.	Siti						
3.	Beni						

d. Menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila
   1) Bermusyawarah.
   2) Udin dan Edo.
   3) Udin menjadi ketua kelas.
   4) Menerima hasil pemilihan.
   5) Karena kegiatan musyawarah menghasilkan keputusan yang adil.

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat)

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menulis puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis seluruh isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian besar isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian kecil isi puisi tentang lingkungan.	Belum mampu menulis isi puisi tentang lingkungan.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.

d. Mempraktikkan variasi gerak ayunan dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak mengayun dalam aktivitas senam lantai.	Mampu melakukan 4 gerak dalam aktivitas senam lantai dengan sempurna.	Mampu melakukan 3 gerak dalam aktivitas senam lantai dengan sempurna.	Mampu melakukan 1- 2 gerak dalam aktivitas senam lantai dengan sempurna.	Belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam aktivitas senam lantai dengan sempurna.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Kesesuaian gerakan dengan hitungan.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Belum mampu mempraktikkan sesuai hitungan.

e. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di sekolah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila keempat Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.2 Menerima sikap sesuai dengan aturan dan tata tertib yang berlaku di rumah dan sekolah.

2.2 Menerima aturan dan tata tertib yang berlaku di rumah dan sekolah.

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”.

4.1 Menceritakan hubungan simbol dan sila-sila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”.

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Pembelajaran 6

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran 6

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan Matematika

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menggunakan teks puisi "Nyiur Hijau", siswa dapat membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi) dengan tepat.
2. Dengan mendengarkan pembacaan puisi anak tentang lingkungan, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan baik.
3. Dengan mendengarkan pembacaan puisi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan dengan benar.
4. Dengan menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan dengan tepat.
5. Dengan mengamati lingkungan sekitar, siswa dapat menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.
6. Dengan membaca teks pendek tentang panjang ukuran kaki Beni, siswa dapat menentukan konversi satuan panjang (cm, m) dengan tepat.
7. Dengan membentuk sebuah kelompok, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) dengan tepat.
8. Dengan membaca teks tentang sikap yang sesuai dengan sila kelima Pancasila, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila dengan benar.
9. Dengan menulis cerita tentang pengalaman, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di sekolah dengan baik.

Media dan Alat Pembelajaran

- Teks puisi "Nyiur Hijau".
- Gambar Beni, Edo, dan Siti mengukur panjang kakinya.
- Gambar Garuda Pancasila.

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati teks puisi "Nyiur Hijau" (mengamati).
- Siswa membaca teks puisi "Nyiur Hijau" (mengamati).
- Siswa membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) (mencoba).
- Siswa mendengarkan temannya membaca puisi (mengamati).
- Siswa mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) yang dibacakan temannya (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa kembali mengamati teks puisi "Nyiur Hijau (mengamati)."
- Siswa bertanya jawab tentang isi teks puisi "Nyiur Hijau" (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan tentang isi puisi "Nyiur Hijau" (mencoba).
- Siswa menulis pertanyaan pada kolom yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangkunya (mencoba).
- Siswa saling menjawab pertanyaan yang dibuat temannya (menalar).
- Siswa membacakan pertayaan yang dibuat (mengomunikasikan).
- Siswa dengan bimbingan guru menentukan jawaban yang tepat (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa kembali mengamati teks puisi "Nyiur Hijau" (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang kata yang belum dipahami maknanya (menanya).
- Siswa menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan (menalar).
- Siswa mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa mengamati lingkungan di sekitarnya (mengamati).
- Siswa menulis puisi berdasarkan yang diamatinya (mencoba).
- Siswa menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat (mencoba).
- Siswa saling memeriksa kesalahan penulisan puisi (mencoba).
- Siswa memperbaiki kesalahan yang ditemukan dalam penulisan (mencoba).
- Siswa membacakan puisi yang ditulisnya (mengomunikasikan).

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati teks pendek yang berkaitan dengan pengukuran panjang (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Beni, Edo, dan Siti mengukur panjang kakinya (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang satuan pengukuran (menanya).
- Siswa menentukan konversi satuan panjang (cm, m) (mencoba).
- Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok (mencoba).
- Siswa mengukur bagian tubuh temannya (mencoba).
- Siswa mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) (mencoba).
- Siswa melengkapi kalimat yang masih rumpang (menalar).

Ayo Bercerita



- Siswa mengamati gambar Garuda Pancasila (mengamati).
- Siswa membaca teks pendek yang menjelaskan tentang contoh sikap yang sesuai dengan sila kelima Pancasila (mengamati).
- Siswa menunjukkan contoh perilaku di sekolah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di sekolah (mengomunikasikan).
- Siswa menulis cerita pengalamannya di kolom yang sudah disediakan (mengomunikasikan).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di sekolah.
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

Remedial

- Guru memberikan penanaman dan penjelasan kembali tentang pentingnya mematuhi aturan dalam kehidupan pada siswa yang belum mampu membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru membimbing siswa yang belum menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di sekolah.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

3. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

4. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan
   1) Meraya.
   2) Nyiur.
   3) Siar.
   4) Makmur.
   5) Permai.

b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan, yaitu
   1) besar (terbatas pemakaiannya),
   2) kelapa,
   3) meratakan ke mana-mana,
   4) banyak penduduk dan sejahtera,
   5) elok indah.

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menulis puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis seluruh isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian besar isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian kecil isi puisi tentang lingkungan.	Belum mampu menulis isi puisi tentang lingkungan.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.

d. Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m)

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengukur panjang benda.	Mempu mengukur panjang lima benda dengan ukuran yang tepat.	Mempu mengukur panjang 3-4 benda dengan ukuran yang tepat.	Mempu mengukur panjang 1-2 benda dengan ukuran yang tepat.	Belum mampu mengukur panjang benda dengan ukuran yang tepat.
2.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.

e. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di sekolah

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila kelima Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila kelima Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila kelima Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila kelima Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila kelima Pancasila di sekolah berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

Refleksi Guru

1. Sebutkan hal-hal yang perlu menjadi perhatian Bapak/Ibu selama pembelajaran!

   ....

   ....

   ....

2. Sebutkan siswa yang perlu mendapat perhatian khusus!

   ....

   ....

   ....

3. Sebutkan hal-hal menjadi catatan keberhasilan pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan!

   ....

   ....

   ....

4. Sebutkan hal-hal yang harus diperbaiki dan ditingkatkan agar pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan lebih efektif!

   ....

   ....

   ....

Pemetaan Kompetensi Dasar

Subtema 4

PPKn

1.3 Menerima sikap sesuai dengan aturan dan tata tertib yang berlaku di rumah dan sekolah.
2.2 Menerima aturan dan tata tertib yang berlaku di rumah dan sekolah.
3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila".
4.1 Menceritakan hubungan simbol dan sila-sila dalam lambang negara "Garuda Pancasila".

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.
4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.
3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.
4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.
4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.
4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

SBdP

3.4 Mengenal pengolahan bahan alam dan buatan dalam berkarya.
4.4 Membuat hiasan dari bahan alam dan buatan.

Ruang Lingkup Pembelajaran

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 1 **Pembelajaran 1** 1. Membaca indah puisi anak tentang alam. 2. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam. 3. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 4. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 5. Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat. 6. Mengidentifikasi ciri-ciri karya hiasan yang dibuat dengan bahan buatan. 7. Mengidentifikasi bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan. 8. Membuat karya hiasan dengan bahan buatan. 9. Memecahkan masalah sehari hari tentang satuan panjang. 10. Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengidentifikasi ciri-ciri karya hiasan. • Mengidentifikasi bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan. • Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang. **Keterampilan** • Membaca indah puisi anak. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak. • Menuliskan isi puisi anak. • Membuat karya hiasan dengan bahan buatan. • Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.
Pembelajaran 2 **Pembelajaran 2** 1. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila. 2. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah. 3. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). 4. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam. 5. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 6. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 7. Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat. 8. Menjelaskan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai. 9. Mempraktikkan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila. • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Menjelaskan variasi gerak melayang. **Keterampilan** • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah. • Membaca indah puisi anak tentang alam. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam. • Menuliskan isi puisi anak tentang alam. • Mempraktikkan variasi gerak melayang.

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 3 1. Membaca indah puisi anak tentang alam. 2. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam. 3. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 4. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan. 5. Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat. 6. Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang. 7. Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang. 8. Mengidentifikasi cara menggunakan bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan. 9. Membuat karya hiasan dengan bahan buatan.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. • Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang. • Mengidentifikasi cara menggunakan bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan. **Keterampilan** • Membaca indah puisi anak. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak. • Menuliskan isi puisi anak. • Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang. • Membuat karya hiasan dengan bahan buatan.
Pembelajaran 4 1. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta tolong. 2. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 3. Memecahkan masalah sehari hari tentang satuan panjang. 4. Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang. 5. Mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya hiasan dengan bahan buatan. 6. Membuat karya hiasan dengan bahan buatan.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Mendengarkan teks percakapan. • Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang. • Mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya hiasan. **Keterampilan** • Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong". • Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang. • Membuat karya hiasan dengan bahan buatan.

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN
Pembelajaran 5 1. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila. 2. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah. 3. Menjelaskan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai. 4. Mempraktikkan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai. 5. Menemukan contoh ungkapan minta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan. 6. Menjelaskan makna ungkapan minta tolong yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri. 7. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila. • Menjelaskan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai. • Menemukan contoh ungkapan minta tolong. • Menjelaskan makna ungkapan minta tolong. **Keterampilan** • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah. • Mempraktikkan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai. • Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong".
Pembelajaran 6 1. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila. 2. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di rumah. 3. Menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong. 4. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan. 5. Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang. 6. Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.	**Sikap** • Sikap siswa yang menonjol dan yang kurang terlihat selama proses pembelajaran. **Pengetahuan** • Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila. • Menulis kalimat permintaan tolong. • Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang. **Keterampilan** • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di rumah. • Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong". • Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran 1

SBdP

3.4 Mengenal pengolahan bahan alam dan buatan dalam berkarya.

4.4 Membuat hiasan dari bahan alam dan buatan.

Pembelajaran 1

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menggunakan teks lagu "Pemandangan", siswa dapat membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat).
2. Dengan mendengarkan temannya membaca puisi, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan baik.
3. Dengan membaca teks puisi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan dengan benar.
4. Dengan bertanya jawab, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan dengan baik.
5. Dengan mengamati lingkungan sekitar, siswa dapat menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat dengan benar.
6. Dengan mengamati gambar bercerita, siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri karya hiasan yang dibuat dengan bahan buatan dengan baik.
7. Dengan membaca langkah-langkah membuat "Hiasan Pot Botol Bekas", siswa dapat mengidentifikasi bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan dengan baik.
8. Dengan mengikuti petunjuk pembuatan "Hiasan Pot Botol Bekas", siswa dapat membuat karya hiasan dengan bahan buatan dengan benar.
9. Dengan mengamati contoh soal, siswa dapat memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang dengan tepat.
10. Dengan memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang, siswa dapat menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar gerbang Taman Nasional Bantimurung.
- Teks puisi "Pemandangan".
- Gambar Beni melihat dan menunjuk botol minuman berserakan di sekitar patung.
- Gambar Beni sedang memegang contoh pot hiasan yang masih kosong di tangan.

- Pola pot bekas.
- Cat warna.
- Kuas.
- Gambar botol minuman bekas.

Langkah - Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Membaca



- Siswa mengamati gambar gerbang Taman Nasional Bantimurung (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar gerbang Taman Nasional Bantimurung (menanya).
- Siswa membaca teks puisi “Pemandangan” (mecoba).
- Siswa membaca dengan memperhatikan penggunaan lafal, intonasi, dan ekspres yang tepat (mencoba).
- Siswa membaca puisi di depan kelas (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mendengarkan temannya membacakan puisi (mengamati).
- Siswa menyampaikan pendapatnya tentang penampilan temannya berpuisi (mengomunikasikan).
- Siswa mengomentari tentang penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi temannya saat berpuisi (mengomunikasikan).
- Siswa menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan (mencoba).
- Siswa mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan (menalar).

Ayo Menulis



- Siswa menentukan puisi yang akan dibuat (mencoba).
- Siswa bertanya jawab tentang tema puisi (menanya).
- Siswa menentukan judul puisi yang akan dibuatnya (mencoba).

- Siswa membuat kerangka puisi (mencoba).
- Siswa menulis puisi berdasarkan kerangka yang dibuatnya (mencoba).
- Siswa menukarkan lembar penulisan puisinya dengan teman sebangkunya (mencoba).
- Siswa saling memeriksa kesalahaan penulisan puisi (mengomunikasikan).
- Siswa membuat nama pemeriksa di kolom yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa mengembalikan kertas ke pemiliknya (mencoba).
- Siswa menulis kembali teks puisi berdasarkan hasil pemeriksaan temannya (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa membacakan puisi yang dibuatnya (mencoba).
- Siswa memberikan penghargaan kepada temannya yang membacakan puisi ke depan kelas (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni melihat dan menunjuk botol minuman berserakan di sekitar patung kupu-kupu (mengamati).
- Siswa membaca balon cerita yang terdapat pada gambar yang diamati (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Beni sedang memegang contoh pot hiasan yang masih kosong (mengamati).
- Siswa kembali membaca balon cerita yang terdapat pada gambar yang diamati (mengamati).
- Siswa mengidentifikasi bahan yang digunakan untuk membuat hiasan pot bunga (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa bertanya menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).

- Siswa diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa dengan bimbingan guru menentukan jawaban yang benar (menalar).

Ayo Berkreasi



- Siswa bertanya jawab tentang cara membuat hiasan pot bunga (menanya).
- Siswa mengidentifikasi bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan (mengamati).
- Siswa menyediakan alat dan bahan yang sudah disediakan dari rumah (mencoba).
- Siswa membaca cara membuat hiasan pot bunga (mengamati).
- Siswa membuat hiasan pot bunga dari botol bekas minuman (mencoba).
- Siswa mengidentifikasi ciri-ciri karya hiasan yang dibuat dengan bahan buatan (mengamati).
- Siswa bekerja sama dengan kelompoknya untuk menentukan ciri-ciri karya hiasan yang dibuat dengan botol bekas (mengomunikasikan).
- Siswa menceritakan cara membuat hiasan botol bekas berdasarkan pengalamannya (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar beberapa botol minuman bekas (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang tinggi botol minuman bekas (menanya)
- Siswa mengamati contoh soal cerita (mengamati).
- Siswa mengamati cara penyajian dalam menyelesaikan soal cerita (mengamati).
- Siswa mengerjakan soal cerita (mencoba dan menalar).

Ayo Berlatih



- Siswa memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang (menalar).
- Siswa menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang (menalar).
- Siswa mengerjakan soal cerita tentang pemecahan masalah (menalar).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan berupa menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan dengan membuat karya hiasan dengan bahan buatan.
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang.

Remedial

- Guru mengulang kembali kegiatan menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu membuat karya hiasan dengan bahan buatan.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Mengidentifikasi ciri-ciri karya hiasan yang dibuat dengan bahan buatan
   1) Menggunakan botol bekas.
   2) Pola kepala hewan.
   3) Warna sesuai dengan pola hewan tertentu.

b. Mengidentifikasi bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan
   1) Pola pot bekas.
   2) Cat Warna.
   3) Kuas.
   4) Botol Minuman Bekas.

c. Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang
   1) 4,56 m
   2) 7,5 m
   3) 90 m

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menulis puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis seluruh isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian besar isi puisi tentang lingkungan.	Mampu menulis sebagian kecil isi puisi tentang lingkungan.	Belum mampu menulis isi puisi tentang lingkungan.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.

d. Membuat karya hiasan (Pot Bunga) dengan bahan buatan (Botol Bekas).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kerapian membuat hiasan pot bunga dengan botol bekas.	Siswa membuat hiasan pot bunga yang menggunakan botol bekas dengan rapi.	Sebagian besar hiasan pot bunga yang menggunakan botol bekas dibuat dengan rapi.	Sebagian kecil hiasan pot bunga yang menggunakan botol bekas dibuat dengan rapi.	Belum mampu membuat hiasan pot bunga yang menggunakan botol bekas dengan rapi.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
2.	Kebersihan membuat hiasan pot bunga menggunakan botol bekas.	Siswa membuat hiasan pot bunga menggunakan botol bekas dengan bersih.	Sebagian besar hiasan pot bunga menggunakan botol bekas dibuat dengan bersih.	Sebagian kecil hiasan pot bunga menggunakan botol bekas dibuat dengan bersih.	Belum mampu membuat hiasan pot bunga menggunakan botol bekas dengan bersih.
3.	Partisipasi membuat hiasan pot bunga menggunakan botol bekas.	Siswa berpartisipasi sangat aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan pot bunga menggunakan botol bekas.	Siswa berpartisipasi aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan pot bunga menggunakan botol bekas.	Siswa berpartisipasi cukup aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan pot bunga menggunakan botol bekas.	Siswa berpartisipasi kurang aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan pot bunga menggunakan botol bekas.

e. Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mampu memecahkan soal cerita.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara sangat lengkap.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara lengkap.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara kurang lengkap.	Belum mampu memecahkan soal cerita.
2.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan lengkap.	Siswa mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat sangat lengkap.	Siswa mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat lengkap.	Siswa mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat kurang lengkap.	Belum mampu menyimpulkan soal cerita.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.2 Menerima sikap sesuai dengan aturan dan tata tertib yang berlaku di rumah dan sekolah.

2.2 Menerima aturan dan tata tertib yang berlaku di rumah dan sekolah.

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila".

4.1 Menceritakan hubungan simbol dan sila-sila dalam lambang negara "Garuda Pancasila".

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Pembelajaran 2

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

Pembelajaran 2

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati beberapa gambar yang berkaitan dengan sikap sila Pancasila, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila dengan benar.
2. Dengan maju ke depan kelas, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah dengan benar.
3. Dengan menggunakan teks "Air Terjun", siswa dapat membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan baik.
4. Dengan mendengarkan temannya membaca puisi, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan baik.
5. Dengan membaca puisi "Air Terjun", siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan dengan benar.
6. Dengan mengerjakan latihan, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan dengan benar.
7. Dengan mengamati gambar variasi gerak melayang, siswa dapat menjelaskan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
8. Dengan menjelaskan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai dengan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar percakapan antara Beni dan Tiur.
- Gambar Rumah Adat Sumatera Barat.
- Gambar berbagai contoh sikap yang sesuai dengan sila Pancasila.
- Gambar Beni, Siti, Dayu, Udin, Edo, Mei, dan Lani sedang menulis nama.
- Gambar Beni sedang menceritakan pengalaman.
- Gambar air terjun.
- Teks puisi "Air Terjun".
- Gambar Beni melakukan variasi gerak melayang.

Langkah - Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar balon cerita antara Beni dan Tiur (mengamati).
- Siswa membaca teks percakapan yang terdapat dalam balon cerita (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang sikap yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang sikap yang patut ditiru sesuai dengan sila keempat Pancasila (menanya).
- Siswa menentukan sikap yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (menalar).
- Siswa menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Beni, Siti, Dayu, Udin, Edo, Mei, dan Lani sedang menulis nama (mengamati).
- Siswa membaca teks percakapan pada balon cerita (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar (menanya).
- Siswa menentukan sikap yang harus ditiru ke dalam kehidupan sehari-hari (menalar).

Ayo Bercerita



- Siswa bertanya jawab tentang pengalamannya yang sesuai dengan pengamalan perilaku berdasarkan sila keempat Pancasila (menanya).
- Siswa menyebutkan hal-hal yang pernah mereka lakukan sesuai dengan sila keempat Pancasila (menalar).
- Siswa menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah (mengomunikasikan).

Ayo Mengamati



- Siswa bertanya jawab tentang objek wisata di sekitar tempat tinggalnya (menanya).
- Siswa menyebutkan berbagai contoh objek wisata (menalar).
- Siswa bertanya jawab tentang air terjun (menanya).
- Siswa mengamati gambar air terjun (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa lain diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan yang dibuat temannya (mengomunikasikan).
- Siswa bersama guru menentukan jawaban yang sebenarnya (menalar).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks lagu "Air Terjun" (mengamati).
- Siswa membaca teks lagu air terjun seperti membaca puisi (mengamati).
- Siswa memperhatikan cara membaca puisi yang benar (mengamati).
- Siswa lain mengamati cara membaca puisi yang diperagakan temannya (mengamati).
- Siswa menanggapi temannya membaca puisi (mengomunikasikan).
- Siswa memberikan komentar berdasarkan penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi pembaca puisi (mengomunikasikan).

Ayo Berdiskusi



- Siswa tergabung dalam diskusi kelompok (mengomunikasikan).
- Siswa menentukan kata yang belum dipahami artinya berdasarkan teks puisi "Air Terjun" (mencoba).
- Siswa menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan (mencoba).
- Siswa mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan (menalar).

Ayo Mencoba



- Siswa mengamati gambar gerak variasi melayang (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang variasi gerak melayang (menanya).
- Siswa menjelaskan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai (menalar).
- Siswa mempraktikkan variasi gerak tolakan, melayang, dan mendarat dalam aktivitas senam lantai (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu membaca indah puisi anak tentang alam.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan berupa mempraktikkan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai.
- Guru membimbing siswa untuk menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.

Remedial

- Guru memberikan bimbingan kepada siswa yang belum mampu membaca indah puisi anak tentang alam.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu mempraktikkan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.



b. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

No.	Kata	Maknanya
1.	Jauh	Tidak dekat
2.	Deru	Berbunyi keras gemuruh seperti air deras
3.	Umpama	Sama halnya dengan atau bagaikan
4.	Rupanya	Kelihatannya atau tampak
5.	Terjun	Melompat turun

c. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

Tidak dekat	A	H	J	U			
Sama halnya dengan atau bagaikan	M	U	P	M	A	A	
Melompat turun	U	J	R	E	N	T	
Berbunyi keras gemuruh seperti air deras	U	R	D	E			
Kelihatannya atau tampak	Y	U	A	A	N	P	R

d. Menjelaskan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Terlihat (√)	Belum terlihat (√)
1.	Melayang satu kaki dari kiri ke kanan.	...	...
2.	Melayang ke depan.	...	...
3.	Melayang dua kaki dari kiri ke kanan.	...	...
4.	Melayang ke atas.		

Lembar Observasi/Pengamatan Mempraktikkan Variasi Gerak.

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	Udin						
2.	Siti						
3.	Beni						

3. Keterampilan

a. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

b. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

c. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan)

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

d. Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menulis puisi tentang alam.	Mampu menulis seluruh isi puisi tentang alam.	Mampu menulis sebagian besar isi puisi tentang alam.	Mampu menulis sebagian kecil isi puisi tentang alam.	Belum mampu menulis isi puisi tentang alam.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan alam.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan alam.

e. Mempraktikkan variasi gerak melayang dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak melayang dalam aktivitas senam lantai.	Mampu melakukan gerak melayang dalam aktivitas senam lantai dengan sempurna.	Sebagian besar gerakan dilakukan dengan baik.	Hanya sebagian kecil gerakan dilakukan dengan baik.	Belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam aktivitas senam lantai dengan sempurna.
2.	Kesesuaian gerakan dengan hitungan.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Belum mampu mempraktikkan sesuai hitungan.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Pembelajaran 3

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

SBdP

3.4 Mengenal pengolahan bahan alam dan buatan dalam berkarya.

4.4 Membuat hiasan dari bahan alam dan buatan.

Pembelajaran 3

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menggunakan teks lagu "Desaku", siswa dapat membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan tepat.
2. Dengan mendengarkan pembacaan puisi, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan baik.
3. Dengan membaca teks puisi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan dengan benar.
4. Dengan menemukan kosakata yang belum dipahami artinya, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan dengan benar.
5. Dengan mengerjakan soal cerita, siswa dapat memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang (misalnya cm dan m)dengan tepat.
6. Dengan memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang, siswa dapat menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang dengan tepat.
7. Dengan membaca teks pendek, siswa dapat mengidentifikasi cara menggunakan bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan dengan benar.
8. Dengan mengidentifikasi cara menggunakan bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan, siswa dapat membuat karya hiasan dari bahan buatan dan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar gerbang Pulau Komodo.
- Gambar komodo sedang makan.
- Teks puisi "Desaku".
- Gambar contoh membuat hiasan.
- Kain flanel.
- Lem.
- Pola hewan.

Langkah - Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar gerbang Pulau Komodo (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang Pulau Komodo (menanya).
- Siswa mengamati gambar komodo sedang makan (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang hewan yang diamatinya (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang hewan komodo (menanya).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamati (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan dengan menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangkunya (mengomunikasikan).
- Siswa saling menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa membacakan pertanyaan yang dibuat (mengomunikasikan).
- Siswa dengan bimbingan guru menentukan jawaban yang sebenarnya (menalar).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks puisi "Desaku" (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang cara membaca puisi (menanya).
- Siswa membaca puisi dengan memperhatikan penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa mendengarkan temannya membaca puisi (menanya).
- Siswa memperhatikan penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat oleh temannya yang membacakan puisi (menanya).
- Siswa mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) (mengomunikasikan).

Ayo Berdiskusi



- Siswa bertanya jawab tentang kata yang belum dipahami pada teks puisi yang didengarnya (menanya).
- Siswa menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan (menalar).
- Siswa mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan (menalar).
- Siswa menemukan kata pada kolom huruf yang sudah disediakan (mencoba).

Ayo Menulis



- Siswa memperhatikan alam sekitar (mengamati).
- Siswa menulis puisi tentang alam sekitar (mencoba).
- Siswa menentukan tema puisi (mencoba).
- Siswa menulis judul puisi (mencoba).
- Siswa membuat kerangka puisi (mencoba).
- Siswa menulis isi puisi berdasarkan kerangka puisi (mencoba).
- Siswa saling mengoreksi kesalahan dalam penulisan puisi (mengomunikasikan).
- Siswa memperbaiki penulisan puisi berdasarkan hasil revisi bersama temannya (mencoba).
- Siswa membacakan puisi yang ditulisnya (mengomunikasikan).
- Siswa lain memberikan penghargaan pada teman yang membacakan puisinya (mencoba).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang benda yang dapat diukur dengan meteran (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang cara menyelesaikan soal cerita (menanya).
- Siswa mengerjakan soal cerita (menalar).
- Siswa memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang (menalar).
- Siswa menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang (menalar).

Ayo Mencoba



- Siswa mengamati teks pendek tentang cara membuat miniatur hewan (mengamati).
- Siswa mengamati gambar contoh hasil miniatur hewan (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang bahan yang dibutuhkan untuk memuat miniatur hewan (menanya).
- Siswa bertanya jawab tentang alat yang dibutuhkan untuk memuat miniatur hewan (menanya).
- Siswa mengidentifikasi cara menggunakan bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan (mencoba).
- Siswa membuat karya hiasan dengan bahan buatan (mencoba).
- Siswa membuat miniatur hewan dengan menggunakan kain flenel (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan dengan menceritakan secara tertulis cara menggunakan bahan buatan dan alat untuk membuat karya hiasan.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

Remedial

- Guru mengulang kembali kegiatan mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu membuat karya hiasan dengan bahan buatan.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

Perhatikan kolom berikut! Temukan kata-kata di atas! Dengarkan petunjuk gurumu!

D	G	E	M	X	R	L	A	P
T	E	K	C	A	P	B	H	E
E	O	S	U	P	A	G	A	R
R	Z	T	A	U	L	A	N	M
B	J	N	A	J	G	J	D	A
O	C	E	H	A	N	D	A	I
N	A	A	J	A	P	A	I	I
G	G	N	U	N	H	L	L	R

b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

No.	Kata	Maknanya
1.	Desa	Daerah
2.	Pujaan	...
3.	Handai	...
4.	Taulan	...
5.	Permai	...

c. Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang, yaitu
   1) 2,98 m
   2) 612 cm
   3) 1,19 m
   4) 1,25 m

3. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menulis puisi tentang alam.	Mampu menulis seluruh isi puisi tentang alam.	Mampu menulis sebagian besar isi puisi tentang alam.	Mampu menulis sebagian kecil isi puisi tentang alam.	Belum mampu menulis isi puisi tentang alam.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan alam.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan alam.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan alam.

d. Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mampu memecahkan soal cerita.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara yang sangat lengkap.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara yang lengkap.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara kurang lengkap.	Belum mampu memecahkan soal cerita.
2.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan lengkap.	Siswa mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat yang sangat lengkap.	Siswa mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat yang lengkap.	Siswa mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat yang kurang lengkap.	Belum mampu menyimpulkan soal cerita.

e. Membuat karya hiasan dengan bahan buatan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kerapian membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel.	Siswa membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel dengan rapi.	Sebagian besar hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel yang dibuat dengan rapi.	Sebagian kecil hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel yang dibuat dengan rapi.	Belum mampu membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel rapi.
2.	Kebersihan membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel.	Siswa membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel dengan bersih.	Sebagian besar hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel yang dibuat dengan bersih.	Sebagian kecil hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel dengan bersih.	Belum mampu membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel dengan bersih.
3.	Partisipasi membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel.	Siswa berpartisipasi sangat aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel.	Siswa berpartisipasi aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel.	Siswa berpartisipasi cukup aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel.	Siswa berpartisipasi kurang aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan miniatur hewan menggunakan kain flanel.

Pemetaan Kompetensi Dasar

Pembelajaran 4

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

SBdP

3.4 Mengenal pengolahan bahan alam dan buatan dalam berkarya.

4.4 Membuat hiasan dari bahan alam dan buatan.

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menggunakan teks percakapan, siswa dapat mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta tolong dengan baik.
2. Dengan membuat teks percakapan, siswa dapat bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan benar.
3. Dengan mengamati data panjang kain, siswa dapat memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang dengan tepat.
4. Dengan memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang, siswa dapat menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang dengan tepat.
5. Dengan mengamati teks percakapan antara Mei dan Beni, siswa dapat mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya hiasan dengan bahan buatan dengan benar.
6. Dengan mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya hiasan dengan bahan buatan, siswa dapat membuat karya hiasan dengan bahan buatan dengan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Candi Borobudur
- Gambar Beni sedang meminta tolong kepada pengunjung lain untuk difoto.
- Gambar Beni meminta tolong kepada anak-anak lainnya yang mengunjungi Candi Borobudur.
- *Graphic organizer* pola ulat.
- Teks percakapan antara Beni dan Mei.
- Gambar bingkai foto beni ketika ke Candi Borobudur.

Langkah - Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa mengamati gambar Candi Borobudur (mengamati).
- Siswa mengamati gambar Beni sedang meminta tolong kepada pengunjung lain untuk difoto (mengamati).
- Siswa mengamati aktivitas Beni yang terdapat di dalam foto (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa bertanya menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa menulis pertanyaannya pada kolom yang sudah disediakan (menanya).
- Siswa diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa saling menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa bersama guru menentukan jawaban yang sebenarnya (menalar).

Ayo Menulis



- Siswa mendengarkan teks percakapan yang dibacakan oleh guru (mengamati).
- Siswa mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya meminta tolong (mengamati).



- Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan teks percakapan yang didengarnya (mengamati).

Ayo Berlatih 

- Siswa mengamati gambar Beni meminta tolong kepada anak-anak lainnya yang mengunjungi candi (mengamati).
- Siswa membaca teks pada balon cerita dalam gambar yang diamati (mengamati).
- Siswa mencobakan cara meminta tolong menggunakan bahasa yang sopan di depan kelas (mencoba).
- Siswa bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan (mencoba).

Ayo Berlatih 

- Siswa mengamati *graphic organizer* pola ulat yang berisi tentang data panjang kain yang dimiliki siswa (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang data pada *graphic organizer* pola ulat (menanya).
- Siswa mengerjakan latihan berdasarkan data pada *graphic organizer* pola ulat (menalar).
- Siswa memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang (menalar).
- Siswa menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang (mencoba).

Ayo Mencoba 

- Siswa bertanya jawab tentang cara menghias bingkai foto (menanya).
- Siswa mengganti kain batik dengan kertas berpola batik, seperti bungkus kado (mencoba).
- Siswa mengamati cara mengerjakannya (mengamati).
- Siswa membaca langkah-langkah mengerjakannya seperti yang disampaikan Beni bersama teman-temannya (mengamati).
- Siswa mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya hiasan dengan bahan buatan (mengamati).
- Siswa membuat karya hiasan dengan bahan buatan (mencoba).
- Siswa membuat karya hiasan bingkai foto menggunakan kertas batik (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan dengan menceritakan secara tertulis langkah-langkah membuat karya hiasan dengan bahan buatan, yaitu kertas batik.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang.

Remedial

- Guru mengulang kembali kegiatan bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu membuat karya hiasan dengan bahan buatan, yaitu kertas batik.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya meminta tolong.

Menjawab pertanyaan berdasarkan teks yang didengarnya, yaitu sebagai berikut.

1) Kamera
2) Permisi, saya Beni, pengunjung Candi Borobudur. Bolehkah saya meminta tolong?
3) Beni.
4) Karena menolong dapat mempererat hubungan baik antarsesama.
5) Beni juga menolong.

b. Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang

1) 4,60 m.
2) 2,1 m.
3) 270 cm.
4) 310 cm.

3. Keterampilan

a. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan bermain peran.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang sangat tepat.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang cukup tepat.	Belum mampu bermain peran dengan lafal intonasi dan ekspresi yang cukup tepat.
2.	Kemampuan menghafal teks percakapan.	Mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian besar teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian kecil teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Belum mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.

b. Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mampu memecahkan soal cerita.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan sangat lengkap.	Siswa mampu memecahkan soal cerita secara lengkap.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara kurang lengkap.	Belum mampu memecahkan soal cerita.
2.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan lengkap.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat sangat lengkap.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat lengkap.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat kurang lengkap.	Belum mampu menyimpulkan soal cerita.

c. Membuat karya hiasan dengan bahan buatan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kerapian membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik.	Siswa membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik dengan rapi.	Sebagian besar hiasan bingkai foto menggunakan kain batik yang dibuat dengan rapi.	Sebagian kecil hiasan bingkai foto menggunakan kain batik yang dibuat dengan rapi.	Belum mampu membuat hiasan bingkai foto dengan menggunakan kain batik dengan rapi.
2.	Kebersihan membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik.	Siswa membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik dengan bersih.	Sebagian besar hiasan bingkai foto menggunakan kain batik dibuat dengan bersih.	Sebagian kecil hiasan bingkai foto menggunakan kain batik dibuat dengan bersih.	Belum mampu membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik dengan bersih.
3.	Partisipasi membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik.	Siswa berpartisipasi sangat aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik.	Siswa berpartisipasi aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik.	Siswa berpartisipasi cukup aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik.	Siswa berpartisipasi kurang aktif dari awal hingga akhir membuat hiasan bingkai foto menggunakan kain batik.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara "Garuda Pancasila"

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata "maaf", "tolong") untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

Pembelajaran 5

PJOK

3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.

Pembelajaran 5

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan diskusi kelompok, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila dengan benar.
2. Dengan menulis contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah dengan benar.
3. Dengan mengamati gambar variasi gerak mendarat, siswa dapat menjelaskan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
4. Dengan menjelaskan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
5. Dengan mengamati teks percakapan, siswa dapat menjelaskan makna ungkapan minta tolong yang ditemukan dari teks percakapan menggunakan bahasa sendiri dengan benar.
6. Dengan menggunakan teks percakapan, siswa dapat bermain peran dalam melatih ungkapan menggunakan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan benar.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Pulau Raja Ampat.
- *Graphic organizer* pola gantungan.
- Gambar Beni sedang bercerita tentang pengalaman.
- Gambar Beni lomba mendarat antaranak-anak bersama.
- Gambar berbagai gerak mendarat.
- Teks percakapan antara Edo dan Oridek.

Langkah - Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Berlatih



- Siswa mengamati gambar Pulau Raja Ampat (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar Pulau Raja Ampat (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan berkaitan dengan gambar Pulau Raja Ampat (menanya).

- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangkunya (menanya).
- Siswa saling menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa bersama guru menentukan jawaban yang sebenarnya (menalar).

Ayo Berdiskusi



- Siswa bertanya jawab tentang perilaku yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (menanya).
- Siswa berdiskusi menentukan perilaku yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (mengomunikasikan).
- Siswa menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (mencoba).
- Siswa menuliskan di dalam grafik organizer pola gantungan yang sudah disediakan (mencoba).

Ayo Bercerita



- Siswa mengamati gambar Beni menceritakan pengalamannya menerapkan perilaku yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (mengamati).
- Siswa menceritakan pengalamannya dalam menerapkan sikap yang sesuai dengan sila keempat Pancasila (mengomunikasikan).
- Siswa menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah (mengomunikasikan).

Ayo Mencoba



- Siswa mengamati gambar Beni lomba mendarat antaranak-anak (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gerakan yang dilakukan oleh Beni bersama teman-temannya (menanya).
- Siswa mengamati gambar variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai (mengamati).
- Siswa menjelaskan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai (mengomunikasikan).
- Siswa mempraktikkan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai (mencoba).

Ayo Membaca



- Siswa mengamati teks percakapan antara Edo dan Oridek (mengamati).
- Siswa membaca teks percakapan antara Edo dan Oridek (mengamati).
- Siswa menemukan contoh ungkapan minta tolong sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan (mengamati).
- Siswa mempraktikkan teks percakapan antara Edo dan Oridek (mencoba).
- Siswa bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan (mencoba).

Ayo Berdiskusi



- Siswa bertanya jawab tentang makna ungkapan meminta maaf (menanya).
- Siswa berdiskusi tentang makna ungkapan meminta maaf (mengomunikasikan).
- Siswa menulis hasil diskusinya pada kolom yang sudah disediakan (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan dengan menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu menjelaskan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai.

Remedial

- Guru mengulang kembali kegiatan bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu mempraktikkan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila keempat Pancasila.
   1) Pembagian tugas kerja anggota keluarga.
   2) Musyawarah penyelesaian masalah pada saat tertimpa musibah.
   3) Menghormati dan menghargai pendapat saudara.
   4) Berhati besar untuk menerima keputusan keluarga.

b. Menjelaskan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Terlihat (√)	Belum terlihat (√)
1.	Mendarat dengan satu kaki ke depan	....	....
2.	Mendarat dengan dua kaki di tempat yang sama	....	....
3.	Mendarat dengan dua kaki ke depan	....	....

Lembar Observasi/Pengamatan mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan.

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	Udin						
2.	Siti						
3.	Beni						

c. Menjelaskan makna ungkapan meminta tolong yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri.

3. Keterampilan

a. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila keempat di rumah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila keempat Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.
2.	Volume suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

b. Mempraktikkan variasi gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai.	Mampu melakukan gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai sempurna.	Sebagian besar gerakan mendarat dilakukan dengan baik.	Hanya sebagian kecil gerakan mendarat dilakukan dengan baik.	Belum mampu melakukan gerak mendarat dalam aktivitas senam lantai sempurna.
2.	Kesesuaian gerakan dengan hitungan.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai hitungan.	Belum mampu mempraktikkan sesuai hitungan.

c. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan bermain peran.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang sangat tepat.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang cukup tepat.	Belum mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Kemampuan menghafal teks percakapan.	Mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian besar teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian kecil teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Belum mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.

Pemetaan Kompetensi Dasar

PPKn

1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”

4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila

Bahasa Indonesia

3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

4.5 Membacakan teks puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Pembelajaran 6

Matematika

3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran 6

Fokus Pembelajaran: PPKn, Bahasa Indonesia, dan Matematika

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar berbagai contoh sikap sesuai sila Pancasila, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila dengan tepat.
2. Dengan mengamati gambar bercerita, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di rumah dengan benar.
3. Dengan mengamati gambar meminta tolong, siswa dapat menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong dengan benar.
4. Dengan menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong, siswa dapat bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.
5. Dengan mengamati contoh soal cerita, siswa dapat memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang dengan tepat.
6. Dengan memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang, siswa dapat menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang dengan tepat.

Media dan Alat Pembelajaran

- Gambar Tugu Khatulistiwa.
- Gambar Beni sedang gotong royong.
- Gambar contoh sikap sesuai sila Pancasila.
- Gambar teks percakapan Beni dan Siti.
- Gambar Beni dan Dayu.
- Gambar guru mengajak siswa mencobakan cara meminta tolong.

Langkah - Langkah Kegiatan Pembelajaran

Ayo Mengamati



- Siswa bertanya jawab tentang Tugu Khatulistiwa (menanya).
- Siswa mengamati gambar Beni sedang gotong royong (mengamati).

Ayo Berlatih



- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa membuat pertanyaan menggunakan kata tanya apa, siapa, di mana, kapan, mengapa, dan bagaimana (menanya).
- Siswa diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan temannya (menalar).
- Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangkunya (mencoba).
- Siswa saling menjawab pertanyaan yang dibuat temannya (menalar).
- Siswa bersama bimbingan guru menentukan jawaban yang benar (menalar).

Ayo Mencoba



- Siswa mengamati berbagai gambar yang berkaitan dengan contoh perilaku yang sesuai dengan sila kelima Pancasila (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamatinya (menanya).
- Siswa menentukan sikap yang patut ditiru (menalar).
- Siswa menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila (mencoba).

Ayo Bercerita



- Siswa mengamati teks percakapan antara Beni dan Siti (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang pengalaman mereka berkaitan dengan perilaku yang pernah diterapkan dalam kehidupan sehari-hari terutama sila kelima Pancasila (menanya).
- Siswa menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di rumah (mengomunikasikan).

Ayo Menulis



- Siswa menulis kalimat permintaan tolong (mencoba).
- Siswa menulis menggunakan kalimat yang sopan (mencoba).
- Siswa saling memeriksa pekerjaan temannya (mencoba).
- Siswa memperbaiki kesalahan penggunaan ejaan dalam penulisan kalimat permintaan tolong (mencoba).

Ayo Mencoba



- Siswa mempraktikkan kalimat meminta tolong bersama teman sebangku di depan kelas (mencoba).
- Siswa bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan (mencoba).

Ayo Mengamati



- Siswa membaca soal cerita yang sudah disediakan (mencoba).
- Siswa mengamati cara penyelesaiannya (mengamati).
- Siswa bertanya jawab tentang cara penyelesaian soal cerita (menanya).

Ayo Berlatih



- Siswa membaca soal cerita yang sudah disediakan (mengamati).
- Siswa menjawab pertanyaan pada soal cerita (mencoba).
- Siswa mengerjakan soal cerita berdasarkan contoh soal (menalar).
- Siswa memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang (menalar).
- Siswa menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang (mencoba).

Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu bermain peran dalam latihan ungkapan dengan menggunakan kata “tolong” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan untuk menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila.
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu menyajikan dalam penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

Remedial

- Guru mengulang kembali kegiatan bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

Penilaian

A. Teknik Penilaian

1. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan: Tes
3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

B. Instrumen Penilaian

1. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

2. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)

a. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kelima Pancasila.



b. Menulis kalimat/ungkapan permintaan tolong, yaitu berikut.
   1) Dik, tolong ambilkan sapu ya!
   2) Siapa yang mau menolongku mengambilkan buku?
   3) Aku belum dapat mengerjakannya, tolong aku ya!
   4) Kepalaku pusing, aku meminta tolong belikan obat ya!
   5) Bang, bolehkah aku meminta tolong, Abang?

c. Memecahkan masalah sehari-hari tentang satuan panjang, yaitu sebagai berikut.
   1) 27200 cm
   2) 266,5 m
   3) 28,5 m
   4) 3,21 cm
   5) 16,75 m

3. Keterampilan

a. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kelima di rumah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila kelima Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila kelima Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila kelima Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila kelima Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila kelima Pancasila di rumah berdasarkan pengalaman.
2.	Volume suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

b. Bermain peran dalam melatih ungkapan dengan menggunakan kata "tolong" untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan bermain peran.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang sangat tepat.	Mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, yang tepat.	Mampu peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang cukup tepat.	Belum mampu bermain peran dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Kemampuan menghafal teks percakapan.	Mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian besar teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Mampu mengucapkan sebagian kecil teks percakapan sesuai peran dengan lancar.	Belum mampu mengucapkan semua teks percakapan sesuai peran dengan lancar.

c. Menyajikan penyelesaian masalah sehari-hari tentang panjang.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mampu memecahkan soal cerita.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara yang sangat lengkap.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara lengkap.	Siswa mampu memecahkan soal cerita dengan cara kurang lengkap.	Belum mampu memecahkan soal cerita.
2.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan lengkap.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat sangat lengkap.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat lengkap.	Mampu menyimpulkan soal cerita dengan kalimat kurang lengkap.	Belum mampu menyimpulkan soal cerita.

Refleksi Guru

1. Sebutkan hal-hal yang perlu menjadi perhatian Bapak/Ibu selama pembelajaran!

   ....

   ....

   ....

2. Sebutkan siswa yang perlu mendapat perhatian khusus!

   ....

   ....

   ....

3. Sebutkan hal-hal yang menjadi catatan keberhasilan pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan!

   ....

   ....

   ....

4. Sebutkan hal-hal yang harus diperbaiki dan ditingkatkan agar pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan lebih efektif!

   ....

   ....

   ....

Daftar Pustaka

Andrew, Moira. 1998. *Legend Into Language*. United Kingdom: Belair Publications Limited.

-------. 1998. *Words With Wings Ideas for Writing in Different Forms and Contexts for Teachers of Children Aged Five to Eleven*. United Kingdom: Belair Publications Limited.

Bromley, Karen, dkk. 1999. *50 Graphic Organizers or Reading, Writing & More*. New York: Scholastic.

Butterworth, John and Geoff Thwaites. 2010. *Thinking Skills*. United Kingdom: Cambridge University Press.

Dale, Liz and Rosie Tanner. 2012. *CLIL Activities A Resource for Subject and Language Teachers*. United Kingdom: Cambridge University Press.

Harvey, Stephanie and Anne Goudvis. 2000. *Strategies That Teaching Comprehension to Enhance Understanding*. Markham, Ontorio: Pembroke Publishers Limited.

James, Frances and Ann Kerr. 1998. *On First Reading Ideas for Developing Reading Skills With Children from Four to Seven*. United Kingdom: Belair Publications Limited.

Kemper, Dave, dkk. 1995. *Writers Express*. Burlington: Write Source Educational Publishing House.

Kitching, Katie. 2000. *Sounds Like This: First Steps in Phonics, Linking Sounds with Letter Shapes.* United Kingdom: Belair Publications Limited.

McKnight, Katherine S. 2013. *The Elementary Teacher's Big Book of Graphic Organizers.* San Fransisco: Jossey-Bass.

Pica, Rae. 2012. *Permainan-permainan Pengembangan Karakter Anak-anak.* Jakarta: Indeks.

Puchta, Herbert and Marion Williams. 1992. *Teaching Young Learners to Think.* USA: Helbling Languages 2011.

Ramsey, Robert D. 1997. *Tips for Teachers: Kid-Tested Ideas, Strategies, and Inspirations.* Chicago: Contemporary Publishing Group.

Schiller, Pam and Joan Rossano. 1990. *The Instan Curriculum.* USA: Gryphon House, Inc.

Tim Abdi Guru. 2006. *Kreasi Seni Budaya dan Keterampilan untuk SD Kelas II.* Jakarta: Erlangga.

Tim Bina Karya Guru. 2004. *Pendidikan Jasmani untuk Sekolah Dasar Kelas II.* Jakarta: Erlangga.

Wright, Andrew. 2002. *Creating Stories With Children*. New York: Oxford University.

Wyatt III, Robert L and Sandra Looper. 2004. *So You Have to Have A Portfolio.* California: Corwin Press.

Profil Penulis



Nama Lengkap : Dr. Taufina, M.Pd
Telp. Kantor/HP : 08125295335
E-mail : taufina_taufik@yahoo.co.id
Akun Facebook :
Alamat Kantor : Jurusan PGSD FIP Universitas Negeri Padang (UNP) Jl. Prof. Dr. Hamka, Air Tawar, Kota Padang, Prov. Sumatera Barat.
Bidang Keahlian: Pendidikan Bahasa Indonesia SD dan Pembelajaran Tematik di SD.

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 2001-Sekarang : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) FIP UNP.
2. 1998-2000 : Pendidikan Luar Biasa FIP UNP.
3. 1988-1997 : Sekolah Guru Pendidikan Luar Biasa

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3 : Program Pascasarjana (PPS) Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Negeri Malang tahun 2002-2006.
2. S2 : Program Pascasarjana (PPS) Pendidikan Bahasa, Universitas Negeri Padang (UNP) tahun 1997-2000.
3. S1 : Fakultas Bahasa Sastra dan Seni (FBSS) Pendidikan Seni Rupa, IKIP Padang tahun 1982-1986.

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Mozaik Pembelajaran Inovatif - Sukabina Press (Anggota IKAPI) Padang, 2012.
2. Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra Indonesia di SD -Sukabina Press (Anggota IKAPI) Padang, 2015.

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Pengintegrasian Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Tematik Terpadu di Kelas IV Sekolah Dasar, Hibah Bersaing DP2M Dikti Desentralisasi (2015).
2. Pengembangan Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan *Multiple Intelegensi* sebagai UpayaPembentukan Beragam Dimensi Kekuatan Siswa di Kelas Rendah SD, Hibah Kompetensi DP2M Dikti (2014).
3. Implementasi Pembelajaran Tematik Terpadu di SD Simalanggang 50 Kota, LPMP Sumatera Barat (2013).
4. Model Pengembangan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas Tinggi Sekolah Dasar, Hibah Bersaing DP2M Dikti Desentralisasi (2013).
5. Penerapan Pembelajaran Tematik untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar di Kelas Rendah SD, Pascasarjana (2011).
6. Peningkatan Keterampilan Berbicara dengan Menggunakan Media Film Strip di Kelas II SD Percobaan Padang, Pascasarjana (2011).
7. Model Pengembangan Pembelajaran Mitigasi Bencana di SD, Hibah Strategi Nasional DP2M Dikti (2010).
8. Model Pengembangan Pembelajaran Mitigasi Bencana di SD, Hibah Strategi Nasional DP2M Dikti (2009).
9. Pengembangan Program Membaca Cepat dengan Pendekatan *Quantum Reading* di Kelas Tinggi SD, Hibah Bersaing DP2M Dikti (2009).
10. Pengembangan Program Membaca Cepat dengan Pendekatan *Quantum Reading* dan *Speed Reading Better Recalling* bagi Mahasiswa PGSD, Hibah PHK S1 PGSD (2008).
11. Pengembangan Program Membaca Cepat dengan Pendekatan *Quantum Reading* di Kelas Tinggi SD, Hibah Bersaing DP2M Dikti (2008).

Informasi Lain dari Penulis:

Dr. Taufina, M.Pd., lulusan S1 Pendidikan Seni Rupa IKIP Padang (Tahun 1982 s.d 1986), S2 Pendidikan Bahasa di Universitas Negeri Padang (UNP) (Tahun 1997 s.d 2000), dan S3 Pendidikan Bahasa Indonesia di Universitas Negeri Malang (Tahun 2002 s.d 2006). Mengawali kariernya, pada tahun 1988-1997 penulis mengajar sebagai dosen di Sekolah Guru Pendidikan Luar Biasa. Kemudian, di tahun 1998-2000 mengajar di jurusan Pendidikan Luar Biasa FIP UNP dan tahun 2001 hingga buku ini disusun beliau mengajar di jurusan PGSD FIP UNP. Selain mengajar, penulis juga aktif menulis buku-buku yang berkaitan dengan ke-SD-an dan berperan aktif dalam berbagai kegiatan yang berhubungan dengan pendidikan dasar di Indonesia.

Profil Penelaah

Nama Lengkap : Prof. Dr. Trie Hartiti Retnowati M.Pd
Telp. Kantor/HP : 082121161604
E-mail : trihartiti54@gmail.com
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Universitas Negeri Yogyakarta. Kampus Karangmalang Yogyakarta 55281
Bidang Keahlian : Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Seni Rupa

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. 1979 – sekarang: Dosen Universitas Negeri Yogyakarta
2. 1992- 1995: Sekretaris Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni UNY
3. 1995- 1999: Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni UNY
4. 1999-2003: Pembantu Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni UNY
5. 2014-Sekarang: Kaprodi Pendidikan Seni S2 Pascasarjana UNY

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta (2004-2009)
2. S2: Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta (1984-1988)
3. S1: Pendidikan Seni Rupa IKIP Negeri Yogyakarta (1972-1978)

Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Seni Budaya Untuk SMP
2. Seni Budaya Untuk SMA
3. Buku Tematik Tema 7 Benda, Hewan, dan Tanaman Di Sekitar Kita Sd/Mi
4. Buku Tematik Diriku (Seni Rupa, Prakarya)
5. Buku Tematik Kegemaranku (Seni Rupa, Prakarya)
6. Buku Tematik Keluargaku (Seni Rupa, Prakarya)
7. Buku Tematik Pengalamanku (Seni Rupa, Prakarya)
8. Buku Tematik Lingkungan Bersih, Sehat, dan Asri (Seni Rupa, Prakarya)
9. Buku Tematik Benda, Hewan, dan Tanaman Di Sekitarku (Seni Rupa, Prakarya)
10. Buku Tematik Peristiwa Alam (Seni Rupa, Prakarya)
11. Buku Tematik Hidup Rukun
12. Buku Tematik Aku dan Sekolahku
13. Buku Tematik Hidup Bersih dan Sehat
14. Buku Tematik Air, Bumi, dan Matahari
15. Buku Tematik Perkembangbiakan Hewan dan Tumbuhan (Seni Rupa, Prakarya)
16. Buku Tematik Perkembangan Teknologi (Seni Rupa, Prakarya)
17. Buku Tematik Perubahan di Alam (Seni Rupa, Prakarya)
18. Buku Tematik Peduli Lingkungan Sosial/Lingkungan Sosial (Seni Rupa, Prakarya)
19. Buku Tematik Mengenal Olah Raga dan Permainan Tradisional (Seni Rupa)
20. Buku Tematik Peduli Lingkungan Sosial (Prakarya)
21. Buku Tematik Indahnya Persahabatan (Seni Rupa, Prakarya)
22. Buku Tematik Energi dan Perubahan (Seni Rupa, Prakarya)
23. Buku Tematik Bumi dan Alam Semesta (Seni Rupa, Prakarya)
24. Buku Tematik Indahnya Kebersamaan
25. Buku Tematik Selalu Berhemat Energi
26. Buku Tematik Peduli Terhadap Makhluk Hidup
27. Buku Tematik Berbagai Pekerjaan
28. Buku Tematik Pahlawanku
29. Buku Tematik Indahnya Negeriku
30. Buku Tematik Cita-Citaku
31. Buku Tematik Tempat Tinggalku
32. Buku Tematik Makananku Sehat Dan Bergisi
33. Buku Tematik Benda-Benda di Sekitar Kita
34. Buku Tematik Peristiwa Dalam Kehidupan
35. Buku Tematik Hidup Rukun

36. Buku Tematik Sehat Itu Penting
37. Buku Tematik Bangga Sebagai Bangsa Indonesia
38. Buku Tematik Organ Tubuh Manusia Dan Hewan
39. Buku Tematik Sejarah Peradaban Indonesia
40. Buku Tematik Ekosistem
41. Buku Tematik Lingkungan Sahabat Kita
42. Buku Tematik Selamatkan Makhluk Hidup/
43. Buku Tematik Tumbuhan Sumber Kehidupan
44. Buku Tematik Persatuan Dalam Perbedaan
45. Buku Tematik Tokoh dan Penemuan
46. Buku Tematik Globalisasi
47. Buku Tematik Wirausaha
48. Buku Tematik Menuju Masyarakat Sehat
49. Buku Tematik Kepemimpinan
50. Buku Tematik Menjelajah Angkasa Luar
51. Buku Tematik Selamatkan Makhluk Hidup/
52. Buku Tematik Tumbuhan Sumber Kehidupan
53. Buku Tematik Bumiku/Perbedaan Waktu dan Pengaruhnya
54. Buku Tematik Air, Bumi, dan Matahari
55. Buku Tematik Hidup Rukun
56. Buku Tematik Aku dan Sekolahku
57. Buku Tematik Hidup Bersih dan Sehat

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Pengembangan Teknik pewarnaan Alami pada Kerajinan Serat Alami di CV "Bhumi Cipta Mandiri" Sentolo, Kulon Progo, Yogyakarta (RISTEK), (Ketua) 2006
2. Strategi Pembelajaran Seni Lukis Anak Usia Dini Di Sanggar Pratista Yogyakarta (Anggota) 2007
3. Identifikasi Dan Relevansi Penelitian Dosen Dengan Kebutuhan Stake Holder, Isu Mutakhir, Pembelajaran, Dan Pengabdian Kepada Masyarakat (Anggota) 2007
4. Pengembangan Desain Dan Teknologi Pewarnaan Alami Pada Serat Alami (DIKTI :Hibah Bersaing XV Perguruan Tinggi) (Ketua) 2008
5. Dampak Akreditasi Program Studi Terhadap Peningkatan Kualitas Lembaga (Anggota) 2008
6. Pengembangan Instrumen Penilaian Hasil Belajar Seni Lukis Anak Sekolah Dasar (DIKTI) (Mandiri) 2009
7. Penilaian Gambar "Imajinatif" Siswa Kelas III Sekolah Dasar Dengan Instrumen Nontes (Mandiri) 2009
8. Implementasi Instrumen Penilaian Proses Gambar "Ekspresif" Siswa Kelas I Sekolah Dasar di Yogyakarta.(Mandiri) 2010
9. Penerapan Instrumen Penilaian Gambar Siswa Sekolah Dasar di Yogyakarta (Mandiri) 2011
10. Karakteristik Instrumen Penilaian Seleksi Ujian Masuk Ketrampilan Khusus Jurusan Pendidikan Seni Rupa FBS UNY. (Ketua) 2012
11. Diseminasi Pedoman Penilaian Seni Lukis Anak Sekolah Dasar di Kota Yogytakarta (Mandiri) 2012
12. An Integrated Multi-Life Character Model dalam Aristocratic Ethnomulticultural Society pada Prosesi Sugengan Khaul Dalem Ng. DSDISKS Hamengkubuwono Kaping VII di Daerah Istimewa Yogyakarta (DIKTI:STRANAS) (Ketua) 2013
13. The Maintenance of Javanese Language Level Based on Social Stratification dan The Kinship System of Ng. DSDISKS Hamengkubuwono VII dalam Kraton Yogyakarta di D.I.Y. (DIKTI:STRANAS) (Ketua) 2014
14. Studi Penelusuran Lulusan S3 PEP Program Pascasarjana Universitas Negeri Yogyakarta. (Ketua) 2014
15. Pengembangan Instrumen Nontes Penilaian Karya Kreasi Seni Rupa Terintegrasi dengan Karakter Peserta Didik Sekolah Menengah Kejuruan untuk Kesiapan Kerja (IDB) (Ketua) 2015

Nama Lengkap : Drs. Suwarta Zebua, M.Pd
Telp. Kantor/HP : 0274-586168 Ext. 382/081578960400
E-mail : attazebua@yahoo.com, suwarta_z@uny.ac.id
Akun Facebook : Tidak ada
Alamat Kantor : Jl. Colombo No1, Karangmalang, Yogyakarta (55281)
Bidang Keahlian : Pendidikan Seni

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1988 – sekarang: Dosen Mata kuliah Aransemen Musik (teori) dan Cello (Praktik Instrumen Mayor) Universitas Negeri Yogyakarta

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Program Doktor Penciptaan dan Pengkajian Seni/ Bidang Pengkajian Seni (Musik) (2009-sekarang)
2. S2: Fakultas Program Pascasarjana UNY/Jurusan PTK (2000-2007)
3. S1: Fakultas Seni Pertunjukan/jurusan Musik Sekolah/ISI Yogyakarta (1980-1987)

Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Seni Budaya SD Kls I-VI (2009; 2013; 2014-2016)
2. Buku Seni Budaya SMP Kls VII-IX (2009; 2013; 2014)
3. Buku Seni Budaya SMA Kls X-XII (2009)

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

Karakteristik Nyanyian Hoho Nias (2014 Proceeding Seminar Nasional)

Nama Lengkap : Drs. Tijan, M.Si.
Telp Kantor/HP : 024-8508014/081325696534
E-mail : tijan_smg@yahoo.com
Akun Facebook : --
Alamat Kantor : Kampus Unnes Sekaran Gunungpati Kota Semarang
Bidang Keahlian : Kurikulum dan Buku Teks; Strategi Belajar Mengajar PPKn; Pengembangan Inovasi Pembelajaran PPKn

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1987 – 2016: Dosen IKIP Negeri Semarang (sekarang UNNES)

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2: Fakultas Ilmu Administrasi (FIA)/Jurusan Administrasi Negara/Program Studi Ilmu Administrasi Negara Masuk Tahun 1998 Lulus Tahun 2001.
2. S1: Fakultas Ilmu Pengetahuan Sosial/PMP-KN/PMP dan KN tahun masuk 1982 tahun lulus 1986.

Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Tematik SD Kelas 1 dan 2 yang diterbitkan Kota Semarang tahun 2007.
2. Buku Tematik SD Kelas 1 dan 2 yang diterbitkan oleh Kemenag Tahun 2009.
3. Buku Tematik SD Kelas 1-6 Puskurbuk 2013-2016.
4. Buku Pelajaran PKN dan IPS SD Kelas 1-6 yang diterbitkan Kota Semarang tahun 2007.
5. Buku Pelajaran PKN dan IPS SD Kelas 1-6 yang diterbitkan Kemenag Tahun 2009.
6. Buku Pelajaran PKN Kelas 7-9 SMP yang diterbitkan Kota Semarang tahun 2007.
7. Buku Pelajaran PKN Kelas 7-9 MTs yang diterbitkan Kemenag Tahun 2009.
8. Buku Pelajaran PKN SMA/SMK Kelas 10-12 yang diterbitkan Kota Semarang tahun 2007.

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Model Pemekaran Daerah yang Mendekatkan pada Kesejahteraan Rakyat. Program: Hibah Bersaing Dikti Tahun: 2007
2. Pengembangan Model Perencanaan Partisipatif Daerah Kabupaten (Tahun Kedua). Program: Hibah Bersaing Tahun: 2006

1. Penggunaan Model Pembelajaran Newspaper Based Teaching untuk Meningkatkan Relevansi dan Kekinian Materi Pembelajaran Mata Kuliah Sistem Politik Indonesia Program: SP4 Hibah Kompetisi Tahun: 2007
2. Pengaruh Kompetensi Kepala Sekolah terhadap Kinerja Sekolah Dasar Negeri di Kecamatan Sayung Kabupaten Demak Program: DIPA Unnes Tahun: 2009
3. Model Pengembangan Kecakapan Hidup (Life Skill) Berdasarkan Pendidikan Karakter di Sekolah Menengah Atas Kabupaten Pati Program: DIA Bermutu Tahun: 2010
4. Colaboration Model Pembelajaran Cooperative Tipe STAD dan Cases Based Learning sebagai Upaya Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Mata Kuliah Hukum Acara Program: DIA Bermutu Tahun : 2010
5. Kajian Terhadap Produk Hukum Lokal Terkait Dengan Penguatan Kapasitas Masyarakat Dalam Menghadapi Resiko Bencana Akibat Perubahan Iklim Di Jawa Tengah Program: penelitian dosen senior Tahun: 2011
6. Model Pendidikan Nasionalisme dan Karakter Bangsa pada Sekolah Dasar di Kota Semarang Program: Dia Bermutu Tahun: 2011
7. Padepokan Karakter Lokus Model Pembangunan Karakter dan Pembangunan Bangsa Program: Penel Unggulan PT Tahun: 2013
8. Evaluasi Kesiapan Sekolah Jenjang Pendidikan Dasar di Jawa Tengah dalam Melaksanakan Pendidikan Karakter Bangsa Berdasarkan Kurikulum Tahun 2013. Program: Penelitian Tahun: 2014
9. Relavansi Pendidikan Karakter Dalam Mewujudkan Universitas Negeri Semarang Sebagai Universitas Konservasi Program: Penelitian Tahun: 2015.

Nama Lengkap : Delviati, M.Pd,
Telp. Kantor/HP : -
E-mail : delviatiepi_bareco@yahoo.com.
Akun facebook : Delviati
Alamat Kantor : LPMP Sumatera Barat yang beralamat di Komplek Perguruan Tinggi Air Tawar Padang 25131.
Bidang Keahlian : Administrasi Pendidikan

- **Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:**
  1. Guru SD Negeri Tangah Koto Sungaipua Kabupaten Agam Sumatera Barat. (1990- sekarang)
  2. Kepala Sekolah SD Negeri 12 Limosuku Sungaipua Kabupaten Agam Sumatera Barat (2007- 2011)
  3. Penilai buku yang dilakukan oleh BSNP (2012)
  4. Penelaah buku oleh Puskurbuk sampai sekarang khususnya penelaah untuk Buku Guru dan Buku Siswa (tematik) untuk jenjang pendidikan sekolah dasar.
- **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**
  1. S2: Administrasi Pendidikan UNP (2010)
  2. S1: PGSD UNP (2007)
- **Judul Buku yang Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**
- **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Nama Lengkap : Advendi Kristiyandaru, S.Pd., M.Pd.
Telp. Kantor/HP : 08123231181/085785864790
E-mail : kristiyandaruadvendi@yahoo.com /advendikristiyandaru@unesa.ac.id
Akun Facebook: -
Alamat Kantor : FIK Unesa Lidah Wetan Lakarsantri Surabaya kode pos 60213.
Bidang Keahlian : Pendidikan jasmani, kesehatan dan rekreasi

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 1998 – 2016: Dosen Fakultas Ilmu Keolahragaan (FIK) Universitas Negeri Surabaya (Unesa)

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S-1 Jurusan Pendidikan Olahraga di IKIP Negeri Surabaya (1997) lulus sebagai wisudawan terbaik,
2. S-2 Program Studi Manajemen Pendidikan di Universitas Negeri Surabaya (2006).
3. Saat ini sedang menempuh Program Doctoral (S-3) Pendidikan Olahraga di Universitas Negeri Jakarta.

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Teks Pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan SD/MI tahun 2009.
2. Buku Teks Pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan SMP/MTs tahun 2009.
3. Buku Teks Pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan SMA/MA tahun 2009.

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Pengembangan Model Pembelajaran Pendidikan Jasmani Berorientasi Tugas untuk Meningkatkan Motivasi Instrinsik dan Kemampuan Motorik Siswa (2013).
2. Pemetaan Potensi Penelitian Pendidikan dan Pengabdian Kepada Masyarakat Bidang Kependidikan Unesa Sebagai Pijakan Penentuan Program Unggulan (2012).
3. Peningkatan Motivasi dan Hasil Belajar Tenis Lapangan Melalui Penggunaan Multimedia dalam Model Pengajaran Langsung Pada Mahasiswa S-1 Penjaskesrek Jurusan Pendidikan Olahraga Fik Unesa (2010).
4. Proses Pendampingan Pada Kegiatan Pembelajaran Bagi Dosen Yunior Jurusan Pendidikan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Surabaya (2006).

Nama Lengkap : Dra. Wahyuningsih, M.Pd
Telp. Kantor/HP : 024 8660106
E-mail : wahyupgsdunnes@gmail.com
Akun Facebook: : wahyu_pgsdunnes@yahoo.com
Alamat Kantor : Kampus PGSD Jl. Beringin Raya no 15 Wonosari, Ngaliyan Semarang
Bidang Keahlian : Pendidikan Matematika

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Dosen PGSD UNNES (1991- sekarang)

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S-1 Fakultas Keguruan/jurusan Pendidikan Matematika/program studi pendidikan matematika / Universitas Terbuka (tahun 1987 – tahun 1990)
2. S-2 Fakultas Keguruan /jurusan Pendidikan Matematika /program studi Pendidikan Matematika SD/Universitas Negeri Malang (tahun 2000– tahun 2003)

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Keluargaku untuk SD/MI Kelas 1.
2. Peristiwa Alam untuk SD/MI Kelas 1
3. Berbagai Pekerjaan untuk SD/MI Kelas 4.
4. Indahnya Negeriku untuk SD/MI Kelas 4.
5. Menghargai Jasa Pahlawan untuk SD/MI Kelas 4.
6. Selamatkan Mahkluk Hidup untuk SD/MI Kelas 6.
7. Perkembangan Teknologi untuk SD/MI Kelas 3.

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik Melalui *Lesson Study (2010)*
2. Penerapan Problem Based Learning untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik (2011).
3. Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Matakuliah Matematika di PGSD Unnes Melalui *Problem Based Learning dengan E Learning (2012)*
4. Penerapan Pembelajaran Matematika Realistik di Sekolah Dasar (2014)
5. Implementasi Pendekatan *Problem Based Learning* Dengan *Open-Ended Problem* untuk Menumbuhkan Keterampilan Komunikasi Matematika pada Mahasiswa S 1 PGSD Unnes (2015)

Nama Lengkap : Totok Suhardijanto, S.S., M.Hum., Ph.D.
Telp. Kantor/HP : 081311462702
E-mail : suhardiyanto@gmail.com
Akun Facebook : https://www.facebook.com/suhardiyanto
Alamat Kantor : Jalan Prof. Dr. Selo Sumardjan, Gedung III Lantai 2, Kampus FIB Universitas Indonesia, Depok 16424
Bidang Keahlian : Linguistik, Bahasa Indonesia

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. 2007 – 2012: Pengajar pada Faculty of Policy Management Keio University, Fujisawa, Jepang
2. 2007 – 2012: Pengajar paruh waktu pada Faculty of Foreign Studies, Tokyo University of Foreign Studies, Tokyo, Jepang
3. 2009 – 2012: Pengajar paruh waktu pada Faculty of Bioresources, Nihon University, Fujisawa, Jepang
4. 2013 - 2015: Program manager pada Google Asia Pacific, Singapura
5. 2012 – sekarang: Pengajar pada Departemen Linguistik, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Graduate School of Media and Governance/Cyber informatics/Keio University (2008 – 2012)
2. S2: Program Pascasarjana Universitas Indonesia (1997 – 2000)
3. S1: Fakultas Sastra/Jurusan Sastra Indonesia Universitas Indonesia (1988 – 1993)

Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku ajar kelas V SD Kurikulum 2013
2. Buku ajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing
3. Buku Menulis Karya Ilmiah Sosial

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. "The Use of Javanese in Social Media: A structural approach on language variations in the Internet." Makalah dipresentasikan pada APRISH 2017, Hotel Margo, Depok, 27-29 September 2017.
2. "Building A Collaborative Workspace for Lexicographic Works in Indonesia." Makalah dipresentasikan pada Electronic Lexicography, Holiday Inn, Leiden, 19-21 September 2017.
3. "Meninjau Ulang Kamus Ungkapan Bahasa Indonesia (1997): Upaya Merekam dan Mengemas Ekspresi Masyaraka dalam Karya Leksikografis."t. Seminar Nasional Leksikografi, Hotel Aryaduta, Jakarta, 9-11 Agustus 2017.
4. "Sumber Daya Bahasa: Pengembangan Bank Struktur Bahasa Indonesia." Makalah pada Seminar Internasional Leksikologi dan Leksikografi, Jakarta, 2 Mei 2016
5. "Developing Rule-based POS Tagger for Javanese: The First Stage." Makalah pada International Seminar on Languages of Jawa, Semarang, 18-19 Mei 2016
6. "Knowledge Gaps in Contemporary Javanese Comprehensive Description: Towards the Making of Javanese Annotated Corpus." Makalah pada International Seminar on Languages of Jawa, Semarang, 18-19 Mei 2016.
7. "Rumpang Pengetahuan dalam Deskripsi Komprehensif Bahasa Jawa Kontemporer: Ke Arah Penyusunan Korpus Beranotasi Bahasa Jawa Periode 1945-2015." Makalah pada Seminar Nasional Bahasa Ibu, Badan Pengembangan dan Pembinaan Basa, 21 Februari 2017.
8. "Peranan Korpus dalam Penyusunan Kamus Bahasa Pergaulan Remaja." Makalah pada International Seminar on Transdisciplinary Linguistics, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia, 21 November 2016 (penulis bersama dengan Dien Rovita).
9. "Developing language resources for under-resourced languages in Indonesia." Makalah pembicara kunci pada International Conference on Knowledge Creation and Intelligence Computing 2016, Politeknik Negeri Manado, Sulawesi Utara, 15—17 November 2016.
10. "The Collocation and Grammatical Behaviour of Two Nouns Denoting Woman in Sundanese: A Corpus-based Analysis of Language and Gender Relationship." Makalah pada the Asia Pacific Research in Social Sciences and Humanities, Hotel Margo, Depok, Jawa Barat, 27—29 September 2016 (Penulis bersama dengan Prayogo Geseit Bagasworo).

11. “Metaphors of Women in Sundanese Magazine (Manglè, 1958-2013): A Corpus-Based Approach.” Makalah pada the Asia Pacific Research in Social Sciences and Humanities, Hotel Margo, Depok, Jawa Barat, 27—29 September 2016 (Penulis bersama dengan Adhitya Alkautsar).
12. “Mekanisme Pengolahan dan Penyajian Kosakata Budaya dalam Kamus Pemelajar BIPA.” Makalah pada Seminar Nasional Leksikografi Indonesia, Hotel Santika TMII, Jakarta, 26—29 Juli 2016. (penulis bersama dengan Atin Fitriana dan Dien Rovita)
13. “Pengembangan WordNet Bahasa-Bahasa Daerah di Indonesia: Kasus WordNet Bahasa Jawa.” Makalah pada Seminar Nasional Leksikografi Indonesia, Hotel Santika TMII, Jakarta, 26—29 Juli 2016.
14. “Penelusuran Kekerabatan Bahasa-Bahasa Austronesia dengan Pendekatan Komputasional: Penerapan Metode Penjajaran Rangkaian Ganda.” Makalah pada Seminar Internasional Migrasi Austronesia. Hotel Mercure, Ancol, Jakarta, Indonesia, 14—16 September 2016.
15. “Wordnet Bahasa Jawa: Pangkalan Data Leksikal Semantik Elektronik dalam Bahasa Jawa.” Artikel pada M. Umar Muslim, R. Niken Pramanik, Dewaki Kramadibrata, dan Silva Tenrisara Pertiwi Isma (ed.). Mahaguru yang Bersahaja: Persembahan untuk Prof. Dr. Muhadjir. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia, 2016.
16. “Creating Javanese WordNet: Between Challenge and Opportunity.” Makalah pembicara undangan pada the 2nd Workshop on WordNet Bahasa, Nanyang Technological University, Singapore, January 15-16 2016.
17. “Kemampuan Membaca Anak Berdasarkan Gender dan Preferensi Gawai.” Makalah pada Seminar Nasional Sosiolinguistik dan Dialektologi, Universitas Indonesia, 9-10 November 2015 (penulis artikel bersama dengan Fierenziana Getruida Junus dan Zahroh Nuriah).
18. “Pengaruh Kebiasaan Penggunaan Gawai terhadap Kualitas Membaca: Studi Kasus”. Makalah pada ICLCS, LIPI, Jakarta, November 25-26, 2015 (penulis artikel bersama Zahroh Nuriah dan Fierenziana Getruida Junus).
19. “Linguistik interdisipliner di Indonesia: Selayang pandang.” Makalah pembicara undangan pada PESAT, Universitas Gunadarma, October 20, 2015.
20. “Klasifikasi Bahasa, Geometri, dan Similaritas: Upaya Rekonstruksi Kekerabatan Bahasa dengan Komputasi Ruang Vektor.” Makalah pembicara undangan pada the International Seminar on Austronesian Languages and Literature, Universitas Udayana, Bali, 28-29 Agustus, 2015

■ **Informasi Lain dari Penelaah:**

Lahir di Tegal, 15 Januari 1945. Menikah dan dikaruniai 2 anak. Saat ini menetap di Jakarta. Aktif di organisasi profesi Guru. Terlibat di berbagai kegiatan di bidang pendidikan dan bela Negara, beberapa kali menjadi narasumber di berbagai seminar tentang kedaulatan Negara dan pancasila dan menjadi pembicara pada konferensi internasional di Uruguay, Amerika Serikat, dan Tiongkok.

Nama Lengkap : Dr. Fuji Astuti, M. Hum
Telp. Kantor/HP : 08126727810
E-mail : fujiastutiep@yahoo.co.id
Akun Facebook : Fuji Astuti
Alamat Kantor : Universitas Negeri Padang, Jln Prof. Dr. Hamka, Air Tawar, Padang, Sumatera Barat,Indonesia
Bidang Keahlian : Seni Tari

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. 1986-Sekarang: Dosen Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Padang dan Dosen Pascasarjana, Universitas Negeri Padang
2. 2007-2011: Ketua Jurusan Sendratasik, Universitas Negeri Padang
3. 2003-2007: Ketua Jurusan Sendratasik, Universitas Negeri Padang
4. 2001-2003: Sekretaris Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Padang

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Pascasarjana UNP/Ilmu Pendidikan/Manajemen Pendidikan/Universitas Negeri Padang (2010 – 2017)
2. S2: Fakultas Humaniora/Seni Tari/Pengkajian Seni Pertunjukan/ UGM (1997 – 2000)
3. S1: FBS/Sendratasik/Seni Tari/IKIP Yogyakarta (1889 – 1992)

Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Seni Budaya Untuk Siswa Sekolah Dasar (Penelaah)
2. Perempuan dalam Seni Pertunjukan Minangkabau: Suatu Tinjauan Gender (Penulis yang Telah Diterbitkan)
3. Pengetahuan dan Teknik Mencipta Tari untuk Anak Usia Dini (Penulis yang Telah Diterbitkan)
4. Buku Dramaturgi (Bahan Ajar)
5. Buku Manajemen Seni Pertunjukan (Bahan Ajar)

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. 2004: Performansi Perempuan dalam Seni Pertunjukan Minangkabau
2. 2005: Koreografer Miangkabau: Suatu Tinjauan Koreografi
3. 2005: Karakteristik Pembelajaran Koreografi Pada Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Padang
4. 2006: Koreografer Perempuan Minangkabau: Suatu Tinjauan Kultural
5. 2015-2016: Makna Simbolis Sumbang Duo Baleh dalam Karya Tari Koreografer Minangkabau
6. 2017: Model Pembelajaran Koreografi Berbasis Kearifan Lokal

Informasi Lain dari Penelaah:

Lahir di Talu, 7 Juni 1958. Saat ini menetap di Padang. Sekarang aktif di Asosiasi Pendidikan Program Studi Seni (AP2 Seni). Empat tahun terakhir menjadi narasumber International Conference of Languages and Arts (ICLA) sampai sekarang di Universitas Negeri Padang. 10 tahun terakhir sampai sekarang aktif menjadi Instruktur Sertifikasi Guru di Padang (PLPG) Universitas Negeri Padang. Pernah menjadi Koreografer Tari Masal di Kabupaten Pasaman, Sumatera Barat dan Kota Padang, Sumatera Barat. 5 Tahun terakhir sampai sekarang aktif memberikan pengabdian kepada masyarakat khusus dalam Pembelajaran Seni Budaya pada Guru-Guru SD.

Profil Editor

Nama Lengkap : Dra. Samsunisa Lestiyaningsih, M.Si
Telp. Kantor/HP : (021)-3804248/08161954001
E-mail : nisabening633@gmail.com
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Jalan Gunung Sahari Raya No.4, Jakarta
Bidang Keahlian: Copy Editor

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:
1. 1985 – 1987 : Staf Proyek Buku Terpadu.
2. 1987 – 2010 : Pembantu Pimpinan pada Pusat Perbukuan.
3. 2010 – Sekarang : Tenaga Fungsional Umum pada Pusat Kurikulum dan Perbukuan.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:
1. S2: FISIP/Manajemen Komunikasi/Komunikasi/Universitas Indonesia, Jakarta (1999 –2003)
2. S1: FPMIPA/Fisika/MIPA/IKIP Yogyakarta (1979 – 1985)

Judul Buku yang pernah diedit (10 Tahun Terakhir):
1. Buku Teks Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas X (Buku Siswa)
2. Buku Teks Pelajaran dan Buku Guru Matematika Kelas X
3. Buku Teks Pelajaran dan Buku Guru Ilmu Pengetahuan Alam Kelas VII Semester 1 dan 2
4. Buku Teks Pelajaran dan Buku Guru Matematika Kelas XII

Profil Ilustrator

Nama Lengkap : Muhammad Isnaeni S.Pd.
Telp. Kantor/HP : 081320956022
E-mail : misnaeni73@yahoo.co.id
Akun Facebook : Muhammad isnaeni
Alamat Kantor : Komplek Permata Sari/Pasopati, Jl. Permatasari 1 no 14 rt 03 rw 11 Arcamanik Bandung
Bidang Keahlian: Ilustrator

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:
1997 - sekarang: Owner Nalarstudio Media Edukasi Indonesia

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:
S1: Pendidikan Seni dan Kerajinan UPI Bandung 1997

Karya/Pameran/Eksebisi dan Tahun Pelaksanaan (10 Tahun Terakhir):
1. Pameran di kampus-kampus, 1991-2000
2. Terlibat di beberapa tim proyek animasi

Buku yang Pernah dibuat Ilustrasi dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):
Sudah seribu lebih buku terbitan penerbit-penerbit besar di Indonesia